



أنت أولا...
نعيش الحدث لتعيشه

www.estadaldoha.com

استاد الدوحة

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1125 | الخميس 23 يونيو 2016 م | 18 رمضان 1437 هـ

4
ريال بيتيس إحدى التجارب العنابية الودية تحضيراً لحاسمة المونديال

سباق تحطيم الأرقام!

9
الإدارة السداوية تكتفي بـ«الصفقة المركبة»



6
الأندية تواجه تحدي تجديد عقود لاعبيها المحليين

8
سفراء دوري النجوم تألقوا في فرنسا

10
شعار الاستقرار غالب والتغيير محدود

ريالان
السعر: السعودية 2 ريال • عمان 200 بيسة • الامارات 3 دراهم • الكويت 200 فلس • البحرين 200 فلس • اليمن 50 ريالاً • الاردن 75 قرشا • لبنان 2000 ليرة • مصر 2 جنيه • المغرب 5 دراهم • الجزائر 50 ديناراً • لندن/وباريس 1.5 جنيه استرليني

الغرافة يقايض بورقة المحليين وديوكو.. وأندرسون الجيش الأقرب كأجنبي رابع



ناصر الحربي

بات الغرافة قريباً من إنهاء ملف إكمال عقد أجانبه الأربعة الفعليين الذين سيلعبون له بالموسم الجديد، إذ يجري -وفقا لمصادر غرفاوية- مفاوضاته الحثيثة في هذا الاتجاه خصوصا انه يملك حاليا 5 محترفين أجانب من ضمنهم اثنان لن يكون لهما مكان في الموسم الجديد وهما الكونغولي آلان ديوكو الذي أُعير الموسم الفائت للخويا ولم يستفد منه، والتونسي ياسين شيخاوي الذي جرى التعاقد معه قبل بداية الموسم المنصرم، غير انه تعرض للإصابة حينها وغاب مذاك دون أن يُعلن عن إنهاء التعاقد معه حتى الساعة كما حدث من قبل مع الروماني كيسيرو الذي تعاقد معه الغرافة حتى 2017 وتخلى عنه عقبها.

ومن أجل إكمال عقد أجانبه الأربعة يجري الغرافة مفاوضات حثيثة بغية إعارة ديوكو محلياً، والتعاقد مع لاعب أجنبي اخر، ويبدو المدافع البرازيلي اندرسون الذي لعب للغرافة الموسم الفائت بالإعارة من الجيش الذي يملك عقده حتى 2018 هو الأقرب ليكون المحترف الأجنبي الرابع أو مدافع أجنبي اخر في ظل حاجة فريق المدرب البرتغالي بيدرو كانيشيا لمدافع إلى جانب امتلاكه لثلاثة لاعبين أجانب اخرين كان اخرهم انضماماً للفريق لاعب الارتكاز الكوري الجنوبي "كيوكي" القادم من فريق "قطر" الهابط للدرجة الثانية، وإلى جانب كيوكي يتواجد الدولي التشيكي فلاديمير فايس، والمجري كرستيان نيميث اللذان يمثلان منتخبي بلديهما حالياً في بطولة كأس أمم أوروبا.

هذا وعلمت (استاد الدوحة) ان الغرافة يفاوض الجيش في هذا الشأن المرتبط باستمرار إعارة البرازيلي اندرسون الذي لعب الموسم الفائت مع الغرافة دون ان يعني ذلك انه سيعير المهاجم ديوكو للجيش الذي يملك ثلاثيا هجوميا هم المغربي حمدالله والبرازيلي رومارينهو والاوزبكي رشيدوف بالإضافة الى المدافع البرازيلي لوكاس، وتتحدث المصادر عن ان مفاوضات الغرافة مع الجيش تتعلق باستمرار إعارة اندرسون مقابل تبادل لاعبين محليين ابرزهم لاعب الارتكاز عثمان اليهري الذي أعير للجيش الموسم الفائت وقدم مستوى متميزا معه، وبالتالي قد يستمر مع تشكيلة المدرب صبري لاموشي الذي جددت إدارة الجيش تعاقدها معه لموسمين جديدين يوم أمس الاول الثلاثاء، والأكيد ان الأيام المقبلة ستشهد جديدا في مفاوضات الغرافة والجيش حول الصفقات التبادلية أو في شأن مصير الغرافة مع ديوكو وأيضاً شيخاوي، وكذا بعض اللاعبين المحليين الذين لم تضمهم قائمة المدرب بيدرو للموسم المقبل ومنهم الحارس قاسم برهان وعبدالرحمن الرشيدي ومؤيد فضيلي ومعاذ السالمي.

جمعية الخور تختار حسن المهندي رئيساً وشبيب يترشح لرئاسة الأهلي



نزار عجيب

بعد نقاش طويل اختارت الجمعية العمومية لنادي الخور حسن جمعة المهندي في منصب الرئيس وتم اختيار أحمد إبراهيم المهندي في منصب نائب الرئيس ليسدل الستار على أحداث انتخابات نادي الخور الذي شهد أزمة كبيرة في ظل عزوف الشخصيات الإدارية بالنادي عن الترشح للدورة القادمة .

وكان محمد مقلد المريخي قد رفض الترشح في منصب رئيس النادي رغم الضغوطات الكبيرة التي واجهها من أعضاء الجمعية وتمسك محمد مقلد بموقفه الرافض للعمل في الفترة القادمة مكتفيا بما قدمه خلال السنوات السابقة .

من ناحية أخرى ترشح خالد شبيب لرئاسة النادي الأهلي رسميا أمس وترشح في قائمته محمد شريف العمادي في منصب نائب الرئيس، ودخلت انتخابات النادي الأهلي منعطفا جديدا في ظل رفض الأعضاء لخيار التزكية الذي كان مطروحا في السابق حيث ينتظر أن تدخل قائمة أخرى أو أكثر قبل إغلاق باب الترشيح لخوض الانتخابات يوم الأحد المقبل .

الساعي: أنجزنا كافة الترتيبات الخاصة بكأس القارات للصالات

أكد عبدالله الساعي مدير إدارة كرة الصالات والكرة الشاطئية بالاتحاد القطري لكرة القدم ومدير بطولة كأس القارات للأندية لكرة الصالات على الجاهزية التامة لانطلاق البطولة بالمباراة الافتتاحية غدا الجمعة، حيث تم الانتهاء من كافة الترتيبات الخاصة باستضافة البطولة.

وقال الساعي: وصلت جميع الفرق المشاركة في البطولة إلى الدوحة أمس، وستخوض تدريباتها مساء اليوم، واللجنة المنظمة تسلمت القوائم الرسمية النهائية للفرق المشاركة.. واضاف: هناك جهد كبير تم للترويج للبطولة التي تقام للمرة الأولى في قطر وتضم هذا الكم الكبير من نجوم العالم وتحظى باهتمام إعلامي بحرص القنوات الإسبانية والعديد من القنوات الأوروبية الأخرى على التواجد لتغطية مباريات البطولة التي من شأنها ان ترتقي بالمستوى الفني لكرة الصالات في قطر خلال السنوات الاربع القادمة التي تقام فيها البطولة في الدوحة.

وبين الساعي عدم وجود تضارب بين مباريات البطولة وبين الأدوار النهائية ليورو 2016، حيث حرصت اللجنة المنظمة على وضع جدول للمباريات خلال فترات الراحة لكأس أمم اوروبا.. مشيرا الى ان التاريخ المحدد لكأس القارات بالدوحة هو التوقيت الانسب لها نظراً لارتباط اللاعبين بمنتخبات بلادهم المشاركين في كأس العالم في كولومبيا التي تنطلق أغسطس القادم.

وعن حظوظ الريان في البطولة، أوضح الساعي أن الريان سيواجه فرقا غاية في الصعوبة ولديها لاعبون على أعلى مستوى ولكن الفريق قادر بما يضمه من لاعبين على تقديم الأفضل، وستكون مواجهته الافتتاحية هي الأصعب أمام موفي ستار انتر.





يورو 2016.. اكتمال عقد المنتخبات المتأهلة لدور الـ16

فيما يلي لائحة المنتخبات المتأهلة الى الدور ثمن النهائي لنهائيات كأس اوروبا لكرة القدم المقامة حاليا في فرنسا

- المجموعة الاولى:
1 - فرنسا
2 - سويسرا

- المجموعة الثانية:
1 - ويلز
2 - انكلترا
3 - سلوفاكيا

- المجموعة الثالثة:
1 - المانيا
2 - بولندا
3 - ايرلندا الشمالية

- المجموعة الرابعة:
1 - كرواتيا
2 - اسبانيا

- المجموعة الخامسة:
1 - ايطاليا
2 - بلجيكا
3 - جمهورية ايرلندا

- المجموعة السادسة
1- المجر
2- ايسلندا
3 - البرتغال

الإعلان عن قائمة الريان النهائية بكأس القارات وإصابة رودريجو

أعلن الإسباني سيزار نونييث مدرب فريق الريان عن القائمة النهائية التي ستشارك في كأس القارات لكرة الصالات التي تستضيفها الدوحة في الفترة من 24 وحتى 29 يونيو الجاري، ويشارك فيها الريان بصفقته الممثل القطري في البطولة.

وضمت القائمة 13 لاعباً ومازال هناك لاعب لم يُحسم قرار اختياره حتى الآن بعد إصابة المحترف رودريجو بتمزق في العضلة الخليفة ليخرج من قائمة البطولة.

واللاعبون هم (الاسباني سيداو وعلي خويطر ومحمد طارق حلمي في حراسة المرمى، ولوكاس وسعيد غلام وعمرو محسن وحازم سامي وديجو نانس وارتور وسيرجنيهو وبوكليه وتياجو جربي وبرونو).

ويختتم الرهيب تدريباته اليوم على صالة علي بن حمد العطية التي سيقام عليها لقاء الافتتاح بين الريان وموفي ستار انتر الاسباني، وستقام المباراة في التاسعة مساءً.

وكان الفريق قد تدرب بالأمس على صالة العطية في التاسعة مساءً، وخلال التدريبات حاول المدرب الاسباني الوصول لأعلى مستوى فني وبدني للاعبين قبل انطلاق كأس القارات.

ويحاول الجهاز الفني الاستقرار على بديل لرودريجو خلال المران الختامي الذي سيقام للرهيب بصالة علي بن حمد العطية، ويدخل محترف برازيلي في القائمة التي سيختار خلالها المدرب اللاعب الإضافي.. وفي حال عدم النجاح في ضمه قبل البطولة سيدخل لاعب قطري محله، ومن الاسماء المرشحة علي السبعة وعبدالرحمن عارف.





استاد الدوحة

صدرت في 2005/9/12م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير

الدوحة – قطر – ص.ب : 96204

فاكس: 00974 44138594

هاتف: 00974 44138578

فاكس: 00974 44138594

الإيميل : e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير





إدارة التوزيع

هاتف: 00974 44138535

إدارة الإعلانات: 00974 77777676

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة ولمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:

00974 77777676

اقرأ في هذا العدد :

العربي يكشف عن أسماء المكرمين في يوم الوفاء السابع

نزار عجيب

يقيم النادي العربي مساء اليوم يوم الوفاء السابع والذي يقيمه النادي سنويا على صالة محمد بن حمد الهتمي، واعلن النادي عن قائمة المكرمين في يوم الوفاء وضمت كلا من: سعادة الشيخ/ محمد بن عيد آل ثاني، الدكتور/ عبدالرحمن بن عمير النعيمي، السيد/ صالح بوداود المهندي. فيما ضمت قائمة الرواد كلا من: يوسف العلي، دكتور عبدالله النعمة، خليفة السيد المالكي، علي محمد المالكي، يوسف محمد أحمد الحسن المهندي، جاسم سالم البحر، خميس ناصر القبيسي. اما قائمة كرة اليد فضمت كلا من: محمد يوسف البحر، عيسى يوسف البحر، محمد جاسم البحر، حمد جاسم البحر، ناصر علي البدر، فيصل عبدالعزيز البحر، جاسم حمد البدر، فهد سالم البحر، خليفة عبدالله بوجسوم، عثمان عبدي عثمان.

وضمت قائمة جهاز كرة القدم، سلطان بخيت الكواري، منصور سليمان الحمد، أحمد عبدالكريم وقائمة جهاز كرة الطائرة خالد الزويدي، وجهاز(كرة القدم صالة) محمد ماجد الكواري و(ألعاب القوى) حسن محمد خورموجي وأحمد الطرخاني و(اللجنة الثقافية) معاوية حسين، فيصل حسن رشيد، أحمد عقلان محمد عقلان، عبدالله مبارك العسم، محمد عادل الشرشني، فاضل راشد الشرشني و(جهاز السباحة) طلال مبارك الدرويش، ناصر محمد، السيد عبدالدايم، حملاوي مقدم، إبراهيم حساين، عبدالحكيم بوعنيق، سفيان الفرشيشي، محمود صلاح، خالد فاروق، محمد أبو النور، حسام عبدالعال.

وايضا سيتم تكريم قدماء العاملين بالنادي وهم يحيى محمد السيد، محمد محمود علي، نارايانان جوبالاكريشنان (جوبال)، غوبالان رافيندران (ريفي)، سوكوماران سومان (سومان)، انديشامي غانسان (جنيش)، راماشاندران تياجاراجان (تياجو)، كوليوت إبراهيم، راجان ماثيو.

لن يعود للسد.. «شنين» يقطع الشك باليقين:

مستمر مع أوبين.. والبلجيك يتوقعون تألقه بدوري الدرجة الأولى

ناصر الحربي

أكد فهد شنين لاعب العنابي الأولمبي ونادي السد المحترف في فريق اوبين البلجيكي انه مستمر مع فريق اوبين البلجيكي في دوري الدرجة الأولى البلجيكي الذي كان قد تأهل اليه هذا الموسم لأول مرة في تاريخه بعد تصدره لبطولة دوري الدرجة الثانية، وكان الظهير الأيسر "شنين" بمعية المهاجم أكرم عفيف لاعب العنابي والسد المنتقل الى صفوف فياريال الإسباني قد شاركا في تحقيق إنجاز الصعود بفعالية كبيرة بعد ان ظهرا كلاعبين أساسيين في الفريق المملوك لمؤسسة اسباير زون القطرية.

وقال فهد شنين مخاطبا متابعيه في حسابه على تويتر قاطعا الشك باليقين بعد ان تردد انه سيعود للسد الذي أعاره لأوبين.. قال بالنص بكلمات عامية قطرية "راح استمر مع فريق اويبن البلجيكي، وراح أرجع بلجيكا ونبتدي التحضير للموسم الجديد يوم 26 رمضان"، وقد أكد النادي البلجيكي استمرار "شنين" معه في خبر له على موقعه الرسمي أكد خلاله انه سيحتفظ بالواعد القطري لموسم جديد على سبيل الإعارة من نادي السد.

الجدير بالإشارة ان فهد شنين هو أحد لاعبي العنابي الشاب الذي استطاع الفوز بكأس آسيا للشباب 2014 والتأهل لكأس العالم 2015، كما شارك مع العنابي الأولمبي في بطولة كأس آسيا تحت 23 عاما التي تأهل هو ورفاقه خلالها الى نصف نهائي البطولة، وكان قد انضم للفريق البلجيكي عام 2014 في فترة معايشة احترافية، ولعب في صفوف فريق تحت 21 عاما - الفريق الرديف -، ثم استطاع فرض موهبته ليتم تصعيده مع زميله أكرم عفيف إلى الفريق الأول قبل ان يصبح الظهير الأيسر الأساسي في الفريق ويسهم في تأهل الفريق الى دوري الأضواء البلجيكي، ويحظى الموهوب القطري بتشجيع كبير من قبل جماهير النادي بفعل قوة امكاناته وشخصيته المرحة، ويتوقع له ان يواصل تألقه مع فريقه في مواجهة الفرق الكبيرة المعروفة في الدوري البلجيكي.

حكم كاميروني يدير لقاء الزمالك ووفاق سطيف



أعلن الاتحاد الإفريقي لكرة القدم (كاف) أن الحكم الدولي الكاميروني نيانت اليوم، سيدير لقاء الزمالك المصري وضيفه وفاق سطيف الجزائري على ملعب بتروسبورت في القاهرة الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الثانية من مباريات المجموعة الثانية من دوري المجموعات لمسابقة دوري أبطال إفريقيا.

ويساعد نيانت، مواطناه الفيس جي نجوجو ويانوسا موسى. ويحتل الزمالك، المركز الثاني للمجموعة الثانية برصيد 3 نقاط متخلفًا بفارق الأهداف عن صن داونز الجنوب إفريقي، بينما يتذيل وفاق سطيف وإنييمبا النيجيري المجموعة بلا رصيد.

ويواجه الفريق الجزائري، عقوبات مغلظة من قبل الاتحاد الإفريقي، قد تصل إلى حد الاستبعاد من البطولة، على خلفية أحداث الشغب التي تسبب فيها مشجعوه قبل نهاية المباراة التي خسرها أمام ضيفه صن داونز بهدفين دون رد، وهي الأحداث التي جعلت الحكم ينهي المواجهة قبل انقضاء الوقت المحتسب بدلًا من الضائع.

كلينسمان لا يشعر بالخجل من رباعية الأرجنتين



يرى يورجن كلينسمان، المدير الفني للمنتخب الأمريكي، أن الهزيمة أمام الأرجنتين برباعية نظيفة في ربع نهائي كوبا أمريكا، غير مخجلة. وقال كلينسمان، في تصريحات للصحفيين "لقد رأينا اليوم لماذا هم الفريق رقم واحد في العالم، إنهم مجموعة متكاملة من اللاعبين". وأضاف مدرب المانشافت السابق "ميسي وهيجواين وماسكيرانو، يشكلون طبقة اللاعبين ذوي المستوى العالي". وختم مدرب أمريكا تصريحاته بقوله "قلت للاعبين لا يوجد شيء لنخجل منه بعد المباراة. نحن نتحرك إلى الأمام ونتعلم، الأرجنتين منتخب مميز".

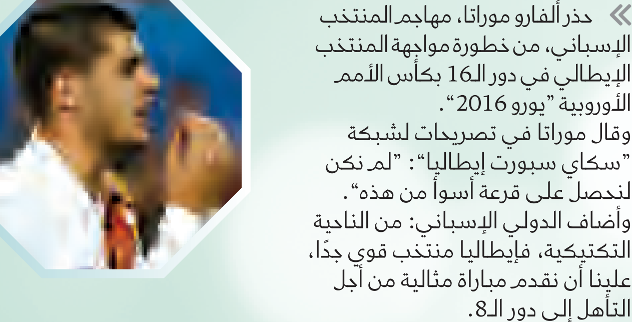
حارس فرنسا الاحتياطي محبط!



أعرب ستيف مانداندا، حارس المنتخب الفرنسي ونادي مارسيليا، عن رغبته في اللعب ببطولة كأس الأمم الأوروبية "يورو 2016" التي تحتضنها بلاده.

وقال مانداندا، في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية "أنا لست سعيدًا كوني الحارس رقم اثنين في المنتخب الفرنسي، وأود لعب المزيد من المباريات. أريد أن أكون الرقم واحد". وأضاف حارس مارسيليا "أقول لنفسي يجب أن أكون جاهزًا للعب، وهذا لا يعد عدم احترام لهوجو لوريس، ولكن أي لاعب يسعى للعب، كما أن هذا لا يمنعني من احترام قرار المدرب". وختم ماندادندا تصريحاته بقوله "أعلم أن هوجو هو قائد الفريق، ولكن هذا لن يغير من حقيقة أني أريد أن ألعب وأكون جزءًا من التشكيل الأساسي". وصعدت فرنسا إلى دور الـ16 بعدما تصدرت المجموعة الأولى برصيد 7 نقاط، بفارق نقطتين عن سويسرا صاحبة المركز الثاني.

موراتا: مواجهة إيطاليا أسوأ قرعة



حذر ألفارو موراتا، مهاجم المنتخب الإسباني، من خطورة مواجهة المنتخب الإيطالي في دور الـ16 بكأس الأمم الأوروبية "يورو 2016".

وقال موراتا في تصريحات لشبكة "سكاي سبورت إيطاليا": "لم نكن لنحصل على قرعة أسوأ من هذه".

وأضاف الدولي الإسباني: من الناحية التكتيكية، فإيطاليا منتخب قوي جدًا، علينا أن نقدم مباراة مثالية من أجل التأهل إلى دور الـ8.

وتعرض المنتخب الإسباني إلى الخسارة أمام كرواتيا بهدفين مقابل واحد، في المباراة الأخيرة بدور المجموعات، ليخسر معها صدارة المجموعة الرابعة ويصطدم بإيطاليا في ثمن نهائي اليورو.



إنجاز الترتيبات الخاصة بمعسكر زيورخ..

ريال بيتيس الإسباني إحدى التجارب العنا

مواجهات العراق والأردن وتايلند تسبق الاستهلال الرسمي أمام إيران في الأول من سبتمبر

محمود الفضلي

اكتمل برنامج تحضير المنتخب القطري الاول لكرة القدم لمواجهتي استهلال منافسات الدور الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم امام كل من المنتخب الإيراني في طهران يوم الاول من سبتمبر المقبل والمنتخب الاوزبكي في الدوحة يوم السادس من الشهر نفسه ضمن منافسات المجموعة الأولى التي تضم ايضا منتخبات كوريا الجنوبية والصين وسوريا، حيث أعلن فريد محبوب مدير المنتخب القطري عن لقاء ودي سيخوضه العنابي امام فريق ريال بيتيس الإسباني يوم الثالث عشر من اغسطس هناك في مدينة زيورخ السويسرية التي ستحتضن معسكرا عنابيا اعتبارا من الحادي عشر من الشهر نفسه، وبالتالي فقد اضحى برنامج إعداد الفريق الوطني القطري واضحا بتحديد هوية الفرق الاربعة التي سيلاقيها العنابي في تجاربه التحضيرية من اجل الوصول الى كامل الجاهزية قبل خوض غمار حاسمة التصفيات الاسيوية التي يتأهل عنها الفرق الاربعة صاحبة المركزين الأول والثاني من المجموعتين مباشرة الى المونديال الروسي 2018 فيما يلتقي صاحبا المركز الثالث في كل مجموعة في ملحق قاري من مواجهتين ذهابا وإيابا يتأهل الفائز بمجموعهما لملاقاة رابع تصفيات اميركا الوسطى والكاريبي "الكونكاكاف" في ملحق عالمي من مواجهتين ايضا يبلغ الفائز بمجموعهما نهائيات كأس العالم وذلك وفقا لحصة القارة الاسيوية البالغة اربعة مقاعد ونصف.

« حسب فريد محبوب مدير المنتخب القطري فإن مواجهة فريق ريال بيتيس الإسباني ستقام خلال المعسكر السويسري وتحديدا يوم الثالث عشر من شهر اغسطس، وتندرج المباراة ضمن تحدي الليغا الذي تخوض خلاله الأندية الإسبانية مباريات مختلفة مع منتخبات وفرق عالمية في إطار تحضيراتها لانطلاقة الدوري الإسباني الذي سيعرف ضربة البداية يوم 21 اغسطس المقبل حسب ما اعلنت رابطة الدوري الإسباني.

وكان فريد محبوب قد اكد انه قد تم الانتهاء من الترتيبات الأخيرة التي تخص معسكر المنتخب القطري المقرر خوضه في سويسرا اعتبارا من الحادي عشر من اغسطس ويستمر حتى العشرين من الشهر نفسه، حيث اشار محبوب الى ان الإعلان عن الترتيبات المتعلقة بالمعسكر بالشكل الرسمي يأتي بعد التأكد من كافة الأطراف على اعتماد المباريات الودية التي سيخوضها المنتخب الوطني خلال شهر أغسطس المقبل، واصفا المرحلة بأنها من المراحل المهمة للمنتخب قبل انطلاق التصفيات في الأول من سبتمبر المقبل، لافتا الى ان مباراة ريال بيتيس ستكون واحدة من اربع مباريات سيخوضها المنتخب القطري خلال برنامج التحضير ككل قبل انطلاقة التصفيات الحاسمة المؤهلة الى المونديال، حيث كانت إدارة المنتخبات قد كشفت عن ثلاث مباريات في وقت سابق، في حين تم تحديد إقامة مباراة رابعة خلال معسكر سويسرا لكن دون الكشف عن هوية الفريق الذي سيواجهه العنابي.

أغسطس..والانطلاقة

برنامج إعداد المنتخب القطري الذي خطه المدرب الأوروغوياني دانيال كارينيو كان قد انطلق مع أواخر الموسم المنتهي عندما دخل العنابي معسكرا في مدينة فيينا النمساوية خاض خلاله لقاء وديا امام منتخب البانيا يوم 29 مايو انتهى بفوز هذا الأخير بثلاثية مقابل هدف ليدخل اللاعبون عقبها فترة راحة نهاية الموسم اعتبارا من الثلاثين من شهر مايو الماضي أي في اليوم الموالي للمباراة، على ان تستمر فترة الراحة الى مطلع شهر يوليو المقبل.

المرحلة الثانية من برنامج التحضير ستنطلق مطلع اغسطس المقبل حيث سيلتئم اللاعبون الدوليون الذين ستتم دعوتهم للانضمام للمنتخب للدخول في التدريبات في الدوحة.. ولن يكون التجمع هو الأول للعناصر الوطنية على اعتبار ان اللاعبين سينخرطون في تحضيرات انديتهم التي ستنطلق مطلع يوليو ويدخلون المعسكرات الاوروبية مع تلك الأندية، ما يعني ان استعداداتهم البدنية ستكون على خير ما يرام خلال فترة الشهر التي تسبق التجمع في صفوف المنتخب.

أول الاختبارات التجريبية التي سيخوضها المنتخب القطري سيكون امام المنتخب العراقي في الدوحة يوم الثامن من اغسطس، وهي المواجهة التي يعول عليها كارينيو كثيرا في إدخال اللاعبين الاجواء التنافسية العالية خصوصا ان اسود الرافدين سيخوضون المباراة بكل جدية على اعتبار انهم يتأهبون لاستهلال منافسات الدور الحاسم من تصفيات المونديال ايضا يوم الأول من سبتمبر امام المنتخب الأسترالي هناك في استراليا ضمن منافسات المجموعة الثانية التي تضم ايضا منتخبات اليابان، السعودية، الإمارات وتايلند.

ابية الودية تحضيراً لحاسمة المونديال



معسكر سويسرا

قلنا ان برنامج تحضير المنتخب القطري الأول لاستهلال حاسمة التصفيات المونديالية قد تم إنجازه بالشكل الكامل على اعتبار ان الجزئية الناقصة من معسكر زيورخ قد اكتملت وذلك بعد الكشف عن هوية الفريق الذي سيواجهه العنابي في الودية الأولى خلال المعسكر وهو فريق ريال بيتيس الإسباني يوم الثالث عشر من اغسطس نفسه.

وحسب البرمجة فإن المنتخب القطري سيواصل التدريبات في معسكر الدوحة بعد مواجهة العراق المقررة يوم الثامن من اغسطس الى يوم الحادي عشر من الشهر نفسه موعد التوجه الى زيورخ للدخول في المعسكر على ان يلتقي ريال بيتيس يوم 13 هو الخيار الانسب خصوصا ان الفترة التي يعسكر فيها المنتخب القطري ليست مدرجة على اجندة الاتحاد الدولي لكرة القدم بما يعرف بـ"الفيفا داي" كما انها تعقب خوض المنتخبات في اوروبا وأميركا الجنوبية لبطولتي كأس الامم الاوروبية وكوبا أميركا المئوية، ما يعني ان جل المنتخبات لن تكون متجمعة خلال تلك الفترة، حيث سيكون اغلب اللاعبين الدوليين في صفوف انديتهم يستعدون للموسم الكروي الجديد في القارة العجوز.. اما المباراة الثانية في ذات المعسكر فستكون امام المنتخب الاردني يوم 18 من الشهر نفسه، حيث سيستضيف المنتخب القطري منتخب النشامى في معسكر زيورخ من اجل خوض المباراة والتي تندرج ايضا ضمن تحضيرات المنتخب الاردني لخوض التصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس اسيا 2019 في الإمارات بعد فشل النشامى في التأهل الى الدور الحاسم من تصفيات المونديال الروسي ونهائيات كأس اسيا خلال الإقصائيات المشتركة.

معسكرات الأندية وجب أن تخدم المنتخب.. وكارينيو يرصد التحضيرات

تايلند وختام الإعداد

يعود المنتخب القطري الأول الى الدوحة يوم 20 اغسكس اي عقب مواجهة النشامى للدخول بيومين للدخول في المرحلة الأخيرة من التحضيرات والتي تتضمن الانخراط في التدريبات الى حين موعد المواجهة الودية الخامسة والأخيرة في البرنامج الإعدادي امام المنتخب التايلندي في الدوحة يوم 24 اغسطس وهي المواجهة التي ستكون بمثابة البروفة الأخيرة للعنابي قبل مواجهة إيران يوم الاول من سبتمبر، في حين سيتأهب المنتخب التايلندي لمواجهة المنتخب السعودي في الرياض في اليوم ذاته في استهلال منافسات المجموعة الثانية من حاسمة التصفيات المونديالية.

وتتواصل تدريبات المنتخب القطري في الدوحة الى يوم الثلاثين من اغسطس موعد السفر الى طهران لمواجهة المنتخب الإيراني التي ستكون في غاية الأهمية باعتبارها الخطوة الأولى في مشوار السعي لتحقيق حلم الوصول الأول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا.. وسيضع الجهاز الفني للعنابي بقيادة كارينيو عينا على المواجهة الثانية للمنتخب القطري في ذات التصفيات امام اوزباكستان والتي تعقب لقاء إيران بأقل من خمسة ايام حيث تقام المباراة الثانية في الدوحة يوم السادس من سبتمبر، وسيكون العنابي مطالبا فيها بتحقيق الفوز على اعتبار ان المباراة تقام على أرض العنابي وبين جماهيره.

معسكرات الأندية ومساعدة العنابي

تحظى المعسكرات التي تخوضها الاندية القطرية اعتبارا من العاشر من شهر يوليو المقبل وذلك تحضيرا لانطلاقة الموسم الكروي المقبل 2016 - 2017 بأهمية بالغة ليس فقط بالنسبة للاندية ذاتها، بل بالنسبة للمنتخب القطري الاول لكرة القدم في إطار سعيه لتحقيق حلم الوصول الأول الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا 2018 وذلك عبر التصفيات الحاسمة التي ستنطلق اعتبارا من الأول من سبتمبر المقبل وتستمر على مدار عام كامل حيث تستمر حتى شهر سبتمبر من العام المقبل 2017.

الأهمية التي نتحدث عنها تكمن في ان الجهاز الفني للمنتخب القطري الذي يقوده الاورغوياني دانيال كارينيو قد فضل ترك اللاعبين الدوليين يستعدون للموسم الجديد في صفوف الاندية، وذلك على غير العادة على اعتبار ان كل المدربين الذين تعاقبوا على الإدارة الفنية للمنتخب اعتادوا في حالة وجود استحقاق للمنتخب مطلع الموسم الجديد ان يستدعوا اللاعبين الدوليين لصفوف المنتخب بعد فترة راحة نهاية الموسم مباشرة ليكون التحضير في كنف المنتخب وتحت إشراف الاجهزة البدنية والفنية للمنتخب وليس الاندية.. لكن كارينيو فضل العكس وهو ان ينخرط اللاعبون في معسكرات أنديتهم التي ستبدأ بتجمعات محلية بعد العاشر من يوليو قبل الدخول في معسكرات اوروبية يتخللها خوض مباريات ودية قبل الالتحاق بصفوف المنتخب يوم الأول من اغسطس.. وبالتالي فإن الجهاز الفني للعنابي قد وضع ثقته في تلك الاندية من اجل ان توصل اللاعبين الى كامل الجهوزية البدنية قبل الانضمام لمعسكر المنتخب كي يتسنى لكارينيو وجهازه المعاون التفرغ للعمل الفني والخططي من اجل ان يصل الفريق الوطني الى كامل الجهوزية مع انطلاقة حاسمة التصفيات المونديالية يوم الاول من سبتمبر، وهو ما يضع مسؤولية كبيرة على كاهل الاجهزة الفنية في الأندية وكذلك على اللاعبين خصوصا الدوليين منهم من اجل خوض فترة التحضير بكامل الجدية حتى لا تظهر بعض النواقص في التحضير خصوصا من الناحية البدنية.

ويذكر ان دانيال كارينيو سيقوم بزيارة معسكرات الاندية في اوروبا خلال النصف الثاني من شهر يوليو للاطلاع على سير عمليات التحضير.. ومن المنطقي ان تحظى معسكرات الاندية التي تضم العدد الأكبر من لاعبي العنابي على غرار فرق لخويا والسد والريان بمتابعة اكبر من قبل الجهاز الفني خوصا ان تلك الاندية الثلاثة تضم جل اللاعبين الذين من المتوقع ان تتم دعوتهم لصفوف المنتخب.

ولا يبدو ان قائمة كارينيو التي ستتم دعوتها لصفوف المنتخب للبدء بالتحضيرات مطلع اغسطس، ستعرف الكثير من المستجدات او المتغيرات عن القائمة الاخيرة التي خاضت معسكر البانيا، خصوصا ان الفترة التي تلت الموسم لم تشهد اية استحقاقات على اعتبار ان معسكر ألبانيا كان مع ختام الموسم وانتهاء مشاركة لخويا والجيش بدوري ابطال اسيا.



بسبب رفض الكثير منهم للتعميم الجديد

أندية دوري النجوم تواجه تحدي تجد

نزار عجيب

تواجه العديد من اندية دوري النجوم تحديا كبيرا في تجديد عقودات لاعبيها المحليين، ورغم ان التعميم الجديد الذي اصدره اتحاد الكرة كان في مصلحة الاندية ومهد لها الطريق للاحتفاظ بلاعبيها في المستقبل الا ان هنالك الكثير من اللاعبين مازالوا لم يتقبلوا هذا الامر ورفضوا التعميم الجديد الذي يعتقد البعض انه يعتبر تملكا للاعب، وبدأت تظهر بوادر ازمات ما بين اللاعبين والاندية على غرار ما حدث في النادي العربي بعد ان رفض خمسة من لاعبي الفريق تجديد عقودهم بسبب رفضهم للتقييم الصادر من مؤسسة دوري النجوم، وطالب هؤلاء اللاعبون بالعمل على اعادة تقييمهم مرة اخرى.

هذه الازمات سوف تتكرر في اكثر من ناد لان اساس الخلاف حول التقييم الصادر بحق اللاعبين من مؤسسة دوري النجوم والذي على اساسه يتم عمل العقد الجديد الذي يكون 40 صعف الراتب وفقا للتقييم، ويرى العديد من اللاعبين ان التعميم الجديد يحرمهم من حرية الانتقال واللعب للنادي الذي يرغبون في التواجد معه، وهو ما يخالف اللائحة الدولية ايضا.

وقامت رابطة اللاعبين القطريين بعدة مخاطبات لاتحاد الكرة ودخلت في مفاوضات خلال الفترة الماضية للوصول الى صيغة مرضية لجميع الاطراف حتى لا تحدث اي مشاكل في المستقبل خصوصا ان هذه الرابطة تم اشهارها حتى تكون بمثابة خط الدفاع الاول للاعبين في اي قضايا تخصهم، وبالفعل خلال الفترة الماضية كان للرابطة دور في حل العديد من المشاكل التي تخص اللاعبين.

وكان التعميم رقم 385 الذي اصدره اتحاد كرة القدم القطري بشأن تنظيم عملية انتقالات اللاعبين القطريين بين الأندية قد اثار ردود فعل كبيرة داخل أوساط اللاعبين وبعضها كان قويا جدا من حيث الرفض والاستنكار لهذا التعميم وأنه تم اتخاذه دون التشاور مع رابطة اللاعبين القطريين التي تم اشهارها مؤخرا في قطر، ووصف معظم اللاعبين أن القرار فيه اجحاف للاعب القطري.

تحدي تجديد العقود

رغم ان التعميم الجديد الذي صدر من اتحاد الكرة كان في مصلحة الاندية ومنحها الفرصة الكبيرة في الابقاء على لاعبيها الا ان رفض بعض اللاعبين للتجديد سيكون امرا واقعا، وسيكون تجديد العقود للاعبين الذين انتهت عقودهم مع انديتهم على اساس تقييم صادر من مؤسسة دوري النجوم في الموسم الماضي وعلى ضوئه يتم احتساب الراتب، ويكون العقد الجديد بواقع 40 ضعف الراتب.

اتحاد الكرة ألقى الكرة في ملعب الاندية التي سيكون مطلوبا منها التقدم بعرض رسمي للاعب بما يوازي الرقم 40 ضعف الراتب وفي هذه الحالة يكون من حق النادي ان يقوم بتجديد العقد مع اللاعب، ولا يحق للاعب الانتقال الى اي ناد اخر طالما ان ناديه قدم له العرض فعليا وقام بتوفير المبالغ المالية والالتزام تجاه اللاعب.

مهمة الاندية اصبحت اسهل ربما من السابق في تجديد عقود اللاعبين المحليين ولكن رغم ذلك فان التحدي سيكون كبيرا في اقناع اللاعبين بهذه الخطوة دون وجود اي اعتراضات او رفض لان بعض اللاعبين مازالوا رافضين لهذا التعميم والصيغة التي تم اخراجه بها، ومازال لديهم الامل في امكانية الوصول الى اتفاق اخر مختلف مع انديتهم.

عقود تحت الطاولة

الخطوة التي قام بها الاتحاد القطري كان الهدف منها الحد من العقود التي تقدم للاعب تحت الطاولة او ما يعرف بعقود الملاحق، وكانت ظاهرة العقود الخارجية بين اللاعبين والاندية انتشرت بشكل كبير في السنوات الاخيرة وخلقت العديد من المشاكل بسبب تأخر تسليم المستحقات المتفق عليها ما بين اللاعب والنادي.

العديد من اللاعبين غير راضين عن نتيجة تقييمهم في الموسم

هذه العقود ايضا تسببت في وقوع بعض الاندية في ديون بالملايين وهي ايضا ظاهرة سلبية كبيرة جدا سعى الاتحاد القطري للحد منها من خلال التعميم الذي اصدره والذي كان يهدف للقضاء على هذه الظاهرة وايضا ايقاف مسلسل الديون الذي تسبب في ارهاق الاندية وادخلها في عدة مشاكل.

ولكن هذا التعميم كانت له سلبيات عديدة ابرزها انه يساهم في تملك اللاعب من قبل النادي وهو ما يخالف اللوائح الدولية وقد يدخل الاندية واتحاد الكرة في عدة مشاكل اخرى، كما ان من سلبيات هذا التعميم انه لا يمنح اللاعب الفرصة للاختيار والانتقال من ناد الى اخر لانه في حال نهاية عقد اللاعب وقام النادي بتقديم عرض 40 ضعف الراتب يجدد تلقائيا، وبعض اللاعبين يعتبرون ان هذا الامر سيكون فيه ظلم كبير لان القرار يقيدهم ولا يمنحهم الفرصة في النظر الى العرض الافضل باعتبار ان السوق عرض وطلب وهذا المتبع في كل العالم..

الخطوة التي قام بها الاتحاد القطري كان الهدف منها الحد من العقود التي تقدم للاعب تحت الطاولة او عقود الملاحق، ولكنها غير منطقية في تملك اللاعب، وهذه نقطة مهمة جدا، لانه من الصعب ان تتملك اللاعب، والعملية ستكون معقدة وسوف تؤثر على بعض اللاعبين معنويا.

حلول أخرى لتنظيم العملية

برزت هنالك عدة مقترحات لتنظيم عملية انتقال اللاعبين المحليين بين الاندية والحد من المزايدات وارتفاع الاسعار التي ظهرت في الفترة الاخيرة، ويبقى اهم هذه الحلول هو ضرورة تفعيل ميثاق الشرف ما بين الاندية بشكل جدي وان يكون موجودا على ارض الواقع وان يعرف كل اداري مصلحة ناديه ولا يندفع لدفع مبالغ كبيرة للاعبين حتى لا

ديد عقود لاعبيها المحليين



يدخل النادي في ديون، لان احد ابرز اسباب الديون في بعض الاندية يعود الى عقود تحت الطاولة التي باتت ترهق بعض الاندية، واذا لم تلتزم الاندية بميثاق الشرف فان التلاعب سيكون موجودا، وعلى الاندية الالتزام والتعاون مع اتحاد كرة القدم حتى لا تقع في المديونيات الكبيرة التي لا تستطيع الاندية الايفاء بها في النهاية لان انديتنا تعتمد بشكل مباشر على دعم الدولة ولا توجد لديها موارد اخرى.

ولابد ان تتوافر القناعة التامة وسط الاندية حتى

عقود الملاحق قد تطل برأسها مرة أخرى في هذه الحالة

لا تكون المنافسة على استقطاب اللاعبين سلبية على الكرة القطرية وترفع اسعار اللاعبين المحليين وفي النهاية يكون المتضرر الاول هو خزينة الاندية التي تعاني من تفاقم الديون بسبب الالتزامات الزائدة لعدد من اللاعبين، وهو ما ينعكس بشكل سلبي ويتسبب في عدد من المشاكل التي ترهق الاندية في النهاية، وهذا الامر حدث مع اكثر من ناد في دوري النجوم خلال السنوات الماضية التي شهدت عديد المشاكل بين الاندية واللاعبين بسبب تأخر تسليم المستحقات المالية.

الأزمات تظهر في العربي

في النادي العربي ظهرت ازمات اللاعبين مع التعميم الجديد الذي صدر من اتحاد كرة القدم، وذلك بعد ان تقدم خماسي الفريق الاول بالتماس لمؤسسة دوري نجوم قطر للمرة الثانية مطالبين فيه بضرورة العمل على اعادة تقييمهم حتى يتثنى لهم التوقيع على عقودهم الجديدة مع النادي، واللاعبون الخمسة الذين تقدموا بهذا الالتماس الى المؤسسة عقب انتهاء عقودهم مع ناديهم هم: مسعود زراعي حارس المرمى ومحمد سالم المال الظهير الأيمن ومحمد شعبان بركات وأحمد فتحي ومحمد خليفة الكواري لاعبو وسط الفريق.

ورفض اللاعبون الخمسة التوقيع على عقود جديدة للعربي بسبب عدم رضاهم عن التقييم الذي صدر لهم من المؤسسة والذي جاء بناء على مشاركات كل لاعب في الموسم المنتهي مع الفريق وبعض هؤلاء اللاعبين لم تكن له نسبة كبيرة في المشاركة مثل محمد خليفة الكواري وكذلك غياب بعض اللاعبين لبعض الفترات دون ذنب لهم لأن عملية المشاركة في المباريات من عدمها تعود بالدرجة الأولى إلى رؤية الجهاز الفني.

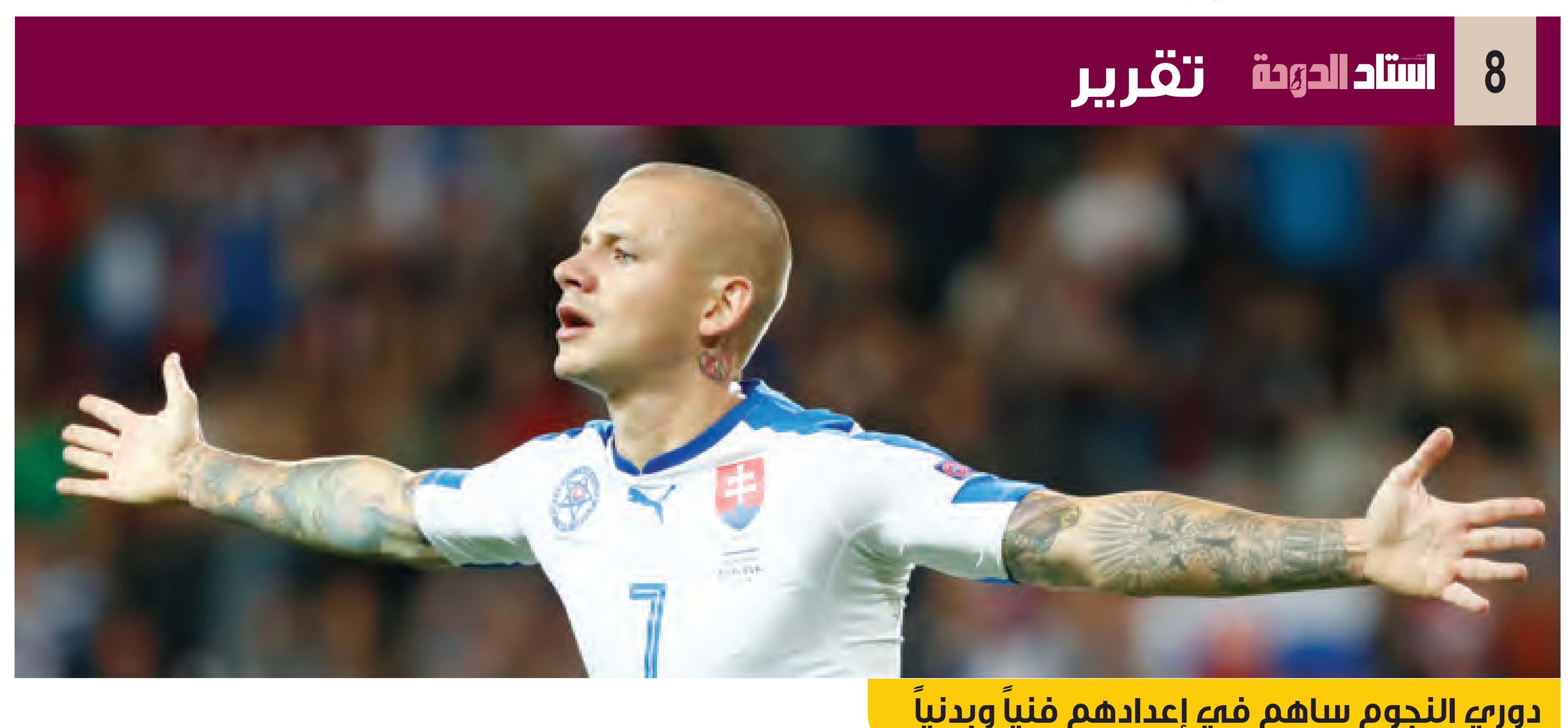
ويرى اللاعب احمد فتحي انه ظلم كثيرا في التقييم الصادر عن الموسم الماضي لانه كان اساسيا في تشكيلة الفريق العرباوي ببداية الموسم قبل ان يتفرغ لمعسكرات المنتخب الاولمبي التي سبقت المشاركة في بطولة كأس اسيا تحت 23 عاما وهو الامر الذي أثر على مشاركته مع فريق العربي في الموسم وبالتالي لم يكن للاعب ذنب فيما حدث.

وكانت قضية عدم تجديد العقود بالنسبة للاعبي العربي ليست جديدة وهي من نهاية الموسم الماضي عندما سعى جهاز الكرة للانتهاء من هذا الملف بضمان تجديد عقود اللاعبين ولكن هذا الأمر لم يكتب له النجاح لرفض اللاعبين التوقيع على عقود جديدة لعدم الرضا عن التقييم الصادر لهم من اتحاد الكرة الذي يقضي بأن يحصل اللاعب على 40 ضعف الراتب الذي يأتي من خلال التقييم.

وأصبح ملف اللاعبين المواطنين في عهدة إدارة النادي الجديدة برئاسة الشيخ خليفة بن حمد بن جبر آل ثاني الرئيس القادم للنادي لحسمه سواء بالتوقيع مع هؤلاء اللاعبين أو اختيار من يرى أن الفريق في احتياج لهم للعب معه في الموسم الجديد.

والمعروف أن هؤلاء اللاعبين لن يمكنهم ترك النادي طالما أن العربي قدم لهم عرضا بما يوازي 40 ضعف الراتب ولا يحق لهم الانتقال لناد آخر وهو الأمر الذي يجعل عملية التوقيع معهم سهلة اذا تم الاتفاق على المقابل المادي الذي سيحصل عليه كل لاعب.





دوري النجوم ساهم في إعدادهم فنياً وبدنياً

نيميث يواصل حضوره المميز مع المجر «المفاجأة» وفايس يبدع مع السلوفاك

طارق العتريس

» قدم ثنائي دوري النجوم فلاديمير فايس وجريجوري دراجوس اداء مميزا في يورو فرنسا "2016" مع منتخبي بلديهما سلوفاكيا ورومانيا ويأتي من بعدهما المجري كريستيان نيميث وعطفا على تفردهم كثلاثي محترف من خارج القارة الاوروبية فقد كانوا خير سفراء لدورينا في المحفل الاوروبي وبخاصة النجم فلاديمير فايس محترف الغرافة ولخويا "سابقا" الوحيد الذي سجل هدفا وصنع هدفا وكان عاملا اساسيا في فوز سلوفاكيا على منتخب روسيا وحقق مع منتخب بلده 4 نقاط وضعته في مقدمة المنتخبات المتأهلة كأفضل ثوالث المجموعات، كما تابعنا ايضا المستوى الجيد الذي قدمه مدافع السيلية جريجوري مع منتخب رومانيا والذي قدم مستوى مميزا كمدافع صلب وشارك اساسيا في المباريات الثلاث لمنتخب بلده بالاضافة الى محترف الغرافة نيميث الذي شارك في مباراتين ويحسب له مشاركته في عبور المجر الى دور الستة عشر.

ومن هذا المنطلق فان تألق سفراء دوري النجوم الثلاثة في يورو فرنسا هو نتاج جاهزيتهم الجيدة في الاندية المحلية حيث شارك فايس في الموسم الاخير مع لخويا ثم مع الغرافة الذي انضم اليه في يناير الماضي، ولعب مع لخويا 14 مبارة (1010 دقائق) وسجل 8 اهداف، ولعب مع الغرافة في 10 مباريات (875 دقيقة) وسجل هدفين، كما شارك نيميث مع الغرافة بعد انضمامه للفريق في انتقالات يناير الماضي كرأس حربة في دوري النجوم ولعب 10 مباريات (582 دقيقة) وسجل 7 اهداف.

فايس الأفضل والأكثر تأثيراً

قدم محترف الغرافة المهاجم فلاديمير فايس اداء رائعا في مباريات منتخب سلوفكيا الثلاث رغم الاداء غير المقنع في اللقاء الاخير امام منتخب انجلترا والذي انتهى بالتعادل السلبي، حيث دفع فايس ثمن التكتيك الدفاعي البحت الذي اعتمده مدربه يان كوزاك وحصد من خلاله نقطة ثمينة رفع بها رصيد سلوفاكيا الى 4 نقاط واحتل المركز الثالث بالمجموعة بعد ويلز وانجلترا، ولهذا السبب تراجعت خطورة فايس الهجومية امام الانجليز حيث شارك في الشوط الاول كجناح وسط هجومي بالجبهة اليسرى ثم انتقل للعب كمهاجم ثان متأخر ووحيد بعد ان لجأ السلوفاك الى الدفاع بطريقة 4 – 6 – 0.

وبشكل عام قدم فايس اداء مميزا توجه بالهدف الذي افتتح به فوز منتخب بلده امام روسيا بنفس اسلوبه المهاري في تسجيل الاهداف في دوري النجوم كما صنع الهدف الثاني لزميله هامشيك وكان له دور كبير في الفوز على روسيا 2 - 1.

واجمالا: فقد شارك فايس في المباريات الثلاث لمنتخب سلوفاكيا رغم استبداله دائما في الدقائق العشر الاخيرة ولكنه ككل لعب 233 دقيقة ولمس الكرة 120 مرة ونفذ 66 تمريرة ناجحة.

وتفصيليا: لمس فايس الكرة في لقاء سلوفاكيا مع انجلترا 29 مرة فقط طيلة المباراة ونفذ 15 تمريرة سليمة ونفذ تسديدة واحدة فقط على المرمى بنجاح وارتكب خطأ واحدا وشارك في 78 دقيقة.

وفي لقائه الاول امام ويلز فقد لمس فايس الكرة 53 مرة ونفذ 30 تمريرة ناجحة وسدد مرتين على المرمى ونفذ ركلة ركنية مرتين واحتسب ضده خطأ مرتين وكسب مخالفة مرة واحدة.

وفي اللقاء الثاني امام روسيا الذي قدم فيه فايس افضل مستوياته فقد لمس الكرة 38 مرة ونفذ 21 تمريرة صحيحة وصنع التمريرة المساعدة للهدف الثاني ونفذ تسديدة واحدة على المرمى وارتكب خطأ واحدا ونفذ ضربة ركنية واحدة وشارك في د.72.

جريجوري لا يتحمل مسؤولية الوداع الروماني

أنهى جريجوري دراجوس ظهوره في اليورو، وشارك في وداع منتخب رومانيا الذي تذيل المجموعة الاولى ولم يجمع سوى نقطة واحدة بالتعادل مع سويسرا بهدف لمثله وخسر قبلها من فرنسا في الافتتاح 1 - 2 ثم سقط امام

جريجوري «السيلية» لا يتحمل مسؤولية وداع رومانيا

البانيا بالخسارة بهدف نظيف في المباراة الثالثة.. واجمالا فقد قدم محترف السيلية اداء جيدا في المباريات الثلاث.

واجمالا، ظهر جريجوري محترف السيلية بمستوى مميز كمدافع صلب يجيد واجبات مركز قلب الدفاع وشارك مع زملائه في معظم المحاولات الرومانية وتحديدا من الكرات الثابتة.. واجمالا فقد شارك في المباريات الثلاث لمنتخب رومانيا بالكامل على مدى 279 دقيقة ولمس الكرة 151 مرة ونفذ 90 تمريرة ناجحة.

وتفصيليا.. فقد لمس جريجوري الكرة في لقاء رومانيا والبانيا 79 مرة طيلة المباراة ونفذ 58 تمريرة سليمة ونجح في قطع الكرة 3 مرات وارتكب خطأ واحدا وشارك في 93 دقيقة.

وفي لقائه الاول امام فرنسا لمس جريجوري الكرة 42 مرة ومرر 21 تمريرة سليمة وقطع الكرة مرة واحدة بنجاح واحتسب ضده تسلل مرة واحدة وشارك في 93 دقيقة.

وفي المواجهة الثانية امام سويسرا لمس جريجوري الكرة 30 مرة ونفذ 11 تمريرة ناجحة وارتكب 3 اخطاء واحتسب لصالحه 4 اخطاء وشارك في 94 دقيقة.

نيميث يتواجد رغم عودته من الإصابة

يعتبر مهاجم الغرافة كريستيان نيميث الوحيد من بين ثلاثي دوري النجوم الذي لم يشارك سوى في مباراتين فقط في مرحلة المجموعات حيث جلس احتياطيا بدون مشاركه فعلية في المباراة الثانية للمجر امام ايسلندا التي انتهت بالتعادل 1 - 1. ورغم الاداء الجيد الذي قدمه في المباراة الاولى امام النمسا وأسهم في تحقيق الفوز بهدفين للا شيء، ورغم عدم تسجيل نيميث فقد شارك كجناح ايسر في المباراة من بدايتها حتى تم استبداله في د. 89 وقد بدا مهاجم الغرافة بمستوى بدني وفني جيد بعد عودته من الاصابة في الرباط الداخلي للركبة في بداية مايو الماضي وانهى موسمه مبكرا مع الغرافة ثم شارك في الـ10 دقائق الاخيرة امام البرتغال، ويحسب لنيميث وجوده في دور الـ16 بالبطولة بصدارة المجموعة السادسة بـ5 نقاط متفوقا على البرتغال رابع التصنيف الاوروبي وينتظر موقعة قوية مع وصيف المجموعة.

واجمالا، شارك نيميث في مباراتين فقط لمنتخب المجر امام النمسا ثم بديلا في اخر 10 دقائق امام البرتغال ولعب 98 دقيقة ولمس الكرة 59 مرة ونفذ 37 تمريرة ناجحة.

وتفصيليا، لمس نيميث الكرة طيلة مباراة النمسا 50 مرة ونفذ 35 تمريرة ناجحة وسدد مرة واحدة فقط على مرمى النمسا وقطع الكرة مرتين بنجاح وارتكب خطأ مرتين وكسب مخالفة مرة واحدة ونفذ ركلة ركنية واحدة ولعب ضد البرتغال في 9 دقائق من الوقت الاصلي لم يلمس الكرة سوى 9 مرات ونفذ تمريرتين فقط.



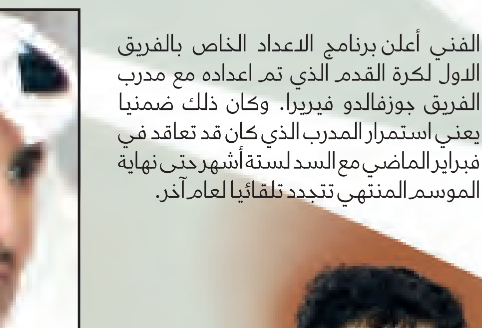
إحصائية بسيطة لسفراء دوري النجوم في اليورو

اللاعب	المنتخب	النادي	لمس الكرة	تمريرات صحيحة	زمن اللعب
نيميث	المجر	الغرافة	59 مرة	37 تمريرة	98 دقيقة (مباراتان)
فايس	سلوفاكيا	الغرافة	120 مرة	66 تمريرة	233 دقيقة (3 مباريات)
جريجوري	رومانيا	السيلية	151 مرة	90 تمريرة	279 دقيقة (3 مباريات)



تزكية الرئيس لن تمنع جمعية «الثلاثاء» من طرح أمور تخص الفريق الأول..

أوضاع السد على حالها.. والإدارة تكتفي بـ«الصفقة المركبة»







عبدالعزيز أبوحمر

» كما هو معلوم، سيبدأ الفريق الأول بنادي السد استعداداته للموسم الجديد في العاشر من يوليو المقبل، أي بعد ما يقرب من أسبوعين، وإلى هذا التاريخ سيشهد النادي الملقب بالزعيم إقامة الجمعية العمومية يوم الثلاثاء المقبل الموافق 28 يونيو الجاري وهي الجمعية التي حسم أهم بنودها وهو استمرار المجلس الحالي (بالتزكية).

لكن ذلك لن يمنع أعضاء الجمعية العمومية من طرح بعض النقاط التي تخص الفريق الأول مثلما دأب بعض الأعضاء خاصة تلك الامور المتعلقة بالفريق الأول، علما بأن الفريق الأول حسمت إدارة النادي أيضا أمره باستمرار الجهاز الفني بقيادة البرتغالي جوزفالدو فيريرا وهو ما فهم بوضوح بعد إعلان النادي على موقعه الرسمي في 15 يونيو الجاري أن الجهاز الفني أعلن برنامج الاعداد الخاص بالفريق الاول لكرة القدم الذي تم اعداده مع مدرب الفريق جوزفالدو فيريرا. وكان ذلك ضمنيا يعني استمرار المدرب الذي كان قد تعاقد في فبراير الماضي مع السد لستة أشهر حتى نهاية الموسم المنتهي تتجدد تلقائيا لعام آخر.





الأمور مستقرة

ومع استمرار إدارة النادي الحالية برئاسة سمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني الذي فاز وقائمته بثقة أعضاء الجمعية العمومية، ومع الاستقرار الاداري اللافت بنادي السد على صعيد جهاز الكرة، ومع استمرار الجهاز الفني بقيادة المدرب جوزفالدو فيريرا، يبدو أن هذا الحال انتقل أيضا للاعبين الذين من المتوقع استمرارهم خاصة من تحدثت بعض التقارير هنا وهناك عن رحيلهم.

وبحسب ما وصل لـ"استاد الدوحة" فإن أحد كباتن الفريق وهو لاعب الوسط طلال البلوشي مستمر مع الفريق وهو الذي لايزال عقده ساريا حتى 2018، ليس هذا فقط بل إن السد لا يبدو في طريقه لضم أي لاعب جديد في انتقالات هذا الصيف وبذلك فإن اللاعبين الذين سينضمون لمعسكر10 يوليو المقبل هم نفس المجموعة مع إدخال عدد من اللاعبين الشباب الذين يفرزهم قطاع الناشئين بالنادي.

الصفقة المركبة

في البداية من المعروف أن السد قطع بضمه المدافع بيدرو من الأهلي عبر أم صلال أكثر من خمس سنوات عجاف لم يضم فيها الزعيم أي لاعب محلي.. وانتقل بيدرو للسد نهاية يناير الماضي وهو الذي كان قد انتقل في نفس الشهر من الاهلي إلى أم صلال.

وهذه هي الصفقة المركبة التي تمت بين السد وأم صلال وبموجبها انتقل أربعة لاعبين بشكل او بآخر من صفوف السد إلى قلعة صقور برزان وهم: عمر رياح وصالح بدر اللذان يلعبان مع أم صلال منذ يناير الماضي ولن يعودا للسد، والثنائي هلال سعيد الذي كان معار من السد إلى الخور وعبدالعزيز الأنصاري الذي كان معارا من السد إلى الخريطيات.. واللاعبان الاخران سينتقلان أو انتقلا بالفعل إلى أم صلال وفق الصفقة المركبة التي انتقل فيها بيدرو من أم صلال إلى السد.

كما شهد العام الحالي على الأقل حركة انتقالات نشطة (من) السد (إلى) الأندية الأخرى.. ومعظم المنتقلين من السد لاعبون ممن نطلق عليهم الشباب لكنهم بالطبع لاعبون بالفريق الأول ومن بينهم محمد فيض الذي انتقل إلى المرخية وعبدالرحمن الظاهري الذي انتقل إلى معيذر، وكلاهما في يناير الماضي.. كما انتقل أكرم عفيف لاعب السد والمنتخب الوطني إلى صفوف نادي فياريال الاسباني على سبيل الإعارة.

....

نذير بلحاج يحصل على جميع مستحقاته ويرحل بشكل نهائي بعد 6 مواسم والبديل مفاجأة

....

الحال كما هو عليه

وعلى صعيد المحترفين، فقد علمت "استاد الدوحة" أن الجزائري نذير بلحاج قد حصل على مخالصة وجميع مستحقاته من النادي بعدما انتهى عقده وبعد ست سنوات من العطاء مع النادي فيما البديل يتم التفاوض معه بشكل سري للغاية لكن مصادر "استاد الدوحة" تقول إنه سيكون مفاجأة.

وتأكد استمرار المحترفين الثلاثة وهم الاسباني شافي هيرنانديز والجزائري بغداد بونجاح والإيراني مرتضى بوركنجي.

وداعاً نذير

ست سنوات من الخدمة الكروية المتواصلة لنادي السد قدمها الجزائري نذير بلحاج بداية من أول لقاء خاضه بقميص الزعيم وكان في 23 أغسطس 2010 في كأس الشيخ جاسم امام أم صلال وحتى آخر مباراة خاضها بلحاج في 20 مايو 2016 وكانت أمام لخويا في نهائي كأس الامير.

وما بين هذه وتلك خاض بلحاج بقميص الزعيم 201 مباراة رسمية بواقع 135 مباراة بالدوري و14 مباراة بكأس الأمير و4 مباريات بكأس ولي العهد و10 مباريات بكأس نجوم قطر ومباراتين بكأس قطر و11 مباراة بكأس الشيخ جاسم و22 مباراة بدوري ابطال اسيا و3 مباريات بكأس العالم للاندية.

وحقق نذير بلحاج مع الزعيم 6 ألقاب في ستة مواسم هي الدوري وكأس النجوم وكأس الشيخ جاسم بواقع لقب واحد لكل بطولة وكأس الامير لقبين ودوري أبطال آسيا لقب واحد في 2011.

وجوه جديدة

وإذا كانص الحال سيصبح كما هو عليه بالنسبة للاعبين المحليين في قلعة الزعيم فإنه من المنتظر في وقت لاحق من الموسم الجديد أن نسمع عن لاعبين جدد من قطاع الناشئين بالنادي ومن بين هذه الأسماء غسان وحيد، عبدالعزيز الجلابي، عبدالعزيز بخيت، أحمد سهيل، محمد الدوسري.







رؤى فنية مختلفة والتذبذب حاصل.. رصد لـ«استاد الدوحة»:

المدربون وفرق دوري النجوم.. شعـــار

ناصر الحربي

قبيل انطلاق الموسم الجديد يا ترى ما هي علاقة فرق دوري النجوم بمدربيها الذين قادوها بالموسم المنقضي الأخير؟..انه السؤال الكبير الذي ترصد "استاد الدوحة" من خلال طرحه كيف تصرفت إدارات الأندية مع الوضع الفني لفرقها، وهل فضلت الاستقرار بحثا عن الإبقاء على النتائج المتميزة المحققة مع مدربيها بالطبع أو اتجهت للتغيير طلبا للتقدم في النتائج والوصول للطموحات بالموسم الجديد المقبل؟

« يمكن القول ان خيار الاستقرار كان شعارا رفعته الكثير من الفرق مبكراً، وفي مقدمتها بطل الدوري الريان الذي حقق المفاجأة بحصوله على لقب الدوري الغائب عنه منذ 21 سنة في الموسم الأول لعودته من الدرجة الثانية، وأيضا تلك الفرق التي حققت مراكز متقدمة في الدوري وفقا لطموحاتها وقدراتها بالطبع على غرار أم صلال الذي كان قريبا من المربع الذهبي للدوري، والسيلية الذي كان قادرا على التقدم قبل ان يقبل بمركز سابع الدوري، وهذا عن الفرق التي فضّلت الإعلان عن الاستقرار بشكل مبكر بعد تحقيقها لنتائج مرضية، ومراكز متقدمة، كما يمكن اعتبار الغرافة ضمن الفرق المُستقرة، وهو الذي قبِلَ على مضض بالمركز التاسع في ظِل رضا عن تقدم مستوى الفريق في القسم الثاني للدوري بعد تغيير مدربه حينها على أمل ان يأتي ذلك التغيير

البطل الريان و8 أندية أبقوا على مدربيهم وآخرهم الجيش

الفني بالمفيد بالموسم الجديد المقبل.

وخيار الاستقرار الفني المُعلن رسمياً فضلته أيضاً فرق أخرى لم تحقق مراكز متقدمة، غير انها استطاعت الهرب من شبح الهبوط الى دوري الدرجة الثانية، وهذا يتعلق بكل من الخور والوكرة والخريطيات.

أما عن الفرق الأخرى وتحديدا تلك التي خرجت بنتائج مخيبة للآمال من منافسات الدوري فيبدو وضعها حتى الساعة متذبذبا بين تفضيل الاستقرار أو الاتجاه للتغيير، وهذه الفرق تتمثل في لخويا الذي كان يأمل في الحفاظ على لقب الدوري، غير انه خرج بالمركز الرابع قبل ان يعوض بإحرازه لقب بطولة كأس الأمير مما اتاح له فرصة الفوز بورقة تأهل للعب في دوري الأبطال الآسيوي الذي كان قد خرج منه في نسخته الحالية من الدور ثمن النهائي على يد شقيقه ومنافسه الجيش.

وحال عدم الإعلان عن الإبقاء على المدرب أو تغييره بصورة رسمية يرتبط أيضا بالسد ثالث الدوري الذي خرج خالي الوفاض من الموسم بحلوله ثالث الدوري وخروجه من نصف نهائي كأس قطر وفقدانه لقب كأس الأمير أمام لخويا، وكان قد خرج من الدور التمهيدي لدوري الأبطال الآسيوي!.

ومن الفرق المتذبذبة في قرار الاستقرار أو التغيير للمدرب يبرز العربي الذي خرج بالمركز الثامن من الدوري وهو ترتيب لا يليق بتاريخه ولايزال العربي فريق القرن القطري الفائت يبحث عن العودة القوية التي لم تأت بعد.

السد ولخويا والعربي.. تذبذب القرار بانتظار الإعلان الرسمي

والأكيد ان جميع المهتمين والمتابعين بانتظار ما ستقرره رسميا إدارات السد ولخويا والعربي حول اجهزتها الفنية وهل ستبقى بقيادة مدربيها المعروفين الذين قادوها في الموسم الفائت أم ستتجه للتغيير؟.

وبالطبع بقي الحديث عن جديد دوري النجوم، ونعني هنا «معيذر والشيحانية» أو الفريقين العائدين من الدرجة الثانية بدلا





من الهابطين "قطر ومسيمير"، وبالنسبة لمعيذر فلقد أبقى على مدربه الذي قاده خلال منافسات دوري قطر غازليج - الدرجة الثانية - أي أنه مستقر فنيا، فيما الشيحانية لجأ لتغيير مدربه الذي قاده في الدرجة الثانية وهو الإسباني ميجيل لوتينا وتعاقد مؤخرا مع المدرب التونسي فتحي الجبال سعيا نحو إحداث التغيير والبقاء هذه





المرة مع فرق دوري الأضواء والشهرة.

بين التغيير أو الاستقرار

إذا ما بحثنا في المفيد عن حال علاقة فرق دوري النجوم بمدربيها سنجد ان جُل الفرق فضّلت خيار الاستقرار بإعلان ذلك رسمياً بعد خضوع مسيرتها في منافسات الموسم المنقضي الأخير للتقييم قبيل

الاستقرار غالب والتغيير محدود








الدخول في فترة الراحة الصيفية التي تعيشها حاليا، والتي تسبق دخول مرحلة الاستعداد للموسم الجديد المنتظر انطلاقها مع بداية فترة الإعداد تحديدا يوم 10 يوليو المقبل، وخيار الاستقرار المُعلن رسمياً ارتبط تحديدا بنحو 9 فرق هي "الريان وأم صلال والسيلية والغرافة والخور والوكرة والخريطيات وآخرها الجيش" بالإضافة لمعيذر القادم من الدرجة الثانية، وجميع الفرق التسعة تمسكت بمدربيها الذين بالطبع قدموا برنامج إعداد الفرق للموسم الجديد، فيما ثلاثة فرق هي "السد ولخويا والعربي" لايزال خيارها في تذبذب، إذ لم تقرر بعد -رسميا- ما إذا كانت ستحتفظ بمدربيها أم ستتجه للتغيير، وهذا ما سيتحدد في الأيام القليلة القادمة علماً ان السد خرجت مصادره مؤخرا لتلمح عن بقاء مدربه البرتغالي المخضرم جوسفالدو فيريرا، كذلك يبدو الأمر مع ترجيح بقاء المدرب الجزائري بلماضي مع لخويا الذي يبدو قريبا من الإعلان عن التجديد مع بلماضي، فيما يبدو رحيل الإيطالي جيانفرانكو زولا هو المُرجّح إلا إذا قالت الإدارة العرباوية الجديدة قولا اخر غير قول الجماهير العرباوية المطالبة بالتغيير.!

اما الحديث عن الفرق التي أعلنت عن رحيل مدربيها رسميا، والتعاقد مع مدربين اخرين فكان أولها الأهلي الذي وبغرابة شديدة تخلى عن مدربه الوطني يوسف آدم الذي قاده الى نتائج رائعة بعد قدومه في مهمة مؤقتة على طريقة مدربي الطوارئ، وفضّل الخيار السهل وهو الالتزام بتعاقده مع الكرواتي لوكا خصوصا انه كان ملزما بذلك بعد ان تعاقد مع لوكا خلال الموسم الفائت عقب فك ارتباطه مع المدرب المخضرم التشيكي ماتشالا، بيد انه حينها كان قد فضّل تأجيل

الأهلي فرّط بالوطني آدم واختار الأجنبي لوكا

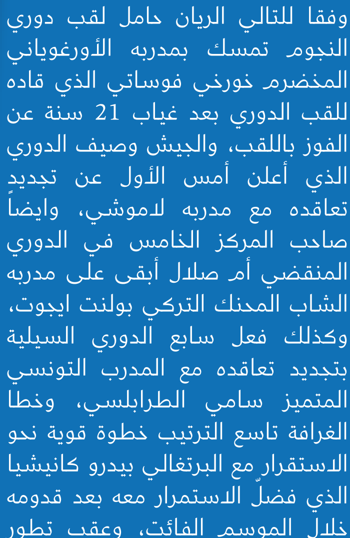
البت في قيادة لوكا للفريق بعد تفضيل قيادات أهلاوية استمرار المدرب المؤقت حينها "آدم" الذي آنذاك حقق نتائج متميزة فكان الإبقاء عليه، لتدخل إدارة النادي بعد انتهاء الموسم في شد وجذب حول الإبقاء على "آدم" أو الاستغناء عن "لوكا" والذي كما هو جلي وواضح سيكلف الإدارة دفع الشرط الجزائي في حال التخلي عنه، ليكون التحول باتجاه "لوكا" على طريقة -مكرها لا بطل- خوفا من الشرط الجزائي على ما يبدو إن لم يكن كتكريس لعقدة الأجنبي -الخواجة- بمبرر عدم المخاطرة بالإبقاء على مدرب وطني مثل "آدم" حتى وقد أثبت جدارته في قيادة الفريق بكل اقتدار.! وإعلان تغيير الأهلي لمدربه رسمياً قابله إعلان تغيير الشيحانية القادم من الدرجة الثانية لمدربه الإسباني لوتينا، والتعاقد بدلا منه مع المدرب التونسي فتحي الجبال الذي سبق له قيادة الفتح السعودي لتحقيق مفاجأة كبرى بنيله لقب الدوري قبل اربعة مواسم.



8 أعلنت و4 تذبذبت و2 غيّرت

« في قراءة موجزة تبدو حصيلة علاقة فرق دوري النجوم الـ14 فريقا بمدربيها على النحو التالي:

- تمسك 9 فرق فقط بمدربيها وفقا للتالي الريان حامل لقب دوري النجوم تمسك بمدربه الأورغوياني المخضرم خورخي فوساتي الذي قاده للقب الدوري بعد غياب 21 سنة عن الفوز باللقب، والجيش وصيف الدوري الذي أعلن أمس الأول عن تجديد تعاقده مع مدربه لاموشي، وايضاً صاحب المركز الخامس في الدوري المنقضي أم صلال أبقى على مدربه الشاب المحنك التركي بولنت ايجوت، وكذلك فعل سابع الدوري السيلية بتجديد تعاقده مع المدرب التونسي المتميز سامي الطرابلسي، وخطا الغرافة تاسع الترتيب خطوة قوية نحو الاستقرار مع البرتغالي بيدرو كانيشيا الذي فضّل الاستمرار معه بعد قدومه خلال الموسم الفائت، وعقب تطور مستوى الفريق تحت قيادته حتى وان لم تتطور النتائج بالطبع على أمل أن يحدث بيدرو التغيير المأمول في الموسم الجديد، كذلك الخور عاشر الدوري الذي تقدم فرق مؤخرة الترتيب الناجية من الهبوط بصعوبة أيضا أبقى على مدربه الفرنسي المخضرم جون فيرنانديز، والأمر ذاته حدث مع الوكرة الذي احرز بالكاد المركز الحادي عشر بعد ان أبقى على مدربه الاورغوياني الشاب خوسيه مارسيلو، وكذلك كان الخريطيات صاحب المركز الثاني عشر واخر الفرق التي نجت بأعجوبة من الهبوط قد جدد ثقته في البوسني عمار أوسيم، ولا يبدو ذلك غريبا بالطبع في ظل قناعة إدارة الخريطيات بأن فريقها ليس بإمكانه ان يحلم بتحقيق ترتيب





العائدان.. معيذر استقر والشيحانية غيّر

متقدم على طريقة -رحم الله امرأ عرف قدر نفسه-، واخر الفرق التي تمسكت بمدربيها هو معيذر بطل دوري الدرجة الثانية -قطر غازليغ- الذي تمسك بمدربه الفرنسي فيليب بيرول صاحب انجاز العودة لدوري النجوم مجددا.

- وإذا ما تحدثنا عن الثلاثي الذي لم يعلن بعد عن قراره الرسمي كما أسلفنا التوضيح قبلاً، ويتعلق الأمر بالسد ومدربه البرتغالي فيريرا، ولخويا ومدربه الجزائري جمال بلماضي، والعربي ومدربه الإيطالي فرانكو زولا، فالثلاثي الكبير لايزال يعيش حالة من التذبذب في الرأي الفني حول الإبقاء على المدربين أو الاستغناء عنهم -على الأقل حتى الساعة- غير انه كما أوضحنا بعاليه، فالمصادر تؤكد ان الأيام أو لربما الساعات المقبلة -عقب تحويل المادة للنشر- ستشهد متغيرات معلنة رسميا لدى فرق السد ولخويا والعربي حول قرار التجديد أو الاستغناء لكل منها عن مدربه.

- وأخيرا.. وحدهما الأهلي والشيحانية من قاما بالإعلان الرسمي عن تغيير مدربيهما، بتعاقد الأهلي مع الكرواتي لوكا بدلا من يوسف ادم، وتعاقد الشيحانية مع التونسي فتحي الجبال بدلا من الإسباني لوتينا.

بعد أن حقق مشجعو الريان أعلى نسبة حضور في دوري النجوم..

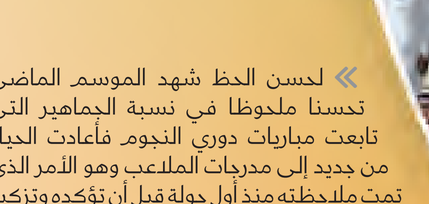
أين بقية الأندية من حل إشكالية العزوف الجماهيري؟

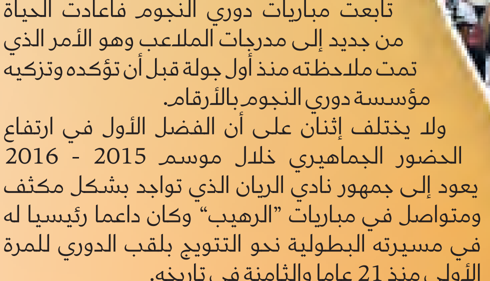


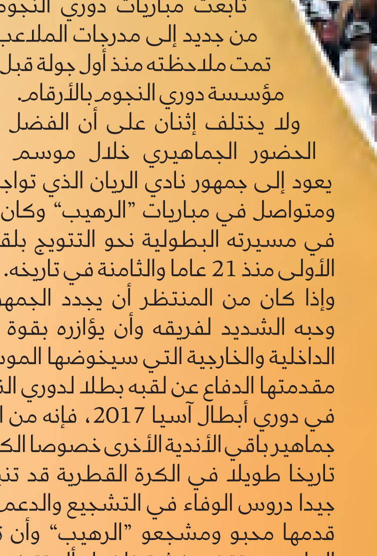
عبدالمجيد آيت الكزار

شكل عزوف الجماهير عن مباريات دوري النجوم في المواسم السابقة نقطة سوداء أفقدتها متعتها وأثرت سلبا على التنظيم المحكم الذي يطبعها والعمل الكبير الذي يبذل باستمرار من أجل إخراج المسابقة في صورة رائعة.

وبات ضعف الحضور الجماهيري إشكالية حقيقية استعصى حلها رغم الجهود الجبارة التي بذلتها مؤسسة دوري النجوم من أجل تحفيز الجماهير على الذهاب إلى الملاعب التي تتمتع بمنشآت وتجهيزات رياضية متطورة جدا وجذبهم بكثرة لمتابعة المباريات بين الأندية التي غالبا ما حفلت صفوفها بمشاهير ونجوم عالميين أصحاب مستويات وإمكانات عالية.







« لحسن الحظ شهد الموسم الماضي تحسنا ملحوظا في نسبة الجماهير التي تابعت مباريات دوري النجوم فأعادت الحياة من جديد إلى مدرجات الملاعب وهو الأمر الذي تمت ملاحظته منذ أول جولة قبل أن تؤكده وتزكيه مؤسسة دوري النجوم بالأرقام.

ولا يختلف إثنان على أن الفضل الأول في ارتفاع الحضور الجماهيري خلال موسم 2015 - 2016 يعود إلى جمهور نادي الريان الذي تواجد بشكل مكثف ومتواصل في مباريات "الرهيب" وكان داعما رئيسيا له في مسيرته البطولية نحو التتويج بلقب الدوري للمرة الأولى منذ 21 عاما والثامنة في تاريخه.

وإذا كان من المنتظر أن يجدد الجمهور الرياني ولاءه وحبه الشديد لفريقه وأن يؤازره بقوة في استحقاقاته الداخلية والخارجية التي سيخوضها الموسم المقبل وفي مقدمتها الدفاع عن لقبه بطلا لدوري النجوم والمشاركة في دوري أبطال آسيا 2017، فإنه من المأمول أن تكون جماهير باقي الأندية الأخرى خصوصا الكبيرة والتي تملك تاريخا طويلا في الكرة القطرية قد تنبهت واستوعبت جيدا دروس الوفاء في التشجيع والدعم والمساندة التي قدمها محبو ومشجعو "الرهيب" وأن تعود بدورها إلى الملاعب وتقف بكثرة خلفها وألا تتركها لوحدها تنافس وتكافح وتلعب مبارياتها وكأنها في المنفى وليست على الملاعب القطرية!.

أكبر قاعدة جماهيرية

أكد حصول رابطة جماهير الريان على جائزة أفضل رابطة جماهيرية في حفل جائزة الاتحاد القطري لكرة القدم الذي أقيم في 21 مايو الماضي بمركز قطر الوطني للمؤتمرات أن الجمهور الرياني كان فعلا هو الأفضل والأميز في مسابقة دوري النجوم والأكثر حضورا إلى الملاعب كلما تعلق الأمر بمباراة يكون "الرهيب" طرفا فيها، وأنه يستحق فعلا وصفه بأنه صاحب القاعدة الجماهيرية الأكبر.

وأبلى الجمهور الرياني البلاء الحسن بأعداده الغفيرة وتشجيعه الحماسي منذ أول مباراة خاضها فريقه في منافسات الدوري الماضي عقب صعوده من دوري قطر غازليغ "دوري الدرجة الثانية" الذي قضى فيه موسما واحدا 2014 - 2015 واستعادته لمكانته الطبيعية بين الكبار.

وحضر المباراة الأولى أمام السيلية ما يزيد عن 6 آلاف مشجع رياني، وهو عدد مهم جدا قياسا بقلة عدد سكان دولة قطر، استمتعوا بالعروض الرائعة التي قدمها نجمهم المفضل رودريغو تاباتا وزملاؤه والفوز الكاسح برباعية نظيفة.

وقد لعبت انطلاقة الريان المدوية وانتصاراته المتتالية التي حقق بها رقما قياسيا قوامه 11 فوزا قبل أن يتعثر للمرة الأولى في الجولة الثانية عشرة بخسارته أمام السد 1 – 2 في مباراة قمة سجلت الحضور الجماهيري الأعلى في الدوري خلال الموسم حيث تابعها 10963 متفرجا، وتحليقه بعيدا في الصدارة دورا مهما في تحفيز وإغراء أنصاره ومشجعيه على الحضور بنسبة كبيرة والحرص على الوقوف خلفه لانتزاع اللقب الذي انتظروه منذ 21 عاما لاسيما أن مؤشرات التتويج بها أخذت في الظهور مبكرا.

ويستحق الجمهور الرياني التحية والتقدير وترفع له القبعة على عودته القوية إلى المدرجات ومساندة فريقه واستمرار دعمه في كل الأوقات وحضوره المكثف حتى بعد إعلان فوزه باللقب منذ الجولة الواحدة والعشرين حيث انه حافظ على حضوره بنفس المعدل بما في ذلك خلال فترة الفراغ التي فقد فيها توازنه بالجولات الخمس الأخيرة التي صام فيها عن الفوز وحصد فيها نقطتين من تعادلين مقابل ثلاث هزائم.

مسؤولية عامة

يبقى الأمل قائما على عودة جماهير كل الأندية إلى مدرجات الملاعب ومتابعة مباريات دوري النجوم الموسم المقبل وفي المواسم المقبلة بكثافة لأن الحضور الجماهيري الكبير يساهم في رفع مستوى الإثارة والتميز وينشر البهجة والمتعة فيها.

وينتظر من باقي الأندية الأخرى سواء تلك التي تميزت في المواسم الماضية من حيث الحضور الجماهيري المهم كالنادي الأهلي الذي حصلت رابطة جماهيره على جائزة أفضل رابطة جاهيرية في المواسم الثلاثة الماضية قبل أن يتنازل عنها لرابطة جماهير الريان الموسم الأخير أو جمهور أم صلال وغيرهما تفعيل مسؤولياتها في عملية توسيع القاعدة الجماهيرية لديها للمساهمة في حل إشكالية العزوف الجماهيري التي تعاني منه وتظهر المباريات التي تخوضها أمام مدرجات فارغة بمظهر سيئ لا يليق باي فريق يلعب في دوري احترافي يعد قبلة لنجوم عالميين مشهورين وتم تجهيزه بملاعب ومنشآت رياضية متطورة.

ومن المأمول أيضا أن تتطور ثقافة التشجيع وتصبح راسخة في المشهد الكروي القطري ولا تظل حكرا على مناسبات محدودة مثل المباراة النهائية لكأس الأمير التي تحظى سنويا بمشاهدة جماهيرية قياسية، بل المطلوب أكثر هو تواجد الجمهور بمباريات دوري النجوم في كل الحالات.

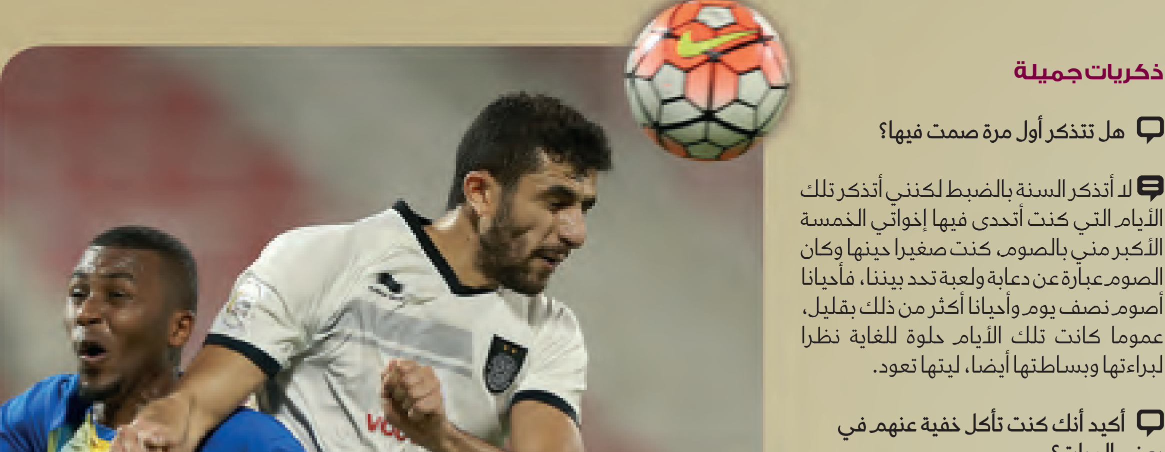
فلن يكون الأمر إيجابيا إذا تواجد الجمهور وتابع فريقه في حالة الفوز فقط ولكنه يحتاجه أيضا حتى عندما تكون نتائجه سلبية، ودوره ربما قد يكون في الحالة الأخيرة أهم وأشد من أجل إصلاح ومعالجة أخطائه ونواقصه واستعادة لاعبيه الثقة في أنفسهم ورفع معنوياتهم للنهوض والانطلاق مجددا نحو تحقيق النتائج الإيجابية.





حوار رمضاني مع مدافع السد إبراهيم ماجد:

أشتاق لمباريات «الفرجان» قبل الإفطار



حاوره: فؤاد اسماعيل

» تكتشفون في حوار عدد اليوم ضمن حواراتنا الرمضانية الخارجة عن المألوفة الوجه الآخر لمدافع فريق السد إبراهيم ماجد الذي كشف لنا عن بعض الأمور المتعلقة بأيامه الرمضانية، مرورا بذكرياته مع الشهر الفضيل والعديد من الأشياء الأخرى.

ما هو برنامج إبراهيم اليومي في شهر رمضان؟

برنامجي اليومي في شهر رمضان مستقر جدا، أقوم ببعض التمارين الخفيفة بحوالي ساعة واحدة قبل الإفطار، أما بعد صلاة التراويح فتجدني في أغلب الأوقات رفقة الأسرة بالبيت أو تارة في أحد المطاعم لتناول وجبة السحور من أجل بداية يوم جديد بالطاقة اللازمة والحيوية الكافية.

كيف يكون مزاجك نهارا وهل أنت من الذين يتأثرون بالصيام؟

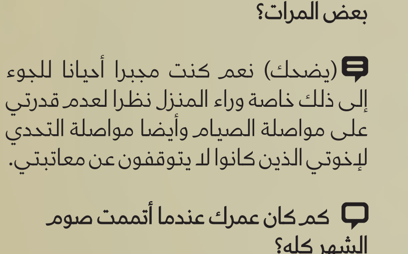
لست أبدا من الذين يتأثرون بالصوم فيقومون بأفعال ليسوا أبدا متعودين عليها وقد يندمون على ذلك فيما بعد، أنا شخص حريص جدا على تأدية فريضة الصوم بأفضل شكل ممكن من خلال التخفيف من ارتكاب الاخطاء وأيضا عمل أكبر قدر مستطاع من الخير.

ذكريات جميلة

هل تتذكر أول مرة صمت فيها؟

لا أتذكر السنة بالضبط لكنني أتذكر تلك الأيام التي كنت أتحدى فيها إخواتي الخمسة الأكبر مني بالصوم، كنت صغيرا حينها وكان الصوم عبارة عن دعابة ولعبة تحد بيننا، فأحيانا أصوم نصف يوم وأحيانا أكثر من ذلك بقليل، عموما كانت تلك الأيام حلوة للغاية نظرا لبراءتها وبساطتها أيضا، ليتها تعود.

أكيد أنك كنت تأكل خفية عنهم في بعض المرات؟



(يضحك) نعم كنت مجبرا أحيانا للجوء إلى ذلك خاصة وراء المنزل نظرا لعدم قدرتي على مواصلة الصيام وأيضا مواصلة التحدي لإخوتي الذين كانوا لا يتوقفون عن معاتبتي.

كم كان عمرك عندما أتممت صوم الشهر كله؟



> أحب السهرات الرمضانية مع الأهل وتأخر مرحلة الإعداد في صالح الجميع

تقريبا 12 أو 13 سنة، اي في سن البلوغ عندما يصبح الفرد يعي قيمة الشهر الفضيل وأيضا الحلال من الحرام.

شهية المائدة

ما هو طبقك المفضل على مائدة الإفطار وهل أنت من المدمنين على المشروبات؟

أموت على "المعكرونة" خلال شهر رمضان كما من الضروري وجود الأكلات الشعبية كالهريس وأيضا "المكبوس" على مائدة الطعام، أتناول كمية قليلة جدا من الطعام عند الإفطار لأعود إلى المائدة مباشرة بعد صلاة التراويح لاتناول الوجبة الرئيسية.

برنامجك التلفزيوني المفضل؟

لست كثير المتابعة للبرامج التلفزيونية خلال رمضان هذه السنة، ولو أنني كنت أرغب السنة الماضية كثيرا في مشاهدة برنامج "قرش البحر" للفنان رامز جلال وأيضا مسلسل "حارش وارش" للفنان عبدالناصر درويش الذي أجد سعادة في متابعته رفقة العائلة.

هل أنت كثير السهر وماذا عن سحورك؟

نعم، أنا كثير السهر خلال شهر رمضان فقلما أنام قبل أذان صلاة الصبح، وإذا شعرت بقليل من الإرهاق فإنني أنام لمدة ساعة وأستيقظ لتناول وجبة السحور.

هل من موقف غريب وقع لك في الشهر المبارك؟

(يفكر قليلا)، هناك العديد من المواقف لكن لم يخطر في بالي أحدها الآن.

ظروف صعبة

هل سبق لك لعب مباريات رسمية وأنت صائم وكيف كان ذلك؟

نعم، حصل ذلك عندما كنت رفقة فريق ناشئي أكاديمية أسباير، لقد تنقلنا إلى هولندا للمشاركة في إحدى البطولات هناك وقد تزامن ذلك وشهر الصيام، تعادلنا في مباراتنا الثانية مع المنتخب الإيطالي ثم واجهنا بعدها صاحب الأرض منتخب هولندا الذي كان يعتبر الأفضل من بين كل الفرق المشاركة في البطولة، طلب مني المدرب أن ألعب في منصب قلب هجوم عوض لاعب وسط ميدان وقد كان ذلك أمرا صعبا جدا علي، تمكنا من فرض التعادل على المنافس

> أعشق «المعكرونة» والأكلات الشعبية ضرورية على مائدة الإفطار

خلال المرحلة الأولى غير أننا انهزمنا خلال الشوط الثاني الذي تلقينا خلاله ثلاثية كاملة، كان الأمر صعبا جدا ولدرجة لا يمكن وصفها.

يبدو أن بداية مرحلة الإعداد بعد نهاية الشهر الفضيل جاءت في صالحكم هذه السنة؟

نعم، لقد اشتقنا لقضاء أيام الشهر الفضيل وخاصة سهراته رفقة ذوينا وأحبابنا، لذا فبداية فترة الإعداد في منتصف شهر يوليو المقبل أمر يصب في مصلحة الجميع وخاصة من هم بعيدون عن بلدانهم.

بين الأمس واليوم

ما الذي يشتاق إليه إبراهيم في شهر الصيام؟

الشيء الذي أشتاق له أكثر هو متعة الماضي عندما كنا نخوض مباريات في شوارع الوكرة قبل الإفطار والتي كانت تحمل من الإثارة والتحدي لدرجة تجعل الطفل الصغير يفجر قدراته الكروية ويتعلم الكثير من فنون اللعبة، وأيضا التجمعات في الحارات أو بما يعرف بـ"الددشة" في التسمية الشعبية، للأسف فإن الجيل الحالي لا يعرف ذلك لذا فتجده ينشغل بأمور أخرى لا يمكن أن تنفعه في شيء بل تضره.

لمن تدعو أكثر في سجودك خلال هذه الأيام المباركة؟

أكيد للوالدين وكل المسلمين خاصة المستضعفين منهم في شتى ربوع الأرض.

نترك لك ختام هذا الحوار...

أهنئ الأمة العربية والإسلامية كافة على حلول الشهر الفضيل، متمنيا للجميع صياما مقبولا وذنبا مغفورا في هذه الأيام المباركة، كما أود أن أشكر جريدة "استاد الدوحة" على هذه المبادرة الخاصة المتمثلة في هذه الحوارات الرمضانية المميزة، ومزيدا من النجاحات.

يكثف مفاوضاته لاستكمال قائمة محترفيه..

«الملك» يرفض رحيل ميدو وصالح والدياني ويجدد لعمر

متابعة: طارق العتريس

أخيرا حسم نجوم قطر اصحاب الخبرة موقفهم وقرروا عدم التخلي عن الملك في ظروفه الصعبة واختاروا الاستمرار مع الفريق في الموسم القادم في دوري الدرجة الثانية "قطر غازليج"، وفي مقدمة هؤلاء النجوم كابتن الفريق مدحت مصطفى "ميدو" الذي فضل الاستمرار مع القطراوي حتى نهاية عقده لنهاية موسم 2017 - 2018 واعتذر عن عدم تلبية العروض الذي تلقاها من ناديي ام صلال والاهلي اللذين فتحا معه قنوات اتصال للتفاوض من اجل الانضمام الى أي منهما واختار البقاء مع الملك.

كما اختار النجم المخضرم خالد صالح ايضا الاستمرار مع زملائه اللاعبين الشباب وعدم التفكير في الانتقال الى أي ناد اخر من اجل دعم اللاعبين الشباب في الدرجة الثانية.

الدياني لن يرحل

وعلى نفس المنوال استقر الحال باللاعب عبدالله الدياني مع نادي قطر في الموسم القادم استكمالا لعقده والغى تماما فكرة الرحيل من اجل دعم الفريق في الدرجة الثانية.

تجديد عقد محمد عمر

كما نجح جهاز الكرة في نادي قطر برئاسة الشاب الكفء علي المناعي في تجديد عقد محمد عمر منذ عدة ايام ليكمل مسيرته مع شقيقه فضل عمر في صفوف القطراوي في الموسم القادم حتى ينجح الفريق في مهمته القادمة بالعودة الى دوري المحترفين.

ومن ناحية اخرى، لايزال علي المناعي يواصل جهوده من اجل اعادة ترتيب البيت القطراوي من الداخل، فبعد اتمام التعاقد مع المدرب الروماني اوريل تيكليانو والتعاقد مع لاعب الوسط النيجيري بابا توندي لمدة 3 سنوات ليكون اولى صفقات الموسم الجديد، استقر الرأي على الابقاء على الجزائري رفيق حليش والاستغناء عن المدافع المغربي اسماعيل بلمعلم وعرضه للبيع او الاعارة نظرا لان عقده مع النادي لايزال ساريا، وهناك جهود حثيثة من اجل التعاقد مع محترفين، احدهما اسيوي قبل الاعداد للموسم الجديد والسفر الى المعسكر الخارجي.



ميدو: مستعد للعب مع «الملك» في أي مكان

من ناحيته، اكد مدحت مصطفى ميدو لـ"استاد الدوحة" انه استجاب لرغبة ادارة نادي قطر ووافق على البقاء بصفوف الفريق تلبية لرغبة سعادة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر رئيس النادي، وكشف ميدو انه كان يدرس عرضين من نادي ام صلال والنادي الاهلي للانتقال الى أي منهما في الموسم القادم، لكنه في نفس الوقت لا يستطيع ان يتجاهل رغبة ناديه القطراوي من اجل البقاء، لذا فهو يشكر الاندية التي كانت تتفاوض معه ويكن لها كل احترام، وقال ميدو انه مستمر مع نادي قطر الذي يعتبره حاليا بيته الاول تقديرا للظروف الصعبة التي يعيشها الفريق منذ الموسم الماضي، ولن يتخلى عن الفريق الذي تنتظره مهمة كبيرة من اجل العودة مرة اخرى لدوري المحترفين، وهي الظروف التي تتطلب تضافر جهود كل اللاعبين القدامى اصحاب الخبرة من اجل توفير الدعم للاعبين الشباب، وتوجه بالشكر لسعادة رئيس النادي الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر وللسيد علي المناعي اللذين اجتمعا معه واكدا على تمسكهما باستمراره مع باقي زملائه خالد صالح والدياني وقال ميدو انه تحت امر القطراوي سواء في الدرجة الثانيه او في دوري النجوم فيما بعد.

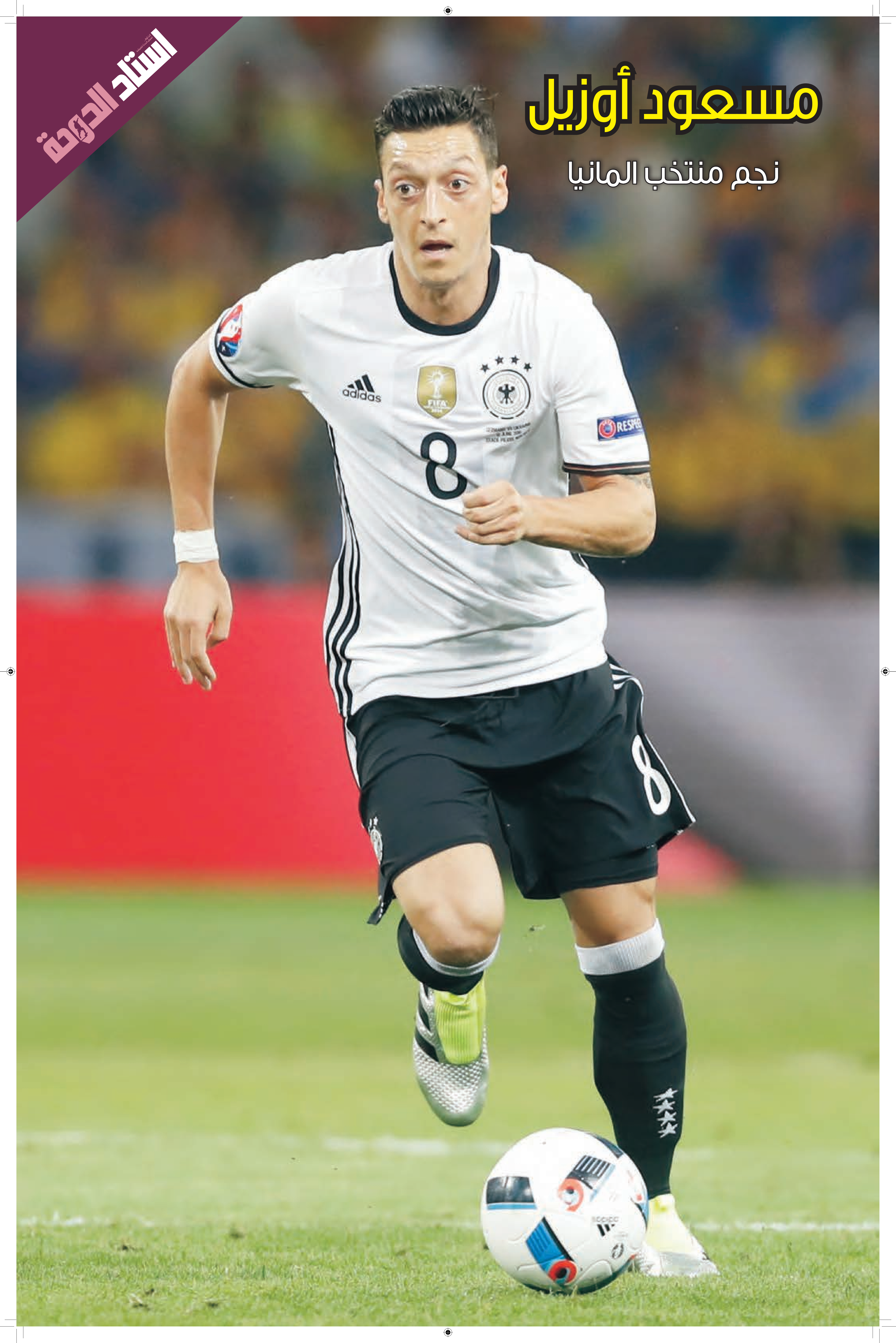
هل يحرس مبارك عرين فهود الغرافة؟

وفي المقابل فقد اختار اربعة لاعبين اخرين الرحيل عبر بوابة الملك الى اندية اخرى وعلى رأسهم الحارس الاساسي للفريق محمد مبارك الذي يدرس عدة عروض من اندية اخرى، ويقال ان مبارك قد دخل ضمن اهتمامات نادي الغرافة حتى يحرس عرينه في الموسم القادم وخلال الايام القادمة سوف يتضح مصير مبارك وهل سينتقل للغرافة ام سيحول بوصلته الى ناد اخر، وحول اسباب الرحيل قال مبارك لاستاد الدوحة ان القرار لا علاقة له برفضه اللعب مع نادي قطر في دوري الدرجة الثانية نهائيا، ولكن هناك اسباب اخرى تتعلق بالتقييم.. واضاف بانه سيظل يحترم كل المسؤولين في نادي قطر بلا استثناء الذين تربطهم بي علاقات طيبة، وسيبقى اسم نادي قطر عزيزا وغاليا وذا مكانه كبيرة.. وقال مبارك ان قرار رحيله قد جاء بالتراضي وباتفاق مشترك، وكشف بانه يفاضل حاليا بين عدة عروض تلقاها من بعض الاندية القطرية في الوقت الحالي وانه سيحسم مصيره خلال الفترة القادمة، ونفى الحارس محمد مبارك ان تكون لديه اية نية للتوقف عن اللعب اطلاقا وانه لا يفكر ابدا قي الاعتزال لانه لايزال لديه الكثير ليقدمه.

العلاق: لم أرفض اللعب بالدرجة الثانية

وكذلك فقد حصل اللاعب موسى العلاق على الضوء الاخضر للرحيل من النادي في حال تلقيه عرضا من ناد اخر ورغم انه لايزال مرتبطا بعقد سار مع القطراوي حتى نهاية الموسم القادم وهناك اتفاق متبادل بين ادارة قطر واللاعب على امكانية الرحيل بعد ان هبط الفريق القطراوي الى دوري الدرجة الثانية.

وقال موسى العلاق (30 سنة) لـ"استاد الدوحة" انه حصل على الموافقة بالرحيل من نادي قطر وانه يدرس حاليا عدة عروض من اندية اخرى في دوري النجوم من اجل اختيار العرض المناسب، واضاف بان رغبته في الرحيل لا علاقة لها بهبوط الفريق الى دوري الدرجة الثانية، وليست بسبب رفضه اللعب في دوري قطر غازليج في الموسم القادم، كما ان القرار لا علاقة له بما يتردد حول الصعوبات المالية التي يعاني منها نادي قطر في الفترة الاخيرة.


استاد الدوحة
مسعود أوزيل
نجم منتخب المانيا
adidas
8

رابحون وخاسرون

«جي جي جي» الفرنسية سلبية.. و



د. علاء صادق

« للأسبوع الثاني على التوالي نتفرغ مع قرائنا الكرام لمتابعة بطولة الأمم الاوروبية لكرة القدم المقامة حاليا في فرنسا (يورو 2016) رغم إقامة بطولة كوبا اميركا المئوية في نفس التوقيت في الولايات المتحدة.. ولا تمنحني ظروف التجهيز والطباعة والاصدار لهذا العدد فرصة الانتظار حتى اللحظات الاخيرة في البطولة (يورو 2016) لابداء الرأي في القضايا التي أطرحها.. وهنا أجد

هشاشة روسيا ورومانيا تخطت قمصان سويسرا المهلهلة

نفسي مضطرا للتركيز على المباريات الثماني والعشرين الأولى فقط في الدور الأول التي انتهت ليلة الاثنين الماضي (قبل كل المباريات الحاسمة في المجموعات من الثالثة إلى السادسة).. ولذلك استميحكم عذرا إذا أغفلت أي لاعب قد يبدع في تلك المباريات اللاحقة التي لم يشملها تقييمي لأحسن 11 لاعبا في الدور الأول بين كل المنتخبات.. بالاضافة الى الأقرب إليهم في قائمة الاحتياطيين.

والقائمة الاساسية في اختياراتي تشمل الالماني مانويل نوير حارسا ورباعي الدفاع جيورجيو كيليني واندريا بارزجلي وليوناردو بونوتشي والثلاثة من ايطاليا ومعهم الاسباني خوردي البا.. وفي وسط الملعب الالماني توني كروس والويلزي ارون رامسي والاسباني اندريس انييستا والفرنسي ديميتري باييه.. والمهاجمين الويلزي جاريث بيل والاسباني الفارو موراتا.

والاختيارات الكاملة ضمت 26 لاعبا بين اساسيين واحتياطيين وهم موزعون بين منتخبات فرنسا وايطاليا واسبانيا والمانيا وويلز وهنجاريا وكرواتيا وبولندا وبلجيكا وايرلندا الشمالية وسلوفاكيا.. ولكنها تخلو من أي لاعب من منتخبي انجلترا والبرتغال الكبيرين.. وما أعجب أن يكون المهاجمان الفريدان كريستيانو رونالدو وزلاتان ابراهيموفيتش خارج الحسابات نهائيا.. بينما لم يترك نجم الوسط الفرنسي بول بوجبا أي بصمة عبر المباريات التي شارك فيها حتى الآن.. ولايزال الالماني توماس مولر مرتبكا وباحثا عن مكان له بين الهدافين بعد سلبية دامت ثلاث ساعات متتالية مع فريقه.

وعلى صعيد الخاسرين في البطولة الاوروبية خلال الاسبوع يتصدر منتخب روسيا منظم كأس العالم المقبلة قائمة الخاسرين على كل الاصعدة وظهر شبحا عاجزا عن مواجهة أو مقارعة منافسيه.. ورغم أنه تعادل 1 - 1 مع نظيره الانجليزي في أولى مبارياته إلا أنه انتزع التعادل في الوقت بدل الضائع وكان الفريق الأدنى طوال اللقاء.. ويليه في السوء المنتخب الروماني وكلاهما ودع البطولة قابعا في المركز الأخير في مجموعته.

وعلى الصعيد الفني والخططي ظهر منتخبا فرنسا وانجلترا المستحوذان على الكرة في وضع مخجل وبلا حلول ابداعية لاختراق الدفاعات المكثفة في مباراتيهما ضد منتخبي سويسرا وسلوفاكيا وبقيت الشباك نظيفة في المباراتين السلبيتين.. ومن المؤكد أن الثلاثي الفرنسي (جي جي جي.. وهي الحروف الأولى لثلاثي خط الهجوم الفرنسي جيرو وجانياك وجريزمان) ليسوا من طراز تييري هنري في مواجهة الحراس.. كما أن الانجليزيين هاري كين وجامي فاردي ودانييل ستوريدج وريحيم سترلينج هدافي أنديتهم في الدوري الانجليزي لا يمتلكون اللمسة الفعالة التي يحتاجها فريقهم خلال الفرص القليلة التي اتيحت لهم.

ولأن سلبيات يورو 2016 باتت أكثر مما توقع أكثر المتشائمين فقد امتدت إلى جوانب لم تحدث في التاريخ على صعيدي الملاعب والملابس.. السلبيات التي بدأت بالشغب الجماهيري المؤسف من الكثيرين في الشوارع والمدرجات، والتي امتدت في مباراة فرنسا وسويسرا لتصل الى ملابس المنتخب الضيف.. وارتدى السويسريون القمصان الأكثر هشاشة في تاريخ اللعبة حتى أن اربعة منها تمزقت خلال اللعب واضطر اصحابها الى تغييرها.. واعترفت الشركة المنتجة للقمصان بوجود عيب تقني في الصناعة ووعدت بإصلاح سريع.. وللمرة الأولى تشاهد الجماهير في مسابقات الكرة الكبرى تدهورا مؤسفا في حالة العشب في كثير من الملاعب التي تستضيف المسابقة فتعددت حالات السقوط اللاارادي للاعبين.. وصار من الطبيعي أن يفقد لاعب أو أكثر توازنه وهو مندفع أو مستحوذ على الكرة تماما ودون أي مهاجمة أو التحام مع منافس.. وارتفعت شكوى المدربين واللاعبين من سوء أرضيات الملاعب حتى صارت علامة استفهام ضخمة في البطولة الاوروبية.. واتجهت أصابع الاتهام إلى لجنة الملاعب في الاتحاد الاوروبي التي طلبت تغيير العشب في أرضية الملاعب في استادات دي فرانس ومرسيليا وليل ونيس قبل موعد قصير من انطلاق البطولة.. ولا يمكننا إغفال ظاهرة مؤسفة ومدمرة لكرة القدم ومتعتها وهي تجلت في الانكماش التام لبعض الفرق نحو الدفاع البحت كما حدث من منتخب سلوفاكيا في مواجهة نظيره الانجليزي على مدار الشوط الثاني كاملا دون أي سعي لأي هجمة على مدار 25 دقيقة متصلة قبل صفارة النهاية.. وكان مشهد كل لاعبي سلوفاكيا في الامتار العشرين الاخيرة أمام مرماهم غير مقبول في البطولة الاوروبية الكبرى.



وصدق من أطلق على تلك الظاهرة لقب (قتل كرة القدم).

نجوم التشكيلة المثالية

حارس المرمى الألماني مانويل نوير الذي حافظ على نظافة شباكه في المباراتين الأولى والثانية وبرع في مواجهة الاختبارات التي واجهته.. وبسط نفوذه على الهواء داخل منطقة جزائه وهو الأبرع بين الجميع في الرؤية الصحيحة لزملائه عند بدء الهجمات..

ووجوده يمثل خمسين بالمائة على الأقل من فرص بلاده في التتويج باللقب.

والحارس الاحتياطي مايكل ماكجفرن فارس منتخب ايرلندا الشمالية في فوزه 2 - صفر على اوكرانيا وهو الفوز الأول لبلاده في تاريخ البطولة القارية.. ونجح ماكجفرن في سلسلة من الانقاذات عندما شدد الاوكرانيون الضغط في الشوط الثاني.

خط الدفاع من أربعة لاعبين بينهم ثلاثي ايطاليا الأفذاذ جيورجيو كيليني وليوناردو بونوتشي واندريا بارزاجلي ومجموع أعمارهم 95 عاما

تشكيلة مثالية بلا رونالدو

مما يشير للخبرات الضخمة التي يتمتعون بها.. وكلهم من نادي يوفنتوس مما يكشف حجم التفاهم الهائل بينهم ووجودهم يجبر مدربهم كونتي على الاحتفاظ بطريقة اللعب القديمة 3 – 5 - 2 بوجود ثلاثة مدافعين.. وهو الفريق الوحيد في المسابقة الذي ينفذها.. ولكن خبراتهم وتفاهمهم وكفاءاتهم تساعده على اشراكهم جميعا حتى ولو اضطر الى تكييف طريقة اللعب لتناسبهم.. ووضع الثلاثي في مباراتي ايطاليا مع بلجيكا والسويد حاجزا منيعا أمام مرماهم ليحتفظ زميلهم المخضرم الحارس بوفون بشباكه نظيفة.

ورابعهم هو الاسباني خوردي البا الظهير الايسر لنجوم لاروخا وهو الأخطر بين كل الظهراء في المسابقة بانطلاقاته السريعة سواء في الجناح أو داخل منطقة جزاء منافسيه.. وكان له دور رئيسي في هدفين لفريقه في مباراتيه السابقتين بينهما تمريرة الى موراتا أمام شبكة خالية.

والاحتياطيون الأربعة لخط الدفاع هم الظهير الايمن البلجيكي توماس مينير والظهير الايسر الفرنسي باتريس ايفرا وقلبا الدفاع الشهيران الاسباني جيرارد بيكيه والالماني جيروم بواتنج.. وشهادة تقدير للسلوفاكي مارتين سكرتيل في لقاء انجلترا الأخير.

وفي وسط الملعب الجهابذة الاربعة الاسباني اندريس انييستا والالماني توني كروس والويلزي ارون رامسي وأمامهم الفرنسي ديميتري بايبه.. والبداية مع كروس الذي يؤدي واجبا دفاعيا على أعلى مستوى بحكم وجوده في منطقة الارتكاز.. ولكنه الأفضل في الجانب الهجومي بين كل لاعبي الارتكاز في المسابقة ولديه اقتدار كبير في التمرير الطولي لزملائه في عمق دفاع منافسيه.. وبجواره رامسي مفاجأة مباراة ويلز وروسيا بأداء فردي على مستوى القمة.. وبادر بوضع فريقه على طريق النصر بهدفه الأول ثم تكفل بتغليف الفوز بتمريرة ساحرة وضعت جاريث بيل وحده أمام المرمى فسجل الأخير بسهولة.. وتعاظمت جهوده في قطع معظم الهجمات الروسية والاحتفاظ بنسبة ممتازة من تمريراته خلال اللقاء الذي منح ويلز صدارة مجموعتها.. ويقدم انييستا في كل لمساته المتعة لجمهوره والفائدة لزملائه وهو اللاعب الأوسع نظرا ورؤية للملعب والأقدر على التحكم في الكرة والأكثر استلاما وتمريرا في أغلب مبارياته.. وفي حال فوزه سيكون اللاعب الاكثر تتويجا في اوروبا وعلى مر العصور بالالقاب المحلية والقارية والعالمية.. ويستحق انييستا لقب النجم الأول للبطولة حتى الان.. وينافسه بقوة على اللقب الفتى الفرنسي الجديد بايبه الذي خطف بهدفه المتأخر في رومانيا فوزا غاليا ثم أكد بهدفه المتأخر في البانيا فوز فريقه.. وحرمته العارضة من هدف ثالث (ومتأخر أيضا) في التعادل السلبي مع سويسرا والتي اشترك فيها كبديل في الربع الأخير.. ولو توج الفرنسيون باللقب على أرضهم سينال بايبه المكانة الفخمة التي تمتع بها ميشيل بلاتيني ثم زين الدين زيدان في فرنسا في العقود الأربعة الأخيرة.

واختيار زملائهم الاربعة في الاحتياطي تبدو مهمة مستحيلة لوجود عدد كبير من المجيدين على رأسهم الهنجاري لازلو كلاينهايسلر وهو أقرب البدلاء الجديرين بالتواجد بين الاساسيين.. وأعاد كلاينهايسلر بأدائه الممتع في مواجهة النمسا إلى الأذهان ذكرى عباقرة الجيل الذهبي لبلاده في الخمسينات.. وهو الأصغر عمرا بين كل المجيدين في القائمة المثالية وعمره 22 عاما فقط.. ويأتي السلوفاكي ماريك هامسيك في مكانة متقدمة منحت فريقه الفرصة لعبور الدور الأول.. ويجمع هامسيك بين قدرات المدافع الصلب العنيد والعنيف حتى لتتخيل أنه متخصص فقط في افساد ألعاب منافسيه.. ولكنه يتحول إلى لاعب موهوب عندما يستحوذ على الكرة ليمرر ويسدد ويسجل كثيرا.. وبجواره البولندي جريجوري كيرتشوفياك معشوق جماهير سيفيل الاسباني والذي يكشف في كل مباراة يخوضها عن نموذج المهارة في اللمسات والتحركات والتمريرات مع التفاني والاخلاص في بذل الجهد لصالح الفريق.. ومعهم نجم كرواتيا لوكا مودريتش صاحب الهدف التاريخي في شباك منتخب تركيا.. وشهادات تقدير الى الايطالي دانييل دي روسي والنمساوي ديفيد الابا والكرواتي ايفان راكيتش.

وفي خط الهجوم الصدارة للويلزي جاريث بيل (الهداف الأول حتى الان) وهو وزع أهدافه الثلاثة في الدور الأول على كل منافسيه سلوفاكيا وانجلترا وروسيا بالتساوي.. وأصبح ملك الركلات الحرة حتى الان برصيد هدفين ويبدو أداؤه مع المنتخب مختلفا عنه مع ناديه الاسباني ريال مدريد بسبب الحرية التي يتمتع بها بالاضافة لاعتماد زملائه عليه في الدور القيادي للفريق.. وهو صاحب فضل كبير على بلاده في انجازها الفريد في البطولة بتجاوز الدور الأول رغم أن مجرد صعودها للمشاركة في النهائيات كان حلما ومفاجأة.. وبجواره الفارو موراتا هداف منتخب اسبانيا بهدفيه في مباراة تركيا ويتميز موراتا بميوله نحو اللعب الجماعي دون أي نرجسية للانفراد بإحراز الأهداف كعادة معظم المهاجمين.. ولديه فطرة ممتازة في تحركاته لتسهيل مهمة زملائه في التمرير وللهروب من الرقابة فأحرز هدفيه في تركيا وهو خال من الرقابة ودون أن يقترب منه أي مدافع..

وعلى عكس الخطوط الأخرى لا تكتظ قائمة الاحتياطي باللاعبين حيث لم يرتفع مستوى معظم المهاجمين الى مكانتهم الطبيعية.. والأقرب للتواجد هو الاسباني نوليتو (اسمه الحقيقي مانويل دوران) نجم سيلتا فيجو الذي انتزع مكانه بفريقه بجدارة.. والبلجيكي روميلو لوكاكو الذي اختفى أمام ايطاليا ثم لمع وأحرز هدفين أمام منتخب ايرلندا.


ESPAÑA, 2 - U.R.S.S., 1

صحف زمان وصور أبيض وأسود

بطولة أوروبا:
إسبانيا 2 – الاتحاد السوفييتي 1

» كلمتان ورقمان (اسبانيا 2 - الاتحاد السوفييتي 1).

هذا هو العنوان الضخم للصفحة الرياضية في الموندو كبرى الصحف الاسبانية الرياضية في اليوم التالي لتتويج المنتخب الاسباني بطلا للأمم الاوروبية عام 1964 وللمرة الأولى في تاريخه..

وكتبت الصحيفة في صدر صفحتها: الهدف التاريخي لمارسيلينو بتمريرة من بيريدا في الدقيقة 83 منح منتخب اسبانيا اللقب القاري.. وجاء النصر بعد مجهود ومعاناة كبيرين أمام منافس يدافع بكل قواته. سجل بيريدا بعد 5 دقائق وخوساينوف بعد 7 دقائق الهدفين الباكرين.. وأدار الحكم الانجليزي ارتور هولاند المباراة وكان له دور في تأخير فوز الاسبان بقراراته الخاطئة والمنحازة.

ونشرت الصحيفة ثلاث صور كبرى بعرض الصفحة كاملة وأسفل العنوان مباشرة.. وفي اليمنى تظهر الكرة التي سددها مارسيلينو مارتينيز وقد مرت من الحارس السوفييتي ياشين لتكون هدف التتويج.. وفي الوسطى السويسري جوستاف ماكس فيدركيهر رئيس الاتحاد الاوروبي يسلم كأس البطولة لكابتن اسبانيا فرناندو اوليفيا.. وفي الصورة اليسرى الهدف الأول للاسبان.



احتفالية رمضانية رائعة تقدم حضورها الشيخ حمد بن ثامر..

«الفهود» يحتفلون بتفوق وبروز مواهبهم بال



ناصر الحربي

تكريم مستحق ذلك الذي حصلت عليه فرق البراعم والفئات السنية في نادي الغرافة.. التكريم كان في احتفالية رمضانية مشهودة كان في مقدمة حضورها الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس مجلس إدارة النادي الذي تولى شخصيا تكريم كل اعضاء الفرق المُبرزة فردا فردا بالإضافة الى تكريم الجهات والشخصيات المتعاونة في إنجاح الموسم الغرفاوي الذي تكلل بحصول براعم الغرافة على الترتيب العام الأول في الموسم المنقضي بالإضافة الى انجازات أخرى حققتها فرق الفئات السنية، كان أبرزها فوز فريق الناشئين بلقب دوري الدرجة الأولى.







» التكريم زيّنه حضور العديد من أولياء أمور اللاعبين الذين شاركوا ابناءهم فرحة التكريم خصوصا وقد حظوا جميعا بالحفاوة والمصافحة من قبل الشيخ حمد بن ثامر رجل الغرافة الأول الذي كعادته بتواضعه الجم حرص على مصافحة كل أعضاء الفرق من لاعبين ومدربين وإداريين، ولعمري هي ميزة لا تتواجد في أي رئيس ناد آخر قط.

وشهد التكريم توزيع المكافآت المالية تقديراً للنتائج الجيدة التي حققتها فرق البراعم والفئات، كل وفق انجازه بداية بفريق الناشئين الفائز بلقب بطولة الدوري، ثم فرق البراعم صاحبة الترتيب الأول والثاني والحاصلة على الترتيب العام الأول، ثم فرق الأمل والأشبال والواعدين الحاصلين على المركز الثالث ببطولة دوري النخبة، وحتى فريق الشباب الحاصل على المركز الرابع في بطولة الدوري.

كما كرّم الشيخ حمد بن ثامر رئيس النادي الجهات والأشخاص المتعاونين مع النادي وكذا رجال الإعلام الذين غطوا منافسات الموسم تواليا بداية بإدارة التطوير باتحاد الكرة القطري، والزميل ناصر الحربي الصحفي بجريدة «استاد الدوحة»، والزميلة آية طارق معدة برنامج عيالنا بقناة الدوري والكأس، وجرى تكريم عدد كبير من أولياء أمور اللاعبين تقديرا لتعاونهم الكبير مع النادي.

وشمل التكريم مدير موقع النادي عبدالله النعيمي، ومحرر الموقع الزميل مجدي ادريس، والزميل محمد دبوس، ومشرف منتديات فئات الغرافة عبدالله الرياشي، ومحمد يونس باني مدرب مجمع الخور، وديفيد والاس مدرب مدرسة سوكر افلوشن، وكذا تكريم زهير حمامة مدير النادي، والأمين كبير المحاسبين لانتهاء خدماتهما لبلوغهما السن القانونية وذلك تقديراً للفترة الطويلة أثناء عملهما بالنادي.

وقد حضر الاحتفالية الشيخ حمد بن محمد آل ثاني رئيس جهاز الكرة، وجاسم المنصوري أمين السر العام، وناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات السنية، ومحمد الزوقري نائب رئيس القطاع، ونجما الفريق الأول فهيد الشمري ومصطفى عبدي، وكان قد اُختتم الحفل بقيام رئيس النادي يشاركه بعض اللاعبين بتقطيع «كيكة الحفل» المُزينة بشعار الغرافة والتي أعدت خصيصاً للاحتفالية التي تألق في تقديم فقراتها عريف الحفل «علي محمد الزوقري»، وجرى عقب انتهاء مراسيم الاحتفال التقاط الصور التذكارية لأعضاء الفرق المختلفة بمعية رئيس النادي، وحرص العديد من اللاعبين الصغار وأولياء امورهم على التقاط الصور التذكارية مع الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني.



تفوق براعمنا وفئاتنا يبشر بمستقبل مزدهر لفريقنا الأول والمنتخبات الوطنية



» في كلمته التي القاها في بداية الحفل هنأ الشيخ حمد بن ثامر الجميع بمناسبة شهر رمضان الكريم، وتوجه بالشكر لكل القائمين على قطاع الفئات السنية والبراعم من أعضاء أجهزة ادارية وفنية لما تحقق من نتائج جيدة طوال الموسم بفضل جهودهم، ووجه الشكر أيضاً لأولياء أمور اللاعبين الذين قال ان ما تحقق من نتائج ما كان له أن يتحقق بدون التعاون الكبير من قبلهم مما يؤكد وعيهم الكبير بأهمية ممارسة الأبناء للرياضة، وأشاد بلاعبي البراعم والفئات السنية على تفوقهم امام منافسيهم، متمنيا لهم دوام التوفيق، والجمع بين التوفيق في الرياضة والدراسة، متمنيا رؤية الكثير منهم في المستقبل القريب ضمن صفوف الفريق الأول الغرفاوي والمنتخبات الوطنية المختلفة.

وفي حديثه لوسائل الاعلام قال الشيخ حمد بن ثامر ان حرصه على المشاركة في الاحتفالية ما هو إلا تقدير بسيط من قبل قيادة النادي للنجاحات المحققة من قبل قطاع براعم وفئات النادي، مضيفا انه على المستوى الشخصي يشعر بالتفاؤل والاطمئنان على مستقبل الفهود من خلال النتائج التي تتحقق على مستوى القاعدة، لاسيما في ظل بروز العديد من اللاعبين الموهوبين بمختلف الفرق مما سيكون له نتائج إيجابية تنعكس على مستقبل كرة القدم الغرفاوية والقطرية عموما من خلال رفد الفريق الأول، وكذا المنتخبات الوطنية المختلفة باللاعبين المتميزين، مؤكدا ان دعم المنتخبات القطرية في صميم أهداف النادي، ويظل الهدف الأسمى للارتقاء بلعبة كرة القدم القطرية وتحديدا المنتخب الوطني الأول.

واختتم رئيس نادي الغرافة حديثه بالإشادة بجهود الجميع في إبقاء «الغرافة» في صدارة منافسات البراعم والفئات السنية، مستشهدا بمقولة إن الصعود للقمة سهل ولكن الحفاظ عليها هو الصعب، وهو المنتظر مع بذل المزيد من العطاء للحفاظ على التفوق المستمر.

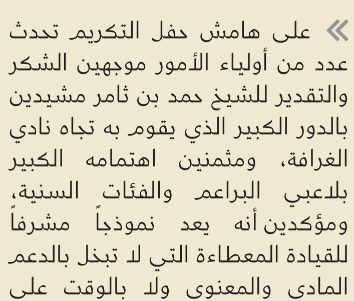
لموسم المنقضي

أولياء الأمور «الحربي والشمري واليافعي»:

الشيخ حمد بن ثامر نموذج للقيادة المعطاءة









على هامش حفل التكريم تحدث عدد من أولياء الأمور موجهين الشكر والتقدير للشيخ حمد بن ثامر مشيدين بالدور الكبير الذي يقوم به تجاه نادي الغرافة، ومثمنين اهتمامه الكبير بلاعبي البراعم والفئات السنية، ومؤكدين أنه يعد نموذجاً مشرفاً للقيادة المعطاءة التي لا تبخل بالدعم المادي والمعنوي ولا بالوقت على

البراعم نالوا درع التفوق العام والناشئون حققوا لقب دوري النخبة

الرغم من مسؤولياته الكثيرة، متمنين له وللغرافة كل التوفيق، إذ تحدث ولي الأمر صالح محسن الحربي والد ثلاثة لاعبين وهم «محسن وعبدالله وعبدالعزيز» موجها شكره لرئيس النادي وكل القائمين على قطاع الفئات السنية لما يولونه للاعبين الصغار من اهتمام كبير مؤكدا على أنه سعيد بانتساب اولاده للغرافة وبما يحققه النادي من نتائج، كما قال نايف طلال الشمري ولي أمر اللاعب "سعد" ان هذا التكريم والحضور للشيخ حمد بن ثامر ليس الأول، بل لقد عودنا على ذلك كثيرا لاسيما وأن الفئات السنية بالغرافة دوما هي القاسم المشترك في تحقيق البطولات، مشيرا الى أن استمرار النجاحات تأكيد على سلامة القاعدة الغرفاوية، وهنأ الشمري القائمين على النادي وفي مقدمتهم الرئيس على النتائج الجيدة متمنيا له وللنادي المزيد من التوفيق.

وبدوره أحمد عبدالله اليافعي والد اللاعبين "عبدالله وخليفة" هنأ كل منتسبي الغرافة بالشهر الكريم، وأعرب عن تقديره لحرص الشيخ حمد بن ثامر على أن يقوم بنفسه بتكريم اللاعبين الصغار، مثمنا هذا الحرص والتكريم الذي يعد ذكرى جميلة لكل لاعب صغير أن يتسلم المكافأة المالية من رئيس النادي، وتمنى أن تتواصل نتائج الغرافة بنفس المستوى في السنوات القادمة.



تكريم خاص للزميل الراحل «عصام الحجر»



يظل تكريم الزملاء الاعلاميين تقليدا يشكر عليه نادي الغرافة، وقد تميز حفل الموسم الغرفاوي بتكريم خاص للزميل الراحل المرحوم بإذن الله عصام الحجر، وحقا كان تكريمه تجسيداً لمعاني الوفاء لزميل كان دوما متميزا في عمله وخلقه الكريم، ويمكن القول ان تذكر رجال الغرافة للمرحوم عصام الحجر لفتة طيبة أثرت كثيرا في نفوس الجميع وفي مقدمتهم اسرته الكريمة التي مثلها في حفل التكريم ولده "معاذ عصام الحجر" لاعب فريق شباب الخور الذي تسلم درع الغرافة تكريما لعطاء والده الجزيل خصوصا على تغطيته لمعسكر فرق فئات النادي في إيطاليا قبل بداية الموسم.

مواهب تحت الأضواء

مواهب غرفاوية متميزة لها كلمة



يزخر نادي الغرافة بالعديد من اللاعبين الموهوبين الذين يرجع لهم الفضل في تميز براعم وفئات الغرافة على الدوام في كل موسم من خلال تحقيق النتائج الرائعة في مختلف المسابقات، ويأتي في مقدمة هؤلاء تلك المواهب المنضمة لفرق اكاديمية اسباير الرائدة والذين يعززون صفوف المنتخبات الوطنية ومنهم أولئك الذين يخوضون حاليا تجربة الاحتراف في أوروبا ضمن برنامج المعايشة الاحترافية الذي مكنهم من اللعب لفرق الأندية الأوروبية المعروفة على مستوى العالم.

وقد كان لبعض المواهب الغرفاوية من نجوم المستقبل كلماتهم في حفل التكريم ومنهم نجم الغرافة المنتظر في المستقبل القريب، لاعب العنابي الشاب وفريق اوبين البلجيكي «منقذ محمد» الذي يقضي فترة علاج حاليا من إصابة يعاني منها ابعدته عن العنابي الشاب، والذي تحدث بسعادة كبيرة حول حرصه على حضور الاحتفال لتحفيز رفاقه من لاعبي الفئات، مذكرا بأنه كان أحد هؤلاء اللاعبين في الأعوام الفائتة، مشيرا الى انه يتشوق للعودة للعب مع العنابي الشاب وفريقه اوبين البلجيكي، غير ان الإصابة بالتهاب في العضلة الضامة تمنعه من ذلك، متمنيا من الله ان يوفقه على تجاوز هذه الفترة بالشفاء السريع والعودة للعب.

أما اللاعب «جاسم فهد ثاني» لاعب فريق الأشبال المنتقل لفئة الناشئين بالموسم الجديد، والطالب بالصف الثالث بمدرسة عمر بن الخطاب، والمتميز كلاعب وسط ميدان، فلقد عبر عن سعادته بهذا التكريم من قبل رئيس النادي، وأضاف قائلا: ان شاء الله نحافظ على النتائج الجيدة ونحقق الأفضل الموسم القادم، وعن تمنياته للمستقبل يقول: أتمنى تمثيل العنابي الكبير والفريق الأول

فرق الأشبال والأمل والواعدين نالوا برونزيات دوريات النخبة

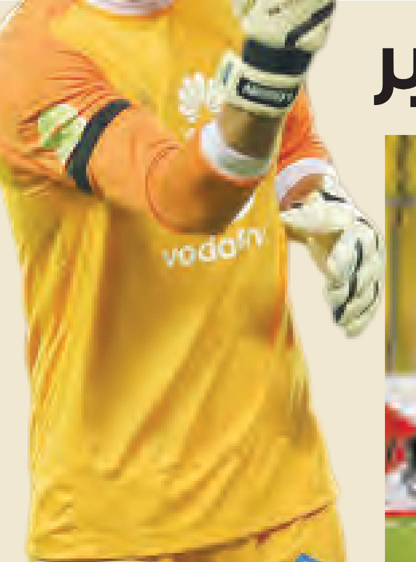
بالنادي، وتحدث حول مثله الأعلى فقال انه محليا حسن الهيدوس نجم السد والعنابي، وعالميا الأرجنتيني ليونيل ميسي.

كما تحدث اللاعب حمد صالح الغضيض هداف أشبال الفهود الذي تألق كهداف لفريقه خلال الموسم موجها الشكر لسعادة الشيخ حمد بن ثامر على دعمه وتكريمه لهم كلاعبين، وتقدم بالشكر للجهاز الاداري والفني لفريق لأشبال على دعمهم المعنوي له ولكل زملائه اللاعبين، متمنيا أن يكون الجميع عند حسن الظن بهم حتى يظل الغرافة دوما في مقدمة الأندية.









الانتقادات تحاصر إكرامي.. ويول يطلب حارساً سوبر



يعيش شريف إكرامي حارس مرمى فريق الأهلي المصري لكرة القدم، حالة نفسية سيئة بسبب عاصفة الانتقادات التي تعرض لها بسبب الأخطاء الفادحة التي ارتكبها في مباراتي المصري البورسعيدي بمسابقة الدوري وزيسكو الزامبي بدوري أبطال أفريقيا.

واشتعلت الانتقادات ضد إكرامي من جانب الجماهير خاصة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، ورفض الحارس الدولي الإدلاء بأي تصريحات إعلامية بخصوص هذا الهجوم، بينما حاول طارق سليمان مدرب حراس المرمى الخروج بحارسه من الحالة النفسية السيئة التي يعيشها قبل لقاء الإسماعيلي المقرر يوم غد الجمعة بالدوري.

وكشف مصدر مطلع داخل النادي الأهلي عن رغبة الهولندي مارتن يول المدير الفني في التعاقد مع حارس مرمى سوبر بداية من الموسم الجديد خاصة في ظل الأخطاء الساذجة التي يرتكبها إكرامي.. ومن المنتظر أن يفتح مسؤولو الأهلي ملف التعاقد مع حارس جديد بعد نهاية مسابقة الدوري بلقاء الزمالك يوم 9 يوليو المقبل.

الرجاء البيضاوي مهدد بالعقوبة

تعقد اللجنة التأديبية التابعة للاتحاد المغربي لكرة القدم، اجتماعا خلال الأيام المقبلة للبت في قضية الرجاء البيضاوي بعد رفضه مواصلة مباراته أمام الدفاع الجديدي التي جرت بملعب الأب جيكو عن إياب الدور الـ16 ببطولة كأس العرش، وانتهت بالتعادل 2 - 2.

وستقرر اللجنة التأديبية في عقوبة الفريق البيضاوي بناء على التقرير الذي سيرفعه حكم المباراة خالد النوني ومراقبها.

ويعتبر انسحاب أي فريق ورفضه استكمال المباراة سلوكا يخالف اللوائح القانونية، وغالبا ما سيتحمل الفريق مسؤوليته، خاصة أن حكم المباراة ألحّ على اللاعبين بعدم الانسحاب.

ويعود سبب انسحاب الرجاء احتجاجا على الحكم لاحتسابه خطأ نفذه لاعب من الدفاع الحسني الجديدي بسرعة وسجل منه هدف التعادل الثاني، ليتأهل الفريق الجديدي إلى الدور التالي في البطولة.

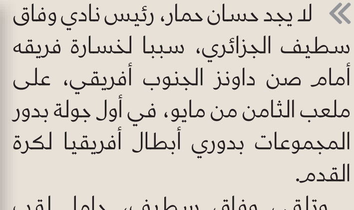
ومعروف ان الرجاء البيضاوي يضع لاعبا برازيليا اسمه دييجو باربوزا ضمن قائمة اهتماماته للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية التي ستنطلق قريبا بالمغرب.

وسبق للبرازيلي اللعب بالدوري المحلي كما لعب لناديي كاظمة الكويتي والمنامة البحريني، وذلك لتعويض النيجيري بابا توندي الذي غادر لفريق قطر القطري.. ويراقب أنصار الرجاء تطورات الأوضاع داخل النادي بعد استقالة رئيسه بودريقة وبعد تهديد أبرز محترفيه بالرحيل بسبب مشاكلهم المالية يتقدمهم الغاني محمد أوال والنيجيري أوساغونا.



رئيس وفاق سطيف: لا أجد سبباً للهزيمة أمام صن داونز





لا يجد حسان حمار، رئيس نادي وفاق سطيف الجزائري، سببا لخسارة فريقه أمام صن داونز الجنوب أفريقي، على ملعب الثامن من مايو، في أول جولة بدور المجموعات بدوري أبطال أفريقيا لكرة القدم.

وتلقى وفاق سطيف، حامل لقب النسخة قبل الماضية، خسارة مفاجئة أمام صن داونز بهدف نظيف، في المباراة التي أقيمت بينهما ضمن مباريات المجموعة الثانية، التي شهدت فوز الزمالك المصري بهدف نظيف على إنيمبا النيجيري.

وقال: لم أكن أنتظر أن نخسر أمام فريق (مغمور)، ولا أعرف سببا حتى اللحظة للخسارة.

وأضاف: بحثت عن أسباب الخسارة فلم أجدها حتى الآن، لقد قمنا بعمل رائع وانتدابات نوعية في الميركاتو الصيفي، ومع ذلك تلقينا هزيمة غير منتظرة.

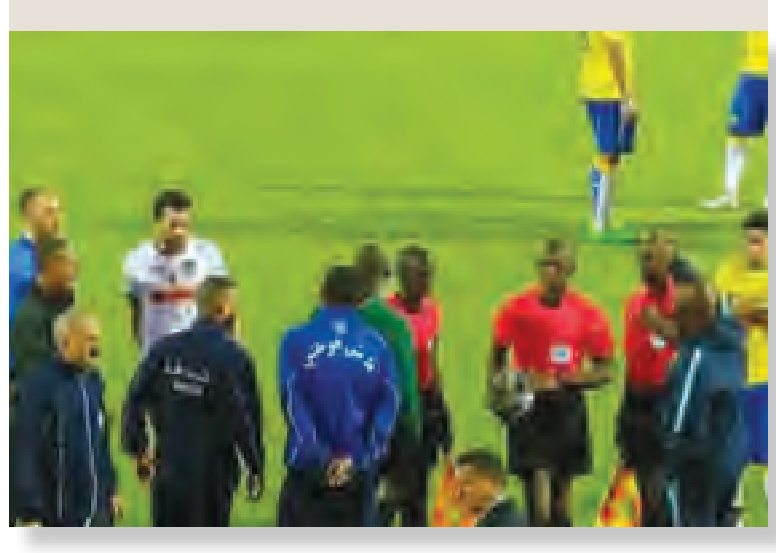
وأكد حمار، أنه تحدث مع اللاعبين رفقة السلطات المحلية لولاية سطيف، للرفع من معنوياتهم وتشجيعهم على بذل مجهودات في اللقاءات المقبلة.

وعن أحداث الشغب التي رافقت المباراة، قال: لا أعلم إن كانت أعمال الشغب مفتعلة من جهة معينة أم لا، لكنني أطلب من الله أن يهدي هؤلاء في هذا الشهر الفضيل.

وكان 35 شخصا بينهم 10 من رجال الأمن، أصيبوا في صدامات بين مشجعي وفاق سطيف، ورجال الشرطة اندلعت في أعقاب نهاية المباراة.

كما اعترف لاعب وفاق سطيف، فارس حاشي، بظهور فريقه بشكل ضعيف أمام صن داونز الجنوب أفريقي، لحساب الجولة الأولى من دور المجموعات لمنافسة أبطال أفريقيا.

وقال حاشي، بعد نهاية اللقاء في مؤتمر صحفي: الخسارة ثقيلة ومستحقة لأننا لم نحترم قرارات المدرب عبد القادر عمراني، ونعترف بأننا خضنا لقاء أمام فريق يلعب كرة قدم نظيفة.. وأكد حاشي، بأنه لا يجوز تبرير الخسارة بعامل الصيام، وقال: رمضان ليس مبررا لكي نخسر بثنائية نظيفة بل عدم احترام قرارات المدرب وراء الخسارة، ومع ذلك لا تزال أمامنا 5 مباريات وآمالنا في التأهل تبقى قائمة وما علينا إلا أن نستخلص الدروس من هذه الخسارة.. وعن أحداث الشغب التي وقعت في اللقاء، أوضح حاشي بأن إيقاف المباراة بتلك الطريقة أمر غير لائق.



3 حلول لإنهاء أزمة الأهلي والإسماعيلي



أرسل الاتحاد المصري لكرة القدم، خطاباً رسمياً إلى وزارة الداخلية لمعرفة مدى إمكانية إقامة لقاء الأهلي والإسماعيلي المقرر يوم غد الجمعة في الجولة الثانية والثلاثين لمسابقة الدوري الممتاز، على أحد الملاعب التي اقترحها الاتحاد.

وعرض مسؤولو الاتحاد 3 حلول لإنهاء الأزمة في ظل رفض الإسماعيلي خوض اللقاء على ملعب الجيش المصري ببرج العرب في الأسكندرية بوصفه ملعب الأهلي هذا الموسم.

واقترح العميد ثروت سويلم القائم بأعمال رئيس اتحاد الكرة في خطابه للداخلية إقامة اللقاء على ملعب الجيش الثالث في السويس أو الكلية الحربية في القاهرة أو استاد الإسماعيلية وفقاً لاقتراح مسؤولي النادي الإسماعيلي.

وفي حال رفض وزارة الداخلية إقامة اللقاء على أحد هذه الملاعب سيتم إقامته على ملعب برج العرب بالأسكندرية.. من جانبه، أكد سيد عبدالحفيظ مدير الكرة بالنادي الأهلي أن الأهلي ليس طرفاً في أزمة ملعب مباراة الإسماعيلي لأن الدراويش أصحاب الأرض.

وقال عبدالحفيظ: المباراة في ضيافة الإسماعيلي وجاهزون لمواجهته في أي ملعب وليست لدينا أزمة في ذلك لأننا نحترم حقوق الجميع.. وأشار إلى أنه كان من المفترض الحصول على الموافقات الأمنية لهذه المباريات الحساسة مثل الأهلي والمصري والأهلي ضد الإسماعيلي والأهلي ضد الزمالك منذ بداية الموسم.

وقال العميد محمد أبوالسعود رئيس النادي الإسماعيلي إنه يتمنى اتخاذ خطوة جريئة بإقامة اللقاء في الإسماعيلية.. وأوضح أنه ينتظر موافقة الأمن على اللعب في السويس أو الإسماعيلية مؤكداً أن اللقاء سيمر بدون أية أزمات.

هل يرحل محرز في فترة الانتقالات المقبلة؟

حدد نادي ليستر سيتي الإنجليزي، البديل حال رحل نجمه الجزائري رياض محرز عن صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

ووفقًا لما نشره موقع إسباني، فإن ليستر سيتي يستهدف التعاقد مع حاتم بن عرفة نجم نيس الفرنسي.

وأضاف الموقع: بن عرفة البديل المتوقع لمحرز حال رحيله خلال الصيف الحالي خاصة بعد المستوى الكبير الذي قدمه رفقة فريقه بالدوري الفرنسي الموسم المنصرم.

وتابع: من المعروف أن بطل الدوري الإنجليزي، يراهن على اللاعبين أصحاب الأسعار الزهيدة أو المجانية، وهو ما ينطبق على بن عرفة الذي يعد حرا هذا الصيف.

وسجل بن عرفة رفقة نيس الموسم الماضي 17 هدفا كما صنع 6 في 34 مباراة لعبها بالدوري الفرنسي.

من ناحية أخرى، لايزال نادي أتلتيكو مدريد يعمل من أجل إرضاء المدرب الحالي للفريق الأرجنتيني دييجو سيميوني، الذي وضع شروطاً على إدارة النادي من أجل البقاء في الموسم المقبل، أبرزها التعاقد مع لاعبين من الطراز العالمي.

ووفقاً لما نشرته صحيفة «آس» الإسبانية، فإن دييجو سيميوني يرى أن الجزائري رياض محرز نجم نادي ليستر سيتي سيكون المكمل المثالي للأرجنتيني المنضم حديثاً للفريق نيكو جايتان.. ويعتقد سيميوني أن الجهة اليمنى بتواجد جايتان ومحرز سوف تصبح من أقوى الخطوط في الفريق الإسباني بل في الدوري الإسباني وربما في أوروبا أيضاً.



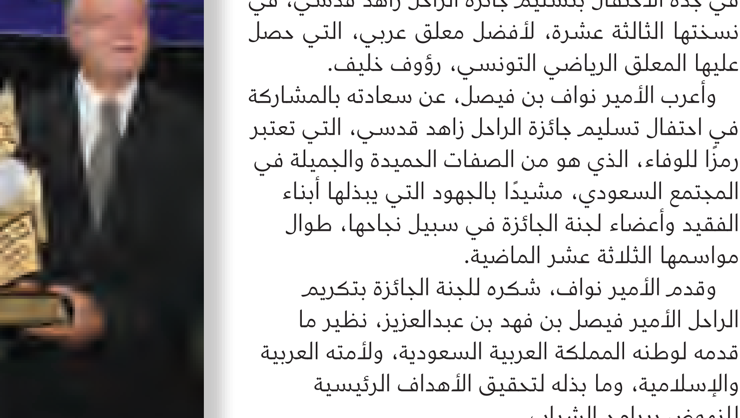
رؤوف خليف يتسلم جائزة زاهد قدسي كأفضل معلق عربي

رعى الأمير نواف بن فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، في جدة الاحتفال بتسليم جائزة الراحل زاهد قدسي، في نسختها الثالثة عشرة، لأفضل معلق عربي، التي حصل عليها المعلق الرياضي التونسي، رؤوف خليف.

وأعرب الأمير نواف بن فيصل، عن سعادته بالمشاركة في احتفال تسليم جائزة الراحل زاهد قدسي، التي تعتبر رمزًا للوفاء، الذي هو من الصفات الحميدة والجميلة في المجتمع السعودي، مشيدًا بالجهود التي يبذلها أبناء الفقيد وأعضاء لجنة الجائزة في سبيل نجاحها، طوال مواسمها الثلاثة عشر الماضية.

وقدم الأمير نواف، شكره للجنة الجائزة بتكريم الراحل الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، نظير ما قدمه لوطنه المملكة العربية السعودية، ولأمته العربية والإسلامية، وما بذله لتحقيق الأهداف الرئيسية للنهوض ببرامج الشباب.

وأشاد الرئيس العام لرعاية الشباب السابق، بالتاريخ الرياضي الحافل الذي يتمتع به الراحل زاهد قدسي في كافة المجالات الرياضية ومساهمته في تطوير التعليق الرياضي على المستوى العربي فكان أن وجد الدعم من المغفور له الامير فيصل بن فهد لما وجده فيه من اخلاص في العمل - رحمهما الله جميعا - وأثابهما على ما قدماه.





وتسلم الأمير نواف بن فيصل بن فهد، الدرع التكريمية المقدمة من لجنة الجائزة للأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز، ثم قام راعي الحفل بتسليم المعلق التونسي رؤوف خليف، جائزة زاهد قدسي في نسختها الثالثة عشرة كأفضل معلق عربي.

حسن عبدالفتاح يعلن العودة إلى الوحدات

أعلن الأردني حسن عبدالفتاح، أنه سيعود إلى نادي الوحدات الأردني، بداية من الموسم المقبل، بعد سنتين قضاهما محترفا بنادي الخريطيات القطري .ولم يعلن اللاعب، مدة التعاقد، ولا القيمة المادية للصفقة.

وكانت مصادر قد أكدت أكثر من مرة، أن إدارة نادي الوحدات، دخلت في مفاوضات مكثفة مع اللاعب، بتوصية من المدرب العراقي الجديد للفريق عدنان حمد.

وقال عبدالفتاح "33 عامًا"، عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعي "فيس بوك": أزف إليكم خبر عودتي لنادي الوحدات من جديد، وهو أمر أسعدني جدًا لأنه سيدخل الفرح إلى قلوبكم.. وأضاف: أعدكم بأن أكون وزملائي، عند حسن ظنكم بنا بهدف العودة بالأخضر تحت قيادة المدرب عدنان حمد إلى زمن الأداء الجميل والنتائج الرائعة.. وتابع: أتقدم بجزيل الشكر لكم جميعًا، ولكل من سعى لارتدائي القميص الأخضر من جديد، وهو شرف أعتز به دومًا.

وقال: مثلما أعتذر منكم جميعًا عن اللغط الذي رافق مفاوضاتي مع النادي في الأيام الأخيرة، والذي لم يكن لأسباب مادية بقدر ما كانت رغبتي تتمثل في أن يتم إنصافي لتاريخي الطويل، والمشرف مع نادي الوحدات مع التنويه بأنني آثرت في نهاية الأمر أن أوافق على التوقيع، وفق السقف المحدد لأبناء النادي، الذين أعتز بأن أكون أحدهم، وذلك لرغبتي في إسعادكم.

وختم قائلًا: لن أقف حجر عثرة أمام ما يبذل من جهود من أجل إعداد فريق قادر على استعادة بريق الأخضر، راجيًا منكم جميعًا الوقوف خلف الفريق في الفترة المقبلة من أجل تحقيق هذا الهدف.

غموض حول مصير جودي بعد هبوط الفريق

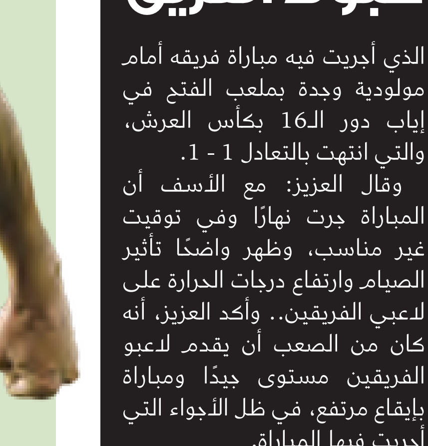
يبهل عزالدين أيت جودي، مدرب مولودية وجدة الجزائري، مستقبله، بعد هبوط الفريق إلى الدرجة الثانية.

ويمتد عقد جودي مع مولودية وجدة لموسمين آخرين.

وقال جودي: صحيح أن عقدي مازال ساريًا لموسمين، لكن حتى الآن مازلت أجهل مستقبلي مع فريقي، لكن يجب التأكيد على أن علاقتي جيدة بكل مكونات الفريق.

وأشار جودي، إلى عقد جلسة خلال الأيام المقبلة تجمعه بمسؤولي النادي، لحسم مجموعة من الأمور، منها مصيره مع الفريق.

وأكد مدرب وجدة، أن فريقه لم يستحق الهبوط نظير المستوى الذي قدمه، مؤكدًا ان مجموعة أسباب خارج الإطار الكروي أسهمت في هبوطه.



وعلى صعيد آخر، عبر عبدالمالك العزيز، المدير الفني للجيش الملكي، عن استيائه للتوقيت الذي أجريت فيه مباراة فريقه أمام مولودية وجدة بملعب الفتح في إياب دور الـ16 بكأس العرش، والتي انتهت بالتعادل 1 - 1.

وقال العزيز: مع الأسف أن المباراة جرت نهارًا وفي توقيت غير مناسب، وظهر واضحًا تأثير الصيام وارتفاع درجات الحرارة على لاعبي الفريقين.. وأكد العزيز، أنه كان من الصعب أن يقدم لاعبو الفريقين مستوى جيدًا ومباراة بإيقاع مرتفع، في ظل الأجواء التي أجريت فيها المباراة.

وختم تصريحاته قائلًا: لا اعرف كيف حددت لجنة المسابقات توقيت هذه المباراة.. متمنيًا مراعاة مصلحة اللاعبين خلال الفترة المقبلة.

مدرب النصر الجديد متخصص في الديربيات



تم الإعلان رسمياً عن انضمام الكرواتي زوران ماميتش إلى نادي النصر السعودي خلفا للإسباني راؤول كانيدا، وسيهدف مدرب دينامو زغرب السابق لإعادة الروح للنصر بعد موسم مخيب للآمال باحتلال المركز الثامن في الدوري.

وإذا كان جمهور نادي النصر السعودي يشعر بالقلق من تكرار الفريق لنتائجه السلبية التي حققها الموسم الماضي أمام خصومه التقليديين، فعليه أن يطمئن مع الكرواتي زوران ماميتش المدرب الجديد لفريقه والذي حقق حتى الآن نتائج إيجابية في مباريات الديربي. ماميتش قاد فريق دينامو زغرب خلال السنوات الثلاث الماضية، ونجح في التفوق بشكل كبير على منافسيه الأزليين في الدوري، حتى بات يشكل عقدة حقيقية لهم.

وبطبيعة الحال لا يمكن إغفال أن دينامو زغرب هو الفريق الأفضل في الكرة الكرواتية حيث حقق لقب الدوري 18 مرة من إجمالي 25 موسما، مقابل 6 لهايدوك سبليت، وواحد فقط لإن كيه زغرب.

في كرواتيا هناك 8 مواجهات جماهيرية، تتنوع ما بين ديربيات المدينة الواحدة، والقمم الكلاسيكية، 3 منها يملك دينامو زغرب قدما فيها، وهي ديربي كرواتيا بينه وبين وهايدوك، وديربي دينامو ريجيكا، وديربي زغرب بينه وبين إن كيه.. قاد ماميتش فريق دينامو زغرب في 15 مباراة ديربي كرواتي أمام فريق هايدوك سبليت، وهو الديربي الأقوى والأكثر جماهيرية في البلاد، ونجح في تحقيق الفوز 10 مرات، مقابل 4 تعادلات، وخسارة واحدة فقط.

وضمن الانتصارات العشرة، سجل دينامو بقيادة ماميتش انتصارات ساحقة على حساب منافسه التقليدي، برباعية مرتين وخماسية مرة واحدة، وعندما خسر في المرة الوحيدة كانت النتيجة 1 - 0 فقط.

يكتسي هذا الديربي تنافسا جماهيريا كبيرا بين ألتراس الفريقين، ويعتبر من المباريات المرتقبة في كل موسم بالدوري الكرواتي.

وفي هذا الديربي لعب دينامو بقيادة ماميتش 15 مباراة أيضا، فاز في 6 منها، وخسر 4 مرات، وتعادل 5 مرات.. وخلال الهزائم الأربع لم يخسر دينامو بفارق أكثر من هدفين، في حين كان يفوز بانتصارات عريضة مثل 3 - 0 مرتين، و 4 - 0 مرتين أيضا.. هو الديربي الأقل أهمية بين الديربيات الثلاثة، بسبب تراجع مستوى فريق إن كيه زغرب وهبوطه مرتين خلال السنوات الأربع الأخيرة، لكن يبقى له طعم خاص لدى جمهور العاصمة الكرواتية.

8 ديربيات فقط جمعت الفريقين بوجود ماميتش في مقعد تدريب دينامو، لم يعرف خلالها الأخير الخسارة مطلقاً، حيث فاز 5 مرات، وتعادل 3 مرات.. وإجمالاً لعب زوران ماميتش 38 ديربيا في كرواتيا، انتصر 21 مرة (55.3 %)، وتعادل 12 (31.6 %)، وخسر في 5 مناسبات فقط (13.1 %).

منتخب العراق يتأهب للتصفيات بملاقاة أوزبكستان

يواصل منتخب العراق الوطني لكرة القدم وحداته التدريبية في معسكر أربيل بموجب المنهاج الذي وضعه المدير الفني راضي شنيشل تحضيراً لمنافسات الدور الثالث الحاسم الآسيوي المؤهل لبطولة كأس العالم 2018 بروسيا والتي من المؤمل أن تقام خلال الفترة من 1 - 5 سبتمبر حيث أوقعته القرعة في المجموعة الثانية الى جانب أستراليا واليابان وتايلاند والإمارات والسعودية.

وتضمن البرنامج محاضرات نظرية الى جانب تمارين ترويحية في مسبح فندق كوارتز مقر إقامة وفد المنتخب طوال تواجده في مدينة أربيل الى جانب الاستمرار في الاختبارات البدنية التي يجريها الاسباني تشافي بيدرو مدرب اللياقة البدنية بالساعة العاشرة والنصف مساءً على ملعب نادي أربيل الرياضي بمشاركة 27 لاعباً من الاندية المحلية والأوروبية الذين تم استدعاؤهم في القائمة الأولية .

وسيستمر المعسكر التدريبي في أربيل لغاية يوم 4 المقبل الذي يشهد فيه عودة الوفد الى العاصمة بغداد لقضاء إجازة العيد قبل العودة من جديد الى مدينة أربيل للدخول في معسكر تدريبي قصير قبل شدّ الرحال يوم 15 يوليو المقبل الى العاصمة الأوزبكية طشقند لإقامة معسكر خارجي هناك يتخلله خوض مباراتين دوليتين مع المنتخب الأوزبكي يومي 21 و24 من الشهر ذاته.

وعلى صعيد متصل، أكد الاتحاد العراقي لكرة القدم أن سبب رفض إدارة نادي (ريزا سبور) التركي السماح للاعبي فريقها الكروي ضرغام إسماعيل وعلي حصني بالمشاركة مع المنتخب الأولمبي العراقي في مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية المقبلة في ريو يعود الى عدم إدراجها ضمن روزنامة (فيفا دي) للمباريات الودية والرسمية والبطولات التي وضعها الاتحاد الدولي باللعبة خلال الفترة من 2014 - 2018 وحاجة مدرب الفريق اليهما الماسة في المعسكرات التدريبية المقبلة التي ستقام في أوروبا تحضيراً لدوري المحترفين التركي للموسم الجديد المؤمل انطلاقه في شهر أغسطس المقبل.

وقد طالبت إدارة نادي ريزا سبور التركي في الكتاب الرسمي الذي وجهته الى أمين السر بناءً على الطلب الرسمي من اتحاد الكرة في كتابه يوم 13 يونيو الحالي بضرورة التحاق اللاعب علي حصني الذي تم التعاقد معه لمدة 5 سنوات بصفوف الفريق الأول لكرة القدم في النادي يوم 3 المقبل قبل الدخول في معسكر تدريبي سيقيمه في أوروبا للموسم الكروي في حين وافقت ادارة نادي كولومبوس كرو الأميركي على انضمام المهاجم جستن ميرام بصفوف المنتخب الأولمبي للمشاركة معه في الدورة بدءاً من يوم 24 المقبل بالتشاور مع المدرب غريغ بيرهالتير الذي سمح لجستن باللعب مع منتخب بلاده.

الجزيرة لم يمنح نيفيز الضوء الأخضر للرحيل

اكد عايض مبخوت المدير التنفيذي لنادي الجزيرة الاماراتي لكرة القدم أن النادي لم يتلق أي عرض لضم اللاعب البرازيلي تياغو نيفيز ولم تمنحه الإدارة الضوء الأخضر للرحيل حيث مازال مسجلا في النادي .

ومن جانب آخر يسعى نادي الجزيرة إلى التعاقد مع صانع ألعاب جديد لدعم صفوف الفريق في الموسم القادم سعيا للعودة إلى منصات التتويج ويتم حاليا الاتصال بأكثر من لاعب يلعب في مركز لاعب الوسط المهاجم ومنهم العاجي شيخ تيوتي البالغ من العمر 30 سنة والذي يلعب حاليا لفريق نيوكاسل والذي يلعب في مركز الوسط المهاجم.. وكذلك هناك اتصالات مع اللاعب لاسيا ديارا الفرنسي الجنسية ومن أصول مالية البالغ من العمر 31 سنة والذي يلعب حاليا لنادي مرسيليا والذي يلعب في مركز الوسط المدافع.

وكان الجزيرة قد تعاقد في بداية الموسم الماضي مع اللاعب تياغو نيفيز بعد تألقه مع فريق الهلال السعودي ولكنه بعد قدومه لم يقدم ما كان منتظراً منه حيث ظهر بمستوى متباين على مدار الموسم وإن كان أداؤه تحسن في مباريات الكأس فقط.

الجدير بالذكر أنه قد صرح مصدر مسؤول في شركة الجزيرة لكرة القدم من قبل أن هناك اتجاهاً للتعاقد مع ثلاثة لاعبين أجانب جدد في الموسم القادم، منهم لاعب في مركز الدفاع ولاعبان في وسط الملعب، إضافة للمهاجم المونتينيغري ميركو فوسينتش الذي سيعاد تسجيله في الموسم القادم بعد إكمال شفائه ليلعب كرأس حربة ثان إلى جانب الهداف علي مبخوت.. وعلى ضوء ذلك فبالتالي سيتم استبعاد الأجانب الأربعة الحاليين في الفريق من قائمة الفريق في الموسم القادم وهم الكوري يونغ باراك والإسباني انخيل لافيتا والترينيدادي كوين جونز والبرازيلي تيغو نيفيز، إضافة للاعب الوسط البيروفي هندرسون فارفان الذي مازال مسجلا بالنادي.

رئيس أهلي جدة يتراجع عن الاستقالة

تراجع رئيس نادي أهلي جدة، مساعد الزويهري، عن الاستقالة وذلك بعد جلوسه مع رمز النادي الأمير خالد بن عبدالله. وقدم الزويهري، استقالة جماعية لإدارته بسبب فصل إدارة النادي عن إدارة كرة القدم للفريق الأول وإنشاء هيئة مالية تدير النادي. وأوضح الأمير خالد جميع التفاصيل للزويهري الذي عدل عن الاستقالة، لاقتناعه بالأسباب التي من ضمنها تجهيز النادي الأهلي للخصخصة. وتم خلال الاجتماع، وضع خطط تسديد الديون وجدولتها لكيلا تؤثر على سير الفريق خاصة أن النادي مطالب حاليًا بسداد أكثر من 27 مليون ريال.

النصر العماني يدشن مرحلة جديدة مع الشنفري



اختارت الجمعية العمومية لادارة نادي النصر العماني أعضاء مجلس الإدارة الجديد للفترة القادمة لغاية 2020 التي شهدت دخول أعضاء جدد في مختلف المناصب، حيث احتفظ الشيخ عامر بن علي الشنفري بمنصب رئيس النادي والشيخ ثابت بن عبدالله اليافعي نائبا للرئيس ومدين بن أحمد عوض حبطة أمين السر العام، وعلي بن محمد عباس العجمي أمين الصندوق، وخمسة أعضاء لعضوية مجلس الإدارة متمثلين في كل من يعرب بن أحمد سالم الشنفري وسالم علي رجب بيت عبيد ومحمد بن أحمد سعيد قطن وعبدالحكيم بن عامر احمد الشنفري وعادل بن سعد عبدالله مقيبل. وبعد انتهاء فرز الأصوات ومعرفة الإدارة الجديدة فتح الشيخ رئيس نادي النصر النقاش لأعضاء الجمعية، وتم التطرق إلى العديد من النقاط التي طالب من خلالها أعضاء الجمعية بالتكاتف من أجل تذليل صعابها والوقوف مع الإدارة الجديدة بهدف تحقيق طموحات هذا النادي العريق. وأكد على أن أبواب النادي مفتوحة للجميع للمساهمة في رقي نادي النصر في مختلف المجالات الرياضية منها والثقافية والاجتماعية والفنية، مشيرا إلى أن أعضاء مجلس الإدارة تحت خدمة النادي، وهم على استعداد للإجابة على أي استفسارات لمختلف المواضيع التي تهم النادي.

تجدر الإشارة إلى أنه لم يتم التصويت لبعض المناصب وتمت تزكية المترشحين لها لعدم وجود منافسة في تلك المناصب، وهي منصب رئيس النادي الذي ترشح له الشيخ عامر بن علي الشنفري، ومنصب أمين السر العام المترشح له مدين بن أحمد عوض حبطة ومنصب أمين الصندوق المترشح له علي بن محمد عباس العجمي.

وتطرق الاجتماع إلى كل ما يتعلق بالأمور المادية التي تعد الأمر الأهم في استقطاب اللاعبين، مؤكدا على أن الراغب في الانخراط في مجلس الإدارة عليه أن يتحمل المسؤولية والعبء كون العمل في إدارات الأندية تطوعيا، كما تقدم بالشكر لممثلي المديرية العامة للشؤون الرياضية بمحافظة ظفار على جهودهم، وقام بعد ذلك باستعراض جدول الأعمال، حيث استعرض محضر اجتماع الجمعية العمومية السابق، الذي تم اعتماده بعد موافقة أعضاء الجمعية العمومية بالإجماع.





مواجهة إيطاليا وإسبانيا نهائي مبكر في يورو 2016

» هو نهائي مبكر واعادة للمباراة الحاسمة في نسخة 2012، اسبانيا تواجه ايطاليا مجددا، لكن هذه المرة في ثمن نهائي كأس اوروبا 2016 لكرة القدم الاثنين المقبل على ملعب "استاد دو فرانس" في ضاحية سان دوني الباريسية.

مطلع تموز/يوليو 2012 التقى العملاقان في العاصمة الاوكرانية كييف، وكان قاسيا على الطليان: ثنائية اسبانية في الشوط الاول عبر دافيد سيلفا وجوردي البا واخرى في الثاني بتوقيع فرناندو توريس وخوان ماتا.

آنذاك، اضطرت ايطاليا الى اكمال اخر نصف ساعة بعشرة لاعبين بسبب اصابة تياغو موتا بعد استنفاد المدرب تشيزاري برانديلي التبديلات الثلاثة، فحسمت "لا فوريا روخا" لقبها الثاني على التوالي بعد 2008.

في فرنسا 2016، كانت اسبانيا في طريقها لحسم صدارة المجموعة الرابعة وضربت موعدا مع احد المنتخبات التي احتلت المركز الثالث، لكن بعدما كانت متعادلة مع كرواتيا 1 - 1، اهدر لها قائد دفاعها سيرخيو راموس ركلة جزاء وتلقت هدفا ثانيا في الدقيقة 87 عبر ايفان بيرسيتش.

وعلق مدرب اسبانيا فيسنتي دل بوسكي على خسارة بطل العالم 2010: ليست الطريق التي كنا نرغب فيها.. هذه كرة القدم، كانت المباراة في متناولنا، لكن في كرة القدم لا يمكنك الاسترخاء.. سنحاول التعافي من هذه الخيبة ونستعد لمباراة الاثنين.

من جهته، قال لاعب الوسط اندريس اينيستا: اصبحنا في النصف الثاني من الجدول حيث توجد المنتخبات القوية.. لكن نحن اسبانيا ويجب ان نحتفظ بالثقة.

والتقى المنتخبان اخر مرة في اذار/مارس الماضي فتعادلا 1 - 1.

وحسمت اسبانيا اخر مواجهة رسمية في كأس القارات 2013 بركلات الترجيح 7 - 6 بعد تعادل سلبي في نصف النهائي.

ومن المباريات البارزة بينهما فوز اسبانيا على ايطاليا بركلات الترجيح ايضا 4 - 2 بعد تعادل سلبي في ربع نهائي كأس اوروبا 2008، وايطاليا على اسبانيا 2 - 1 في ربع نهائي مونديال 1994.

وتواجه المنتخبان لاول مرة عام 1920 في العاب انفير الاولمبية حيث فازت اسبانيا 2 - صفر في نصف النهائي، عندما كانت تضم في صفوفها العملاقين الحارس ريكاردو زامورا والمهاجم رافايل مورينو ارانزادي الملقب "بيتشيشي"، واللذين تركا اسميهما على جائزة افضل حارس وافضل هداف حتى اليوم.

وشاركت اسبانيا في العرس القاري 10 مرات في 15 نسخة حتى الان.. وبعدما ابلت بلاء حسنا في اول مشاركة لها عندما ظفرت بلقب النسخة الثانية عام 1964 التي استضافتها على ارضها على حساب حاملة اللقب الاتحاد السوفياتي، التي كانت سببا في اعلان انسحابها من النسخة الاولى التي نظمتها فرنسا، فشلت في التأهل في النسخ الثلاث التالية (1968 و1972 و1976).

وعادت عام 1980 في ايطاليا وخرجت من دور المجموعات، لكنها بلغت المباراة النهائية للنسخة التالية في فرنسا وخسرت امام البلد المضيف (1984). وخرجت من دور المجموعات عام 1988 في المانيا وفشلت في التأهل عام 1992 في السويد، ثم خرجت من ربع نهائي 1996 في انكلترا و2000 في بلجيكا وهولندا، ومن دور المجموعات عام 2004 في البرتغال، قبل ان تحرز اللقب في النسختين الاخيرتين في 2008 بسويسرا والنمسا و2012 في اوكرانيا وبولندا.

اما ايطاليا فقد احرزت اللقب في مشاركتها الاولى على ارضها عام 1968، ثم حلت رابعة ايضا على ارضها في 1980، وفي نسخة 1988 بلغت نصف النهائي، وافضل نتائجها في الالفية الثالثة حلولها وصيفة في 2000 و2012.

ظهور «منطقة الموت» في يورو 2016

» اعتاد عشاق كرة القدم على اختيار مجموعة موت قبل انطلاق أي بطولة كبرى، لكن في كأس أوروبا 2016 لكرة القدم سيشهد الدور ثمن النهائي تجمع اعتى المنتخبات في منطقة واحدة من الجدول ومواجهات نارية قبل المباراة النهائية.

كان متوقعا ان تنتشر القوى الكبرى على جهتين من الجدول، وذلك من خلال تصدر اسبانيا مجموعتها الرابعة بعد انتصارين في اول جولتين من دور المجموعات، وانكلترا مجموعتها الثانية، بعد حصدها 4 نقاط قبل مواجهة سلوفاكيا.

لكن سقوط اسبانيا حاملة اللقب امام كرواتيا 1 - 2 في الدقائق الاخيرة الثلاثاء، وفشل انكلترا في تحقيق الفوز على سلوفاكيا تزامنا مع تخطي ويلز روسيا وتصدرها المجموعة، اشعلا مواجهات المنطقة السفلى من جدول النهائيات.

اولى المواجهات النارية، ستكون بين اسبانيا بطلة 1964 و2008 و2012 مع ايطاليا بطلة 1968، في اعادة لنهائي النسخة الماضية عندما سحقت إسبانيا الفريق الازرق برباعية نظيفة في كييف.

الفائز من مواجهة "ستاد دو فرانس" سيكون مدعوا لمواجهة المانيا بطلة العالم او احد المنتخبات التي تحتل المركز الثالث، ما يعني ربع نهائي ناريا محتملا وقوعه بين ايطاليا والمانيا او اسبانيا والمانيا.

فرنسا المضيفة تواجه في الدور الثاني احد المنتخبات التي احتلت المركز الثالث، وبحال تأهلها قد تواجه انكلترا في ربع النهائي. ثم تتكرر المواجهة بين العمالقة في نصف النهائي.

والمنتخبات الخمسة في النصف الجنوبي، قد احرزت فيما بينها لقب كأس العالم 11 مرة (4 لالمانيا وايطاليا و1 لفرنسا وانكلترا واسبانيا). في المقابل، تبدو الجهة الشمالية من ثمن النهائي متواضعة، فتلعب سويسرا مع بولندا، ويتواجد فيها منتخبات كرواتيا وويلز ومتصدر المجموعة السادسة التي تضم المجر وايسلندا والبرتغال الجريحة ووصيف مجموعة ايطاليا.

مسابقة استاد الدوحة رقم 36

هذه المسابقة برعاية اللجنة العليا للمشاريع والإرث





الجوائز

تم تخصيص خمس جوائز لأصحاب الكوبونات الفائزة كما يلي:

- الجائزة الأولى: ألفا ريال
- الجائزة الثانية: ألفا ريال
- الجائزة الثالثة: ألفا ريال
- الجائزة الرابعة: ألفا ريال
- الجائزة الخامسة: ألفا ريال

ها هي المسابقة الشهرية لـ «استاد الدوحة» تعاود اطلالتها بثوب جديد بعد خمس سنوات من انطلاقتها واضعين نصب أعيننا أن تلبي رغباتكم في أن تكون محطة استراحة ممتعة ومفيدة.

ويتضمن الشكل الجديد لمسابقتنا، ثلاثة أسئلة بدلا من سؤال واحد وسيتم اعتبار المشارك الذي يمتلك إجابتين صحيحتين من الإجابات الثلاث مؤهلا لدخول السحب مع الكوبونات الفائزة وستهمل الرسالة التي تحتوي على إجابتين خاطئتين.



أسئلة المسابقة الشهرية رقم (36)

- ما التاريخ المقرر للمباراة الافتتاحية لبطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟

  1 – 18 نوفمبر • 2 – 12 يونيو • 3 – 21 نوفمبر

- ما الاستاد المرشح لاستضافة مباراتي الافتتاح والختام لبطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟

  1 – استاد خليفة الدولي • 2 – استاد لوسيل • 3 – استاد الوكرة

- ما أول استاد سيتم الانتهاء من بنائه من الاستادات المرشحة لاستضافة بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022؟

  1 – استاد خليفة الدولي • 2 – استاد البيت – مدينة الخور • 3 – استاد الريان

الاسم: .... Name

....

الهاتف: .... Mobile

....

العنوان: .... Address

....

شروط المسابقة:

المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي. سوف تهمل الرسالة التي لا تحمل كوبون المسابقة بريديا. كما يفضل قص كوبون المسابقة من الخطوط المتقطعة والمحددة بعلامة المقص. ترسل «الكوبونات» على صندوق البريد ص. ب. 96204 الدوحة. قطر ويكتب على الظرف مسابقة «استاد الدوحة» رقم (36). يمكن المشاركة بأكثر من كوبون واحد للشخص الواحد.

ونظرا لكثرة الكوبونات في المسابقة رقم (36) فقد تقرر تأجيل اعلان الفائزين الخمسة بهذه المسابقة وذلك لاعطاء الوقت الكافي لفرزها وبخاصة للمشاركات التي تصل إلى إدارة التحرير من خارج قطر على أن يتم اعلان الفائزين في عدد الخميس الموافق 30 يونيو الجاري.







قدم نفسه بصورة جيدة..

منتخب ويلز ليس غاريث بيل فقط!

بعد أي مباراة لمنتخب ويلز، جرت العادة أن ينصب كل التركيز على النجم جاريث بيل، فلدى مغادرة حافلة الفريق استاد تولوز عقب الفوز على نظيره الروسي 3 – صفر مساء الاثنين الماضي في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات دور المجموعات ببطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا، انطلق شابان فرنسيان خلف الحافلة وهما يهتفان "جاريث! جاريث!".

كذلك يبدو واضحا للغاية أن جاريث بيل هو النجم الأول دون منافس لدى جماهير ويلز، فقد كان اسمه ورقمه "11" مكتوبين على قمصان أغلب المشجعين الذين تابعوا المباراة في إحدى الحانات القريبة.

لكن المشجع ألان، من كارديف عاصمة ويلز، فقد ارتدى قميصا يحمل اسم آرون رامسي وقد تحدث لعدد من الأشخاص قائلا "إننا أكثر من مجرد بيل، الأهم من كل شيء أننا نتمثل في الحماس."

وتعرف مدينة تولوز باسم "المدينة الوردية" ولكن نحو 20 ألف مشجع من ويلز حولوا لونها إلى الأحمر في ليلة المباراة حيث حضروا مرتدين قمصان المنتخب لدعمه.

هتاف المشجعين

وهتف المشجعون حتى الساعات الأولى من الصباح التالي للمباراة بعبارة "لا تعيدونا إلى بلادنا"، في إشارة إلى الحماس الشديد للذهاب بعيدا في البطولة.

وقال آرون رامسي الذي سجل الهدف الأول لويلز في مباراة روسيا "الآن تأهلنا، ونود أن نرى إلى أي مرحلة يمكننا الوصول. كل شيء وارد.. المباراة 90 دقيقة ونرغب في التأهل للدور التالي". وبعد الانتصار الكبير على روسيا، الذي قد يشكل أبرز انتصار في تاريخ منتخب ويلز، شارك رامسي ونيل تايلور وبيل الجماهير احتفالاتهم في الاستاد.

وقال رامسي "ننتظر ذلك منذ فترة طويلة، طويلة للغاية. هدفنا الرئيسي كان تجاوز دور المجموعات، لذلك فالتأهل من صدارة مجموعتنا يعد رائعا."

ولاشك أن منتخب ويلز حقق حتى الآن أكثر مما تمناه، حيث صرح المدير الفني كريس كولمان قائلا "استمتعنا بالمباراة (أمام روسيا) ويعد التأهل من صدارة المجموعة مكافأة إضافية."

وأشاد كولمان بعودة الفريق بعد هزيمته أمام إنجلترا 1 - 2 في المباراة الثانية، التي كانت قد شهدت تقدم ويلز بهدف طوال 55 دقيقة ثم قلبت إنجلترا الموازين لصالحها بهدفين جاء ثانيهما في الوقت القاتل.

كذلك أثنى كولمان على الدور الذي لعبته جماهير ويلز في دعم المنتخب والذي أثر إيجابا في أدائه.

وقال كولمان "رأينا بحرا من الجماهير بالقمصان الحمراء وسمعنا هذا النوع من التشجيع الحماسي.. نحن دولة صغيرة جغرافيا ولكن أعتقد أنه في حالة تقييمنا بناء على العاطفة والحماس، يمكن وصفنا بالقارة، لأن الحماس كان مذهلا."

وحول ما إذا كان اللاعبون يتذوقون طعم الانتصار بطريقة مشابهة للجماهير، قال بيل "لا، فنحن محترفون ونستمتع فقط باللحظة."

وبالغ نجم ريال مدريد الإسباني في الإشادة بزملائه في منتخب ويلز، وصرح قائلا: ربما هذا هو أفضل أداء للفريق في سجل مشاركاتي مع منتخب ويلز.

وتابع: بدأنا بشكل جيد للغاية، ولم نشعر بتوتر زائد. تصدرنا المجموعة، ماذا يمكن تمنيه أكثر من ذلك؟.

وبالتأهل من صدارة المجموعة، يكون منتخب ويلز قد أثبت أنه أكثر بكثير من فريق يعتمد على لاعب واحد.

فقد شهدت المباراتان اللتان فاز بهما الفريق أمام سلوفاكيا وروسيا تتويج لاعبي خط الوسط جو ألين ورامسي بجائزة أفضل لاعب في المباراة، على الترتيب.

ومع ذلك، لايزال جاريث بيل يشكل النقطة المحورية خاصة لمنافسي منتخب ويلز، وهو ما قد يسهل مهمة زملائه شيئا ما.



كرواتيا تنتزع الصدارة من حامل اللقب

قلبت كرواتيا تخلفها صفر - 1 امام اسبانيا حاملة لقب النسختين الاخيرتين الى فوز 2 - 1 وانتزعت منها صدارة المجموعة الرابعة مساء الثلاثاء في بوردو ضمن الجولة الثالثة الاخيرة من نهائيات كأس اوروبا لكرة القدم المقامة حاليا في فرنسا.

وسجل نيكولا كالينيتش (45) وايفان بيريسيتش (87) هدفي كرواتيا، بعد ان تقدمت اسبانيا بهدف مبكر حمل توقيع الفارو موراتا (7).

ورفعت كرواتيا، التي ضمنت تأهلها قبل مواجهة اسبانيا عقب خسارة ايرلندا الشمالية امام المانيا صفر - 1 في المجموعة الثالثة، رصيدها الى 7 نقاط وازاحت اسبانيا عنها بعد ان تجمد رصيد الاخيرة عند 6 نقاط.

أكثر من عصفور

وضربت كرواتيا اكثر من عصفور بحجر واحد لانها تحاشت مواجهة ايطاليا القوية في الدور الثاني وستواجه سلوفاكيا او ثالث المجموعة الخامسة او السادسة يوم السبت المقبل في لنس، في حين ستواجه اسبانيا ايطاليا في اقوى مواجهات ثمن النهائي يوم الاثنين المقبل.

كما ان كرواتيا الحقت الخسارة الاولى باسبانيا التي حافظت على سجلها خاليا من الهزائم في 14 مباراة قبل ان تسقط في الخامسة عشرة.

واختار مدرب منتخب اسبانيا فيسنتي دل بوسكي التشكيلة ذاتها التي خاضت المباراتين الاوليين على الرغم من ان فريقه ضمن التأهل ويحتاج الى التعادل ليضمن صدارة المجموعة الرابعة، لكنه لم يشأ اتخاذ أي مخاطرة لان انهاء دور المجموعات امام منافسه سيمنحه منتخبا اقل شأنا في الدور التالي.

وكان دل بوسكي قد اشرك العديد من التشكيلات خلال التمارين في الايام الاخيرة حتى ان الصحف توقعت مشاركة الحارس ايكر كاسياس اساسيا بدلا من دافيد دي خيا الذي شارك في المباراتين الاوليين لكن ذلك لم يحصل.

اما كرواتيا، فخاضت المباراة من دون صانع العابها القدير لوكا مودريتش الذي تعرض لاصابة طفيفة في المباراة ضد تشيكيا، كما غاب المهاجم ماريو ماندزوكيتش ولاعب الوسط مارسيلو بروزوفيتش بداعي الاصابة فاشرك المدرب انتي ساسيتش مكان هؤلاء ماركو روغ والجناح ماركو بياكا بالاضافة الى مهاجم فيورنتينا نيكولا كالينيتش.

ولم تمض 8 دقائق حتى تمكن المنتخب الاسباني من افتتاح التسجيل بعد لعبة مشتركة رائعة بين دافيد سيلفا وسيسك فابريغاس الذي سدد باتجاه المرمى ليتابعها موراتا من مسافة قريبة داخل الشباك رافعا رصيده الى 3 اهداف في صدارة ترتيب الهدافين بالتساوي مع الويلزي غاريث بايل.

وكان موراتا قد سجل ثنائية ايضا في مرمى تركيا في الجولة الماضية (3 – صفر).

وردت كرواتيا بكرة قوية لكالينيتش ابعدها دي خيا بقبضتيه (12).

وكادت كرواتيا تدرك التعادل عندما مرر جيرار بيكيه كرة خلفية باتجاه دي خيا الذي اخطأ في السيطرة عليها فافلتت منه وتهيأت امام ايفان راكيتيتش الذي حاول تسديدها من فوق الحارس المتقدم فاصطدمت بالقائم وتهادت على خط المرمى (15).

واضاع سيرجيو راموس فرصة ذهبية عندما ارتقى لكرة برأسه من ركلة ركنية وهو غير مراقب لكنه لم يصب المرمى (43).

وفي الدقيقة 45 نجح المنتخب الكرواتي في ادراك التعادل عندما تلاعب بيريسيتش بالظهير الايمن خوان فران ومرر كرة عرضية داخل المنطقة طار لها كالينيتش فوق راموس واودعها داخل الشباك من مسافة قريبة.

والهدف هو الاول الذي يدخل مرمى اسبانيا في هذه البطولة والاول منذ مباراتها الافتتاحية في نسخة عام 2012 ضد ايطاليا (1 - 1) وتحديدا منذ 735 دقيقة.

وفي مطلع الشوط الثاني اطلق خوان فران كرة من حافة المنطقة لكنها كانت عالية تماما (48).

وكان المنتخب الكرواتي المنتخب الافضل في الشوط الثاني في ظل تراجع كبير لنظيره الاسباني.

وشكل المنتخب الكرواتي خطورة دائمة على مرمى دي خيا الذي أبعد كرة عرضية من داريو سرنا فتهيأت امام تين يدفاي فسددها الاخير تصدى لها دي خيا قبل ان يسددها ماركو بياتسا بطريقة اكروباتية خارج الملعب (60).

ومرة جديدة ارتقى راموس لكرة من ركلة ركنية لكن كرته مرت الى جانب القائم الايسر (67).

واحتسب الحكم ركلة جزاء مشكوك في صحتها لمصلحة سيلفا داخل المنطقة سددها راموس لكن حارس كرواتيا دانيال سوباسيتش تصدى لها بنجاح (71)، معززا نجاحه في التصدي لركلات الجزاء للمرة الخامسة من اصل 7 مرات مع ناديه موناكو الفرنسي ومنتخب بلاده.

ثم جاء هدف الحسم اثر هجمة مرتدة سريعة وصلت فيها الكرة الى بيريسيتش الذي سار بها وسط مراقبة بيكيه قبل ان يطلقها زاحفة ارتطمت بمدافع برشلونة وخدعت الحارس دي خيا عند القائم الاول ليهدي منتخب بلاده فوزا ثمينا للغاية.

* مثل اسبانيا:

دافيد دي خيا - خوان فران وجيرار بيكيه وسيرخيو راموس وجوردي البا - سيسك فابريغاس (ثياغو الكانتارا، 90) وسيرجيو بوسكيتس واندريس انييستا - دافيد سيلفا والفارو موراتا (اريتز ادوريز، 67) ونوليتو (برونو سوريانو، 82).

المدرب: فيسنتي دل بوسكي

* مثل كرواتيا:

دانيال سوباسيتش - داريو سرنا وفيدران كورلوتشا وتين يدفاي وسيمي فرساليكو - ماركو روغ (ماتيو كوفاسيفيتش، 82) وايفان راكيتيتش وماركو بياسا (دوي كوب، 90) - ميلان باديلي وايفان بيريسيتش (اندري كراماريتش، 90).

المدرب: انتي ساسيتش

الحكم: بيورن كيبرز (هولندا)









تقارير إعلامية إسبانية: منتخب الماتادور اختار الطريق الصعب

قبل مواجهة منتخب كرواتيا، كانت حالة من القناعة تسود بين الكثيرين من مشجعي كرة القدم وأغلب أقسام الإعلام الاسباني، بأن المنتخب الاسباني في طريقه لتحقيق إنجاز غير مسبوق بإحراز لقب كأس الأمم الأوروبية للمرة الثالثة على التوالي.

واستمرت هذه القناعة حتى وجه إيفان بيريسيتش صدمة للمنتخب الإسباني وجماهيره عندما سجل هدف الفوز 2 / 1 للمنتخب الكرواتي مساء الثلاثاء في مواجهة الفريقين في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة ببطولة كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة بفرنسا.

وعلقت إذاعة "ماركا" الإسبانية عقب هزيمة المنتخب الاسباني في بوردو "هذا الهدف (هدف بيريسيتش) ربما يغير كل شيء."

وأضافت: لقد وضعنا في الجانب الصعب من القرعة، وأثر سلبا على تفاؤلنا بشكل فوري.. الآن سيكون علينا التغلب على إيطاليا وربما بعدها ألمانيا أو فرنسا، من أجل الوصول للنهائي.

وكان المنتخب الإسباني سيتواجد في الجانب الأسهل من القرعة في حالة إنهاء مباراة بالتعادل، حيث كان سيواجه بذلك أحد المنتخبات الأربعة المتأهلة للدور الثاني من المركز الثالث بمجموعاتها، وبعدها يواجه في حالة التأهل أحد منتخبي بولندا وسويسرا في دور الثمانية.

لكن الهزيمة وضعت المنتخب الإسباني في مواجهة إيطاليا، المتأهلة عقب تصدر المجموعة الخامسة، وذلك يوم الإثنين المقبل في سان دونيه، وبعدها ربما يواجه المنتخب الألماني أو الفرنسي في دور الثمانية والدور قبل النهائي.

وذكرت صحيفة "أس" الاسبانية: كانت هزيمة مؤسفة للغاية، وربما يكون لها عواقب وخيمة.. الآن سيسلك المنتخب الإسباني الطريق الصعب، أمام أقوى منافسين محتملين.

وأشارت الصحيفة نفسها إلى أن المنتخب الإسباني ظهر بمستوى متواضع دفاعيا وهجوميا أمام كرواتيا وأهدر الفرص الهجومية كما ترك ثغرات هائلة في الدفاع.

وتساءلت إذاعة "كادينا كوبي" عن سبب اندفاع المنتخب الإسباني هجوميا على حساب التأمين الدفاعي، خاصة أنه لم يكن يتبق سوى أربع دقائق فقط على نهاية المباراة وكان التعادل 1 / 1 سيشكل نتيجة جيدة للفريق.

وأضافت: كان من المفترض أن يظهر الفريق مزيدا من الاحترافية وينهي المباراة، سواء بتسجيل هدف ثان أو من خلال أساليب فعالة للحفاظ على الكرة في الدقائق الأخيرة.

كذلك تساءلت محطة "كادينا سير" الإذاعية عن سبب تنفيذ المدافع سيرجيو راموس لضربة الجزاء التي احتسبت لإسبانيا وأهدرها في الدقيقة 72، بدلا من إسناد مهمة تنفيذها لأحد المهاجمين.

وقال راموس عقب الهزيمة في بوردو "كانت مباراة غريبة، أتيحت لدينا الفرص لحسمها، ومن بين تلك الفرص ضربة الجزاء، لكننا فشلنا في ذلك.

وأضاف: هذا ما يمكن أن يحدث في كرة القدم، عندما لا تستغل الفرص التي تتاح أمامك.. من أجل إنهاء المنافسات كبطل، يجب أن تتغلب على أفضل الفرق عاجلا أم آجلا.

أما المهاجم نوليتو، الذي تبدو مشاركته أمام إيطاليا مهددة بشكل كبير بعد عروضه غير المقنعة، فقد صرح قائلا: لا أحد يحب الهزيمة، لكن علينا النهوض من الكبوة والمضي قدما.

وأضاف: لقد فزنا بمباراتين والكل كان يشعر بالإثارة، الآن علينا استعادة الهدوء والتفكير بشأن مباراة يوم الإثنين.

أزمة في التشيك بعد الخروج من يورو 2016

طالما كان المنتخب التشيكي لكرة القدم يضم بين صفوفه أسماء معروفة ولامعة في أبرز مسابقات الدوري بالقارة الأوروبية، ولكن من المرجح أن يختلف الوضع الآن بعد الخروج المبكر والمخيب للأمال من كأس الأمم الأوروبية (يورو 2016) المقامة حاليا بفرنسا.

وخسر المنتخب التشيكي أمام نظيره التركي صفر / 2 مساء الثلاثاء في الجولة الثالثة الأخيرة من مباريات المجموعة الرابعة، لينتهي مشواره في البطولة من الدور الأول حيث اكتفى بحصد نقطة واحدة ليقبع في المركز الرابع.

وشهد المنتخب التشيكي في الماضي وجوها بارزة تتمتع بشعبية كبيرة بين جماهير الكرة الأوروبية أمثال بافل نيدفيد وكاريل بوبورسكي وباتريك برجر.

والآن لم يعد يتبق بالفريق من الاسماء البارزة سوى حارس المرمى بيتر تشيك 34 عاما والقائد توماس روزيسكي 35 عاما، إلى جانب مجموعة من اللاعبين لا يتمتعون حتى بشهرة كبيرة على المستوى المحلي.

وقال بافل فربا المدير الفني للمنتخب التشيكي إن تشيك وروزيسكي لم يتحدث معه بشأن اعتزال اللعب الدولي، ولكن تقارير إعلامية توقعت ذلك قريبا.

وقال فربا خلال المؤتمر الصحفي عقب المباراة: ياروسلاف بلاسيل قال إنه يود الرحيل (عن المنتخب)، لا أعرف شيئا عن أي لاعب آخر.

وذكرت تقارير إعلامية أيضا أن المهاجم ديفيد لافاتا 34 عاما بصدد اعتزال اللعب الدولي.

أما فربا، فقد غلب الغموض على تصريحاته لدى سؤاله عن مستقبله في المنصب الذي تولاه قبل عامين.

وقال فربا، الذي من المفترض أن يعد الفريق للتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2018 بروسيا: ليس لدي أي عقود أخرى، لدي فقط العقد الحالي مع هذا المنتخب.. إذا كنتم تعرفون شيئا، أخبروني به.

وأضاف: كرة القدم الدولية تختلف كثيرا عن الدوري التشيكي.. فاللاعبون في المنافسات الدولية يكونون بمستويات أخرى.. لقد كانت تجربة مفيدة للاعبينا الشبان يمكنهم التعلم منها.





رونالدو يقود البرتغال لثمن نهائي اليورو بشق الأنفس

رقمان قياسيان جديدان وهدفان وتمريرة حاسمة وتأهل الى ثمن النهائي هي حصيلة رونالدو مهاجم منتخب البرتغال لكرة القدم في الجولة الثالثة الاخيرة من الدور الاول.

وبات رونالدو اول لاعب في تاريخ كأس اوروبا يسجل في اربعة نهائيات متتالية بعد ان هز شباك المجر مرتين مع تمريرة حاسمة ليقود منتخب بلاده الى التعادل مع المجر 3 - 3 امس الاربعاء في ليون.

ورفع المهاجم البرتغالي رصيده في النهائيات الاوروبية الى 8 اهداف متفوقا على الانكليزي الان شيرر بعد ان عادله عقب الهدف الاول، وهو كان قد سجل هدفين في كأس اوروبا 2004، وهدفا في 2008، وثلاثة اهداف في 2012.

ويبتعد رونالدو بهدف واحد فقط عن الرقم القياسي للفرنسي ميشال بلاتيني في عدد الاهداف المسجلة في النهائيات الاوروبية سجلها في عام 1984 عندما قاد منتخب بلاده الى لقبه الاول في البطولة.

ويملك رونالدو فرصة تحطيم رقم بلاتيني في الدور ثمن النهائي او الأدوار المقبلة في حال واصل منتخب بلاده مشواره في العرس القاري.ويمكن للسويدي زلاتان ابراهيموفيتش معادلة انجازه ايضا بعد ان كان قد سجل في 3 نهائيات.وكان رونالدو قد حطم امس بالذات الرقم القياسي لعدد المباريات في النهائيات الاوروبية رافعا رصيده الى 17 مباراة، متقدما على الحارس الهولندي ادوين فان در سار والفرنسي ليليان تورام.

وسبق لصاروخ ماديرا ان حطم الرقم القياسي في عدد المباريات مع منتخب البرتغال، رافعا رصيده الى 129 مباراة، متقدما على لويس فيغو (127).

ورونالدو (31 عاما) هو افضل هداف في تاريخ منتخب البرتغال ايضا، اذ رفع رصيده الى 60 هدفا.

بداية متوترة

بعد بداية متوترة فشل فيها في التسجيل في المباراتين الاوليين امام ايسلندا والنمسا (اهدر ركلة جزاء في الدقيقة 79)، عوض الدون في المباراة الحاسمة وبات يملك فرصة مواصلة حلمه مع المنتخب الى الادوار المتقدمة.

واحدثت تصريحات رونالدو بعد التعادل المخيب مع ايسلندا في الجولة الاولى ضجة كبيرة عرضته الى انتقادات، اذ اتهم المنتخب الايسلندي الذي يشارك في البطولة للمرة الاولى في تاريخه بأنه صاحب "عقلية ضيقة".

وتابع نجم ريال مدريد الاسباني "لم يحاول منتخب ايسلندا أي شيء وكل ما فعله هو التكتل داخل المنطقة".

ثم جاء اهدار ركلة الجزاء في المباراة الثانية امام النمسا ليزيد توتر المتألق تماما مع ريال مدريد وصاحب 51 هدفا معه في الموسم المنصرم.

وحصلت حادثة مع النجم البرتغالي امس بالذات خلال النزهة التقليدية بالقرب من بحيرة ليون، اذ حاول صحافي برتغالي الاقتراب منه واخذ انطباعاته عن مباراة المجر، لكنه ابدى انزعاجه ورمى "الميكروفون" في المياه.

سيرة ناصعة

شتان بين انجازات رونالدو على صعيد الاندية ولاسيما ريال مدريد، اذ يكفي انه سجل اكثر من 50 هدفا للنادي الملكي للموسم الخامس على التوالي، وقاده الشهر الماضي الى تعزيز رقمه القياسي في عدد ألقاب دوري ابطال اوروبا بإحراز اللقب الحادي عشر على حساب اتلتيكو مدريد.

ونفذ رونالدو الركلة الترجيحية الحاسمة لريال للفوز على اتلتيكو 5 - 3، بعد ان تعادل الفريقان 1 - 1 في الوقتين الاصلي والاضافي على ملعب سان سيرو في ايطاليا في المباراة النهائية في الثامن والعشرين من ايار/مايو الماضي.

ويتصدر رونالدو ترتيب هدافي دوري ابطال اوروبا برصيد 94 هدفا، متقدما بفارق 11 هدفا على الارجنتيني ليونيل ميسي نجم برشلونة.وكان رونالدو صاحب الـ31 ربيعا على وشك تدوين اسم منتخب بلاده في سجلات المنتخبات الفائزة باللقب في مشاركته الاولى في كأس اوروبا عام 2004 عندما كان عمره 19 عاما حيث خسرت البرتغال على ارضها في المباراة النهائية امام اليونان، قبل ان يقودها الى ربع النهائي عام 2008 والى دور الاربعة في النسخة الاخيرة في اوكرانيا وبولندا.

ويعود أول ظهور دولي لرونالدو الى اب/أغسطس 2003 ضد كازاخستان، وسجل هدف البرتغال الوحيد في المباراة التي خسرتها في افتتاح كأس اوروبا 2004 امام اليونان (1 - 2) وفي الدور نصف النهائي امام هولندا (2 - 1)، عندما كان في التاسعة عشرة من عمره.

تألق مبكر

بدأت قصة رونالدو، الذي ولد في الخامس من شباط/فبراير عام 1985 في جزيرة ماديرا، مع الكرة المستديرة حين كان في الثالثة من عمره، وهو بدأ اللعب مع فريق اندورينيا للهواة، وذلك عام 1995 حين كان في الثامنة، ثم انتقل عام 1997 الى سبورتينغ لشبونة بنصيحة من والده الذي رفض انتقاله الى بورتو وبوافيستا.

وسرعان ما لفت البرتغالي الشاب الذي اطلق عليه والده اسم رونالدو (اسمه الحقيقي كريستيانو رونالدو دوس سانتوس افيرو) تيمنا برئيس الولايات المتحدة السابق رونالد ريغن، انظار مدرب مانشستر اليكس فيرغوسون الذي خاطر بالتعاقد معه عام 2003 بعدما اعجب بموهبته خلال مباراة جمعت "الشياطين الحمر" بسبورتينغ لشبونة (1 - 3) في افتتاح ملعب "ستاديو جوزيه الفالدي".

واصبح رونالدو اول لاعب برتغالي ينضم الى مانشستر يونايتد اذ وقع معه عقدا بعد موسم 2002 - 2003 مقابل 12ر24 مليون جنيه استرليني.

واحرز مع مانشستر لقب الدوري المحلي ثلاث مرات، والكأس المحلية مرة واحدة، وكأس رابطة الاندية مرتين، ودوري ابطال اوروبا مرة واحدة اضافة الى نهائي 2009، وكأس العالم للاندية مرة واحدة ايضا.

حمله تألقه الى مغامرة مع ريال مدريد بدءا من موسم 2009 - 2010 بصفقة كانت الاغلى في التاريخ في حينها ووصلت الى 94 مليون يورو.

ونضجت موهبة رونالدو أكثر مع ريال مدريد فقاده الى العديد من الالقاب المحلية، ولكن الاهم الى لقبين في دوري ابطال اوروبا عامي 2014 و2016.

ويمتاز رونالدو بسجل تهديفي عال، فسجل مع سبورتينغ لشبونة (5 اهداف في 31 مباراة)، ومع مانشستر (118 هدفا في 292 مباراة) ثم مع ريال مدريد (364 هدفا في 347 مباراة).

جارسيا يبدي إعجابه بمنتخب إيطاليا

أبدى رودي جارسيا، المدير الفني السابق لروما، إعجابه بقوة المنتخب الإيطالي، بعد تصدره المجموعة الخامسة في كأس الأمم الأوروبية "يورو 2016".

وقال جارسيا، في تصريحات لصحيفة لاجازيتا ديلو سبورت الإيطالية "إيطاليا منتخب صلب، كونتي استطاع بناء فريق يعتمد على دفاع قوي للغاية ويمتلك الخبرة".

وأضاف المدرب الفرنسي "كاذب من يدعي أن إيطاليا لا تمتلك المواهب، أعتقد أن لديهم الكثير منهم، إلى جانب ذلك، أرى الفرح والتكاتف في فريقهم الذي يبشر بالخير.

وبسؤاله عن لاعبيه السابقين في روما، دانييلي دي روسي وأليساندرو فلورينزي، أجاب جارسيا: دي روسي لعب بشكل جيد جدا، ولكن هذا لم يفاجئني انه بطل..

وتابع: أما فلورينزي، أعتقد أنه يؤدي بشكل أفضل كما أن تحركاته جيدة للغاية.





ديل بوسكي يدافع عن نجوم منتخب إسبانيا

تجنب ديل بوسكي، المدير الفني للمنتخب الإسباني، تحميل مسؤولية خسارة فريقه أمام نظيره الكرواتي في بطولة كأس أمم أوروبا "يورو 2016"، لشخص بعينه، معربا عن أسفه لصعوبة مشوار المنتخب الإسباني في البطولة.وقال بوسكي، خلال المؤتمر الصحفي، الذي أعقب خسارة أسبانيا 1 - 2، أمام كرواتيا، التي اقتنصت المركز الأول في المجموعة الرابعة: لا يجب أن نبحث عن شخص أو آخر لنحمله المسؤولية.. نتحمل المسؤولية جميعا.ونفى المدرب الإسباني، تحميل المسؤولية للحارس دافيد دي خيا، حيث قال: لا يمكننا تحميله المسؤولية، الهدف الأول جاء من هجمة مرتدة والثاني أيضا.

ولم يشر ديل بوسكي، أيضا بأصابع الاتهام إلى ركلة الجزاء، التي أضاعها المدافع سيرخيو راموس.

ووصف بوسكي، أن الهزيمة أمر غير مريح، لكنه أشار في الوقت نفسه إلى أن إسبانيا لم تخرج من البطولة الأوروبية بسبب هذه الهزيمة.

وأصبح المنتخب الإسباني على موعد مع مباراة من العيار الثقيل أمام المنتخب الإيطالي في دور الـ16 يوم الإثنين المقبل.وتحدث ديل بوسكي عن هذه المباراة قائلا: المشوار لا يبدو أنه الأفضل، ولكن في كثير من الأحيان لا تعرف أين الخطر.وتابع مدرب إسبانيا: لا أحتاج أن أقول لكم ان الهزيمة أمر يبعث على عدم الارتياح، لقد كانت النتيجة أقرب لصالحنا، لا أرغب في الإفراط في الدفاع عن طريقة لعبنا ولكنها لم تكن سيئة.

ورغم ذلك، اعترف بوسكي أن الهدف الثاني للمنتخب الكرواتي، والذي جاء قبل 3 دقائق من انتهاء المباراة، كان يجب ألا يأتي، واختتم قائلا: التراخي الذي تسبب في الهدف الثاني ما كان يجب أن يحدث، ولكنني لا أشكو من اللاعبين.

ميسي يحطم الأرقام ويقود الأرجنتين للنهائي

اصبح ليونيل ميسي افضل هداف في تاريخ الارجنتين وقاد بلاده الى نهائي النسخة المئوية لبطولة كوبا اميركا 2016 لكرة القدم، بعدما سحقت الولايات المتحدة المضيفة 4 - صفر وبلغت النهائي الثالث على التوالي في البطولات الكبرى.

على ملعب "ان ار جي ستاديوم" في هيوستن وامام 70858 متفرجا، سجل ميسي هدف الارجنتين الثاني من ضربة حرة رائعة في الدقيقة 32، ليرفع رصيده الى 55 هدفا ويدون اسمه في تاريخ المنتخب الوطني والانفراد بالرقم القياسي من حيث عدد الاهداف الدولية.

وكان ميسي يتشارك الرقم مع غابرييل باتيستوتا منذ الفوز على فنزويلا 4 - 1 الاحد في ربع النهائي.

ويأمل ميسي قيادة الارجنتين الى لقبها الاول في كوبا اميركا منذ 1993 وتعويض سقوطه في المتر الاخير خلال مشاركتيه الاخيرتين في مونديال البرازيل 2014 امام المانيا (صفر - 1) وكوبا اميركا 2015 امام تشيلي المضيفة (4 - 1 بركلات الترجيح بعد التعادل سلبا).

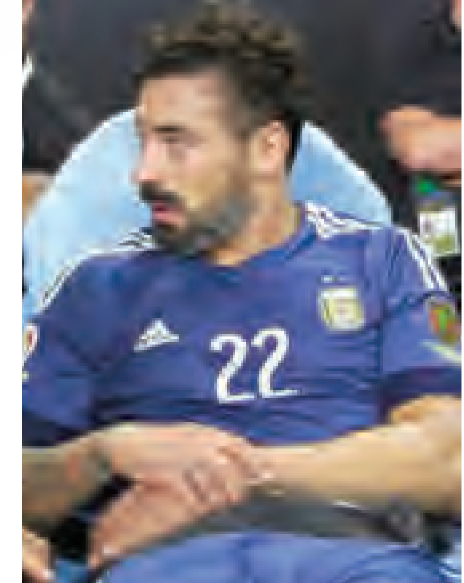
وهذا الهدف الخامس في البطولة الحالية لميسي، الفائز بالكرة الذهبية لافضل لاعب في العالم خمس مرات.

وسجل ميسي ورفاقه حتى الان 18 هدفا في 5 مباريات، بمعدل 3٫6 هدف في المباراة الوحدة، بعد فوزهم على تشيلي 2 - 1 وبنما 5 - صفر وبوليفيا 3 - صفر في الدور الاول، ثم فنزويلا 4 - 1 في ربع النهائي.

ونجح نجم برشلونة الاسباني في تمريرة كرة حاسمة لايزيكييل لافيتزي، المحترف في الصين، كي يفتتح التسجيل برأسه في مرمى الحارس براد غوزان (3)، وشارك في صنع الثالث لغونزالو هيغواين (50)، قبل ان يلعب في نهاية المباراة تمريرة مقشرة لهيغواين، مهاجم نابولي الايطالي، صاحب الهدف الرابع (86).

وقال ميسي السعيد بعد فوزه وقبل يومين من عيد ميلاده التاسع والعشرين: نلعب جيدا من اليوم الاول ونستحق تأهلنا الى النهائي.

وتابع ميسي الذي اهدى اهدافه الى زملائه: انا سعيد بتحطيم الرقم القياسي، وسعيد باللعب مع زملائي الذين اتاحوا لي هذا الامر.. ادين لهم بالكثير.



في المقابل، رأى الالماني يورغن كلينسمان مدرب الولايات المتحدة ان لاعبي فريقه "احترموا الارجنتين كثيرا"، في مباراة لم يسددوا فيها اي مرة على المرمى.

وقال بطل العالم 1990 مع منتخب المانيا: اعتقد اننا اظهرنا احتراما كبيرا للخصم بشكل عام، معتبرا الارجنتين انها الفريق الافضل في العالم: قلت للشبان انه لا يجب ان نخجل.. يجب ان نتعلم ونتقدم.. ينبغي ان نرفع رأسنا ونتقبل الخسارة.. لكن الارجنتين فريق مميز.

وافتقد كلينسمان لاعب الوسط جيرماين جونز والجناح اليخاندرو بيدويا والمهاجم بوبي وود الذي سيلتحق بعد البطولة بهامبورغ الالماني، وذلك بسبب الايقاف.

وكانت الولايات المتحدة تخوض مشاركتها الرابعة في البطولة المخصصة لمنتخبات اميركا الجنوبية مع بعض "الضيوف" من منطقة الكونكاكاف، على ارضها وبين جماهيرها.





إصابة لافيتزي

تعرض لافيتزي لكسر في كوعه وترك المباراة في الدقيقة 67 بعد سقوطه على لوحة الاعلانات عندما كان يحاول ترويض الكرة بصدره على خط الملعب.

وقال المدرب مارتينو: يعاني من كسر في كوعه والجهاز الطبي يتشاور حول ضرورة اجراء عملية جراحية له.

وعلق مارتينو على الفوز: هدفنا الوحيد كان الفوز في المباراة، كي نعود الى النهائي. الحكم على مشوارنا يتوقف على نتيجة المباراة النهائية.

وعول المدرب خيراردو مارتينو في اللقاء على الحارس سيرخيو روميرو ونيكولاس اوتاميندي وراميرو فونيس موري وماركوس روخو واوغوستو فرنانديز وخافيير ماسشيرانو وايفير بانيغا وميسي وهيغواين ولافيتزي.

نجوم المنتخب الأمريكي: الأرجنتين تستحق الفوز



أجمع لاعبو منتخب الولايات المتحدة لكرة القدم على تفوق الأرجنتين في المباراة التي فاز بها "راقصو التانجو" فجر امس الأربعاء برباعية نظيفة في نصف نهائي كوبا أمريكا المئوية.

وابتعد منتخب الولايات المتحدة عن المنافسة على لقب البطولة المئوية، لكن مازال بإمكانه الكفاح من أجل الفوز بالمركز الثالث السبت المقبل حيث يواجه في فينكس الخاسر من لقاء تشيلي وكولومبيا.

وصرح كريس فوندولوفسكي عقب المباراة: لا يمكننا أن نعترض، لأن (الأرجنتين) كانت أكثر تفوقا من جميع النواحي.. مضيفا: حاولنا الوصول إلى مرمى الخصم لكننا لم نحصل على الكرة من أجل فعل ذلك.

وأبرز أن "راقصي التانجو" أثبتوا أنهم يستحقون أن يكونوا في نهائي البطولة القارية.

من جانبه، قال حارس مرمى منتخب الولايات المتحدة، براد جوزمان، إنه لم يتمكن من مواجهة الأهداف التي سجلها الفريق اللاتيني في مرماه، "خاصة ذلك الذي سجله ليونيل ميسي من ركلة حرة أمام منطقة الجزاء، لقد انقضضت بشكل جيد لكنني لم أتمكن من صدها في النهاية".

وأشار جوزمان إلى أن منتخب "العم سام" قدم في الملعب كل ما لديه، مضيفا أن بلوغ نصف النهائي في حد ذاته يمثل انتصارا.

وقال مدافع الولايات المتحدة، جيوف كاميرون: لم نتمكن من الاستحواذ على الكرة، وهذا أضر بنا كثيرا.. مشيرا إلى أن "تسجيل هدف (في مرماهم) عقب أربع دقائق فقط من بداية المباراة، وأمام خصم بحجم الأرجنتين أمر يصعب تجاوزه.

وعلى الرغم من ذلك، أكد أن فريقه عليه التركيز الآن على مباراة المركز الثالث، مبرزا أهمية تحقيق هذا الفوز بالنسبة لمنتخب الولايات المتحدة.

أما قائد المنتخب مايكل برادلي، فأقر بأن "راقصي التانجو" كان لديهم نسبة الاستحواذ الأكبر على الكرة، مبرزا أنهم "كانوا يمررون الكرة بشكل جيد للغاية، وكانوا متمركزين بشكل جيد ولم يمنحونا فرصا كثيرة".

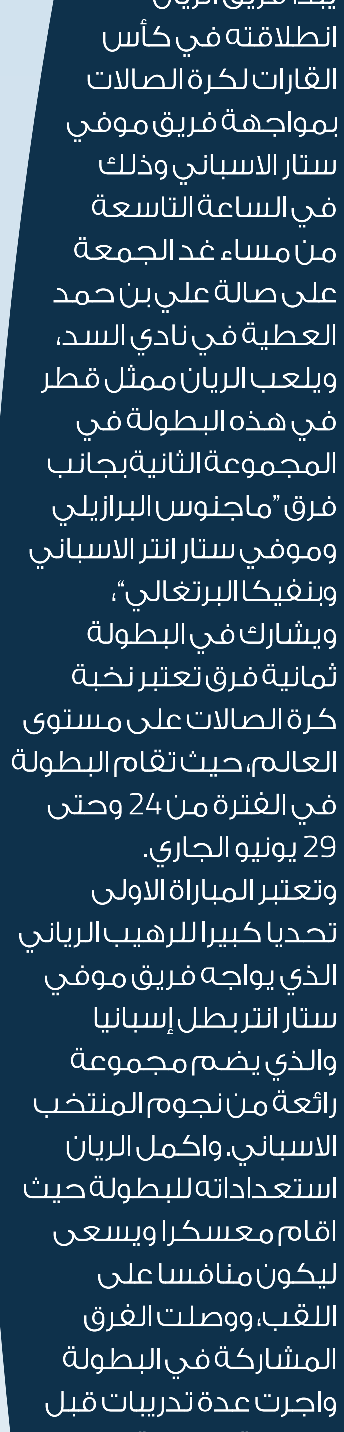
وأضاف "من الصعب للغاية أن نخلق فرصا لتسجيل أهداف في حين كانت سيطرتنا على الكرة تبلغ 32 % فقط".

وأبرز برادلي "لا يمكننا أن نعترض، علينا أن نقر بأننا كنا أقل مستوى من الأرجنتين التي سيطرت، وما يتعين علينا فعله هو التعلم من أجل المستقبل".

وقال: لدينا فرصة الكفاح من أجل المركز الثالث، وسنقوم بذلك بروح الفائز.







نزار عجيب

يبدأ فريق الريان انطلاقته في كأس القارات لكرة الصالات بمواجهة فريق موفي ستار الاسباني وذلك في الساعة التاسعة من مساء غد الجمعة على صالة علي بن حمد العطية في نادي السد، ويلعب الريان ممثل قطر في هذه البطولة في المجموعة الثانية بجانب فرق "ماجنوس البرازيلي وموفي ستار انتر الاسباني وبنفيكا البرتغالي"، ويشارك في البطولة ثمانية فرق تعتبر نخبة كرة الصالات على مستوى العالم، حيث تقام البطولة في الفترة من 24 وحتى 29 يونيو الجاري.

وتعتبر المباراة الاولى تحديا كبيرا للرهيب الرياني الذي يواجه فريق موفي ستار انتر بطل إسبانيا والذي يضم مجموعة رائعة من نجوم المنتخب الاسباني. واكمل الريان استعداداته للبطولة حيث اقام معسكرا ويسعى ليكون منافسا على اللقب، ووصلت الفرق المشاركة في البطولة واجرت عدة تدريبات قبل انطلاقة البطولة غدا الجمعة، وبخلاف مباراة الريان وموفي ستار انتر الاسباني ستكون هنالك ثلاث مباريات في اليوم الاول.





على صالة علي بن حمد العطية..

الريان يتحدى موفي ستار الإسباني في افتتاح كأس القارات لكرة الصالات

الجهاز الفني لفريق الريان كان قد اعلن عن القائمة التي ستشارك في البطولة والتي ضمت كلا من: ديجو نانس ولوكاس وعمرو محسن وحازم سامي وسعيد غلام البلوشي وهادي البريدي وعلي السبعة وفهد رياض وثامر سيد ونور خان ومحمد طارق – أصغر لاعب في البطولة – وعبدالرحمن عارف قائد الفريق.

بالإضافة إلى الرباعي البرازيلي الجديد آرثر محترف قطر ورودريجو هورشي محترف الأهلي وتياجو جربي محترف الخريطيات وسيرجيو روخا محترف العربي والحارس الإسباني السيدس "سيداو".

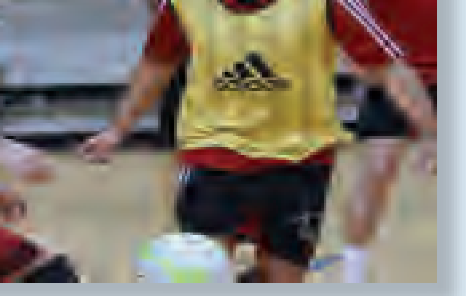
وكان سيزار مدرب الريان قد استعان بمدرب عنابي الشباب البرازيلي ليلتحق بالجهاز الفني للفريق كمساعد مدرب، وخاض الفريق ودية مع فريق منتخب الأندية – محترفين ومواطنين – وفاز عليه بنتيجة 7 - 2.

ويضم الجهاز الفني كلا من طارق حلمي مدرب الحراس وحمد عبدالسلام معالج الفريق، ويترأس الجهاز الإداري في البطولة الشيخ محمد بن عبدالرحمن آل ثاني، بجانب فهد بن عبدالرحمن آل ثاني مدير الفريق.

المجموعة الثانية

يلعب الريان ممثل قطر في هذه البطولة في المجموعة الثانية بجانب فرق "ماجنوس البرازيلي وموفي ستار انتر الاسباني وبنفيكا البرتغالي" ويضم الفريق البرازيلي كوكبة من نجوم منتخب السامبا الذي يُعد المنتخب الأقوى في هذه اللعبة.

فيما يمثل الفريق الإسباني 7 من كيان المنتخب الاسباني المعروف بقوته العالية في هذه البطولة، فيما ضمت المجموعة الأولى فرق "تسيسات داراياي الإيراني وديناموا موسكو الروسي وكارلوس باربوسا البرازيلي وبرشلونة الاسباني".



وكانت قرعة هذه البطولة قد أقيمت يوم 3 من شهر مايو الماضي بالدوحة بحضور منصور الأنصاري الأمين العام للاتحاد القطري لكرة القدم وعبدالله الساعي رئيس لجنة كرة الصالات.

ويسعى الريان خلال هذه البطولة لتقديم وجه مشرف لكرة الصالات القطرية في المحفل العالمي الأكبر على مستوى الأندية والذي يشارك فيه كوكبة من أفضل فرق العالم وأفضل لاعبي العالم وعلى رأسهم البرازيلي فالكاو الذي يلعب في فريق ماجنوس البرازيلي. ويتشكل كيان بقية الفرق المنافسة من لاعبين دوليين برازيليين وإسبان وغيرهم من اللاعبين المعروفين على مستوى العالم، والذين يمثلون النخبة من لاعبي كرة الصالات في العالم.

عمرو محسن: سنقدم أفضل ما لدينا في البطولة

أكد عمرو محسن نجم الفريق الرياني لكرة الصالات بأن اللاعبين سيقدمون كل ما لديهم من أجل الظهور بمستوى قوى جيد في أقوى البطولات العالمية التي تضم فرقا على مستوى عالمي في مقدمتها الفريق الاسباني والفريق البرازيلي، وأشار عمرو إلى أن طموح اللاعبين هو تقديم كرة صالات تشرف اسم قطر في المحفل العالمي الذي تستضيفه الدوحة خلال شهر يونيو الجاري.

وأشاد محسن بالدور الذي يقوم به الجهاز الفني بقيادة الاسباني سيزار الذي رفع مستوى اللاعبين البدني والفني قبل انطلاق البطولة، وهو ما ألقى بظلاله على معنويات اللاعبين بشكل كبير، مطالباً الجماهير الريانية بوجه خاص والجماهير القطرية بشكل عام بمؤازرة الرهيب ودعمه لاسيما وهو يمثل قطر في هذه البطولة العالمية.

وأضاف: الجميع لديه رغبة كبيرة وحماس عالٍ للمشاركة في بطولة القارات، ولدينا طموحات كبيرة على الرغم من الفرق القوية التي سنلعب أمامها.

حازم سامي: قادرون على مجاراة أفضل الفرق

أكد حازم سامي قائد الريان الجديد في بطولة القارات لكرة الصالات، بأن الفريق قادر على مجاراة أفضل الفرق العالمية التي ستشارك في هذه البطولة، مشيرا إلى أن الفريق سيتسلح بالروح الريانية التي قادته للعديد من البطولات.

وقال حازم: نتدرب بشكل يومي بكل قوة من أجل الوصول لأعلى مستوى ممكن حتى نكون قادرين على تقديم مستوى متميز في البطولة الأقوى على مستوى الأندية العالمية في مختلف القارات، لاسيما وأن المدرب يقوم بدور كبير لرفع مستوى الفريق من النواحي كافة.

وكشف سامي بأن اللاعبين لديهم حماس كبير للمشاركة في هذه البطولة للمرة الأولى، حيث تعتبر المشاركة الأولى للاعبي الريان في البطولة العالمية الكبيرة التي تستضيفها الدوحة بمثابة الحافز نحو تحقيق الأفضل. وأضاف: هذه البطولة فرصة لنا كلاعبين لإبراز قدراتنا أمام أفضل الفرق العالمية التي تشارك في هذه البطولة، حيث تتعدد المكاسب منها، بدءاً من اكتسابٍ الخبرات والاحتكاك مع مدارس كروية متنوعة، وصولا للمنافسة على اللقب والفوز بالبطولة.

طارق حلمي: الريان يسعى لتشريف كرة الصالات القطرية

وفي نفس السياق قال طارق حلمي مدرب حراس المرمى لفريق الريان، بأن الرهيب يسعى لتشريف كرة الصالات القطرية في كأس القارات.

وأضاف: أشكر مدرب الفريق سيزار على الدور الكبير الذي يقوم به طوال الفترة الماضية لرفع مستوى اللاعبين، وجعلهم قادرين على مقارعة أفضل الفرق في العالم، فالجميع يُشيد بالمدرب الاسباني المميز الذي يمتلك فكراً تدريبياً عالياً.

وأشار حلمي إلى أن اللاعبين يتدربون بشكل قوي يومياً، ولديهم هدف كبير في هذه البطولة على الرغم من صعوبة المهمة وصعوبة الخصوم التي سيقابلها في دور المجموعات، بداية من لقاء الافتتاح مع فريق موفي ستار انتر بطل اسبانيا وبنفيكا بطل البرتغال وفريق ماجنوس بطل البرازيل الذي يضم مجموعة متميزة بين صفوفه ولعل أبرزهم فالكاو أفضل لاعب في العالم.

وتمنى حلمي أن يحالف التوفيق الريان في بطولة القارات، وأن يحظى اللاعبون بدعم جماهيري كبير في هذه البطولة خاصة أن البطولة تقام في قطر والريان هو الممثل القطري في هذه البطولة.



اليوم على ملاعب اللجنة الفنية برعاية حمد بن ثامر..

اتحاد الكرة يدافع عن لقبه أمام الكأس في مواجهة كسر عظم!

متابعة: طارق العتريس

تحت رعاية سعادة الشيخ حمد بن ثامر رئيس المؤسسة القطرية للاعلام، تقام مساء اليوم الخميس المباراة النهائية لبطولة قنوات الكأس الرمضانية بملاعب اللجنة الفنية التي ستشهد مواجهة من العيار الثقيل تجمع اتحاد الكرة حامل اللقب مع الكأس في نهائي مكرر للنسخة الماضية للبطولة.

ويسعى فريق الكأس لاستعادة اللقب والثأر من فريق اتحاد الكرة الذي يبحث بدوره عن الدفاع عن لقب النسخة الماضية، والحصول على الجوائز المالية التي يبلغ مجموعها نصف مليون ريال بخلاف الجوائز الفردية لأحسن لاعب وهداف البطولة وأحسن حارس مرمى.

وتأهل فريق الكأس للنهائي على حساب فريق الجريان في نصف النهائي بفوزه بنتيجة 3 - 2 في مباراة مثيرة، وقد انهى فيها الجريان الشوط الأول متقدما بهدف دون رد عن طريق محمد سعيد قبل أن يعود نجم العنابي السابق سيد بشير ليسجل 3 أهداف في الشوط الثاني "هاتريك" يقود بها فريقه للنهائي، بينما سجل الهدف الثاني للجريان محمد زيارة.

وفي المباراة الثانية التي اقيمت في نفس التوقيت تمكن اتحاد الكرة من التفوق بهدفين مقابل هدف على فريق الروضة عن طريق محمد سعدون الكواري وحسن عبدالله، وسجل للروضة مهنا السليطي لتشتعل المباراة في الدقائق الأخيرة، قبل ان ينهي الحكم المباراة بفوز اتحاد الكرة بعد اعتراض لاعبي الروضة على احتساب الحكم ركلة جزاء لصالح اتحاد الكرة في الدقائق الأخيرة.

من جانبه، قال عارف اليافعي مدرب اتحاد الكرة بأن مواجهة اليوم أمام الكأس ستكون صعبة للغاية كون الكأس من الفرق القوية المرشحة للقب، مشيرا إلى انه سيدخل المباراة من أجل الدفاع عن اللقب والفوز بالنسخة الأولى التي تقام للمرة الأولى بمشاركة اللاعبين القطريين فقط.

وفي المقابل، توعد حسن سالم الكواري مدرب الكأس فريق اتحاد الكرة في النهائي وقال: سنحصل على الكأس اليوم وسنبذل قصارى جهدنا من أجل التتويج باللقب، بعد أن خسرنا نهائي البطولة الماضية وستكون المباراة ثأرية.

ثاني الكواري يتوج الشؤون الرياضية بكأس اللجنة الأولمبية



وسط أجواء رمضانية مميزة وحضور جماهيري كبير في صالة نادي قطر اختتمت النسخة العاشرة من بطولة اللجنة الأولمبية الرمضانية التي شارك فيها ستة فرق من إدارات اللجنة الأولمبية تم توزيعها على مجموعتين حيث ضمت المجموعة الأولى الشؤون الرياضية والأمانة العامة ونظم المعلومات، أما المجموعة الثانية فضمت الموارد البشرية والشؤون المالية والعلاقات العامة والإعلام وجاء اليوم الأخير للمنافسات بمثابة مسك الختام حيث أقيمت المباراة النهائية بين فريقي الشؤون الرياضية والموارد البشرية ونجح الشؤون الرياضية -حامل اللقب- في الظفر بالكأس للمرة الثالثة على التوالي والرابعة في تاريخه ليحتفظ بها بعدما حقق الفوز بنتيجة 2 - 1 في لقاء قوي ومثير، وسجل الهدفين ابراهيم شمس، بينما سجل إبراهيم المراغي الهدف الوحيد للموارد البشرية.

وقام سعادة الدكتور ثاني بن عبدالرحمن الكواري أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية، بتتويج الفريق الفائز بالكأس والجائزة المادية المقدرة بـ50 ألف ريال، فيما نال لاعبو الموارد البشرية ميداليات المركز الثاني وجائزة مالية قيمتها 40 ألف ريال.

وفاز فريق إدارة العلاقات العامة والإعلام بالمركز الثالث بعدما فاز على فريق الأمانة العامة بهدفين مقابل هدف واحد في لقاء تحديد المركزين الثالث والرابع وحصل على جائزة مالية قدرها 30 ألف ريال.

معيذر وشرق يتأهلان لنصف نهائي الوجبة



تأهل فريقا معيذر وشرق الى نصف نهائي النسخة السابعة عشرة لبطولة الوجبة التي يستضيفها ملعب الوجبة، وذلك بعد فوزهما على فريقي الوجبة والريان في دور الثمانية التي أقيمت أمس الأول، فيما اختتمت في ساعة متأخرة امس ثاني مباريات دور الثمانية بين فريقي برزان والوسيل والقلايل مع الذخيرة ليتأهل فريقان آخران الى نصف النهائي. وقد جمعت المباراة الأولى بدور الثمانية الوجبة مع معيذر وبعد أن اطلق الحكم صافرة البداية وفي أول ثوان في المباراة سجل حسن السقطري أول هدف لمعيذر وفي د.13 نجح زميله خالد مسعود القحطاني في إضافة الثاني لمعيذر من تسديدة قوية، وفي الشوط الثاني اضاع حمد المري ضربة جزاء للوجبة، وبعدها بدقيقتين سجل ثاني زارع هدف الوجبة الأول في د. 28، ونجح محمد جارالله في الانفراد بصدارة هدافي البطولة برصيد 6 أهداف بعد أن سجل الهدف الثالث لفريق معيذر في د. 31 بعد هجمة جميلة انهاها في المرمى وفي الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع سجل الوجبة الهدف الثاني عن طريق مدافعه ناصر الشمري، ليعلن عن فوز معيذر على الوجبة 3 - 2 ويتأهل الى نصف النهائي.

وشهدت المباراة الثانية نجاح فريق شرق في خطف الانتصار في د.5 عن طريق لاعبه راشد السليطي ليصل شرق للمرة الثانية على التوالي الى نصف النهائي.

لقب بطولة الصحافة بين الوطن والكأس

كشفت بطولة الصحافة الرمضانية السادسة عن فارسي المباراة النهائية بعد ان تمكن فريق قناة الكأس من الثأر لنفسه من فريق قطر للاعلام والتسويق وفاز بنتيجة 5 - 1 فيما حقق فريق جريدة الوطن فوزا صعبا على فريق مركز الدوحة لحرية الاعلام بهدف مقابل لا شيء.

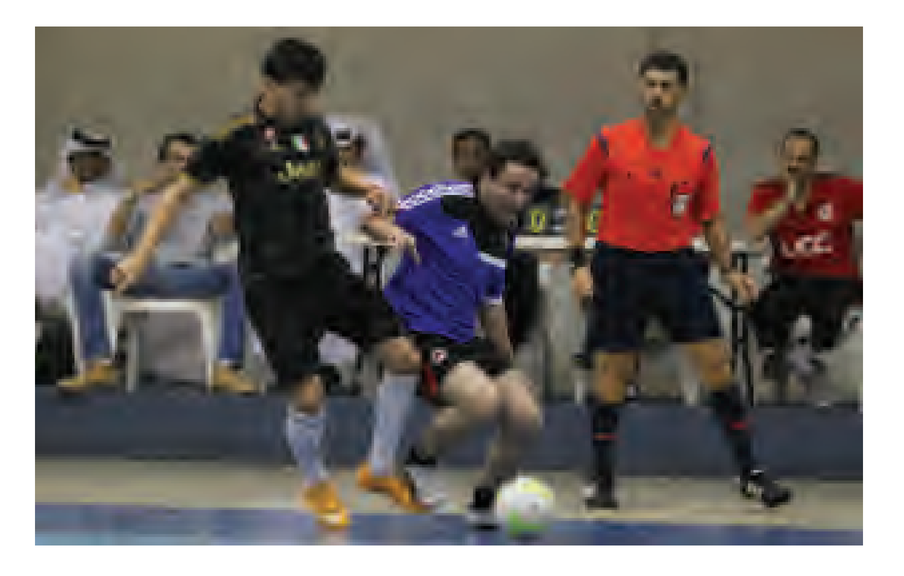
وستقام مباريات اليوم النهائي الاثنين القادم في صالة العربي حيث سيلتقي في الثالثة عصرا الدوحة لحرية الاعلام مع قطر للاعلام والتسويق، فيما تقام في الرابعة الا ربعا عصرا مباراة بين فريقي قناة الكأس وجريدة الوطن،

وستقام مباريات اليوم النهائي بدون وقت اضافي في حال تعادل الفريقان ويتم اللجوء مباشرة لركلات الترجيح بحيث يسدد كل فريق 5 ركلات.

وفي نصف النهائي نجح فريق الكأس من الثأر لنفسه بعد خسارته في دوري المجموعات من فريق قطر للاعلام والتسويق وفاز بنتيجة 5 – 1 رغم ظروف اصابة حارس قطر للاعلام اياد الحاج اسعد في الدقيقة الاولى من المباراة وخروجه من الملعب اضافة الى افتقاد الفريق لجهود محترفيه احمد العجوز وهمبوريا.. فيما كان رفيق الصيفي ورفاقه يصولون في ارض الملعب بقيادة مدربهم معتز عثمان..

وسجل اهداف الكأس رفيق صيفي هاتريك وزكريا عمراني هدفين فيما سجل هدف قطر للاعلام الوحيد المتألق محمد انور.

وفي المباراة الثانية تمكن فريق جريدة الوطن من خطف فوز مثير امام فريق مركز قطر لحرية الاعلام وذلك بعد ان سجل نجم الوطن محمد مطر هدفا ذهبيا حسم به صراع التأهل بعد مواجهة نارية من الطرفين.









خاطرة وريشة

محمد حمادة

صدمة وزلزال

همس قائد منتخب كرواتيا داريو شرنا في أذن حارس مرماه سوباشيتش: «يقول لك مودريتش إن سرخيو راموس سيسدد الى يمينك».. نفّذ قلب دفاع اسبانيا ركلة الجزاء باتجاه حارس موناكو مباشرة وفي الوقت ذاته أخذ الأخير خطوة قصيرة الى اليمين وأبعد الكرة بذراعه اليسرى، فبقيت النتيجة 1 - 1.. ثم أحرز بيريشيتش هدف الفوز لكرواتيا قبل نهاية المباراة بثلاث دقائق فكانت المفاجأة التي لم يتوقعها الكثيرون وإن لم تكن مجريات المباراة تخالف الإدعاء بأنها مفاجأة.. كانت تلك أول خسارة لإسبانيا منذ الدور الأول ليورو 2004 أمام البرتغال تحديداً صفر - 1 قبل أن تنتزع بطولتي 2008 و2012 بعدما خلا مشوارها من أي تعثر في 12 مباراة متتالية فضلاً عن مباراتين في يورو 2016 الدائرة حالياً وبالذات ضد تشيكيا وتركيا.

ليس مهماً التذكير بأن مودريتش الذي كان احتياطياً في مباراة مساء الثلاثاء بسبب الإصابة يلعب في فريق ريال مدريد مثل راموس، ولا بأن ركلة الجزاء التي احتسبت لإسبانيا لم تكن صحيحة، ولا بأن سوباشيتش لم يكن في وضع قانوني سليم عندما تصدى للركلة، ولا بأن إنييستا هو الذي يُفترض أن ينفذ الركلة وليس راموس..

المهم أن اسبانيا ستواجه إيطاليا الإثنين المقبل في الدور الثاني.. عندما أحرزت اسبانيا بطولة 2008 تعادلت مع ايطاليا صفر - صفر ثم فازت عليها بركلات الترجيح 4 - 2 في ربع النهائي.. وفي 2012 تعادلتا 1 - 1 في الدور الأول قبل أن يجمع بينهما لقاء القمة الذي انتهى اسبانيا بفوز كاسح 4 - صفر.

والأهم الأهم أن فوز كرواتيا «زلزل» برنامج البطولة في أدوار الحذف.. الفائز من لقاء اسبانيا وايطاليا سيواجه ألمانيا في ربع النهائي (تلعب ألمانيا في الدور الثاني ضد منتخب احتل المركز الثالث).. كذلك يفترض أن تقف فرنسا وإنكلترا وجها لوجه في ربع النهائي، والفائز منهما سيلعب في نصف النهائي ضد اسبانيا أو ايطاليا أو ألمانيا في 7 يوليو.

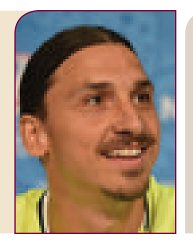
وفي القسم الآخر من الجدول لا يوجد إلا المنتخبات غير المرشحة للقب من سويسرا الى بولندا وكرواتيا وويلز وأول المجموعة السادسة وثاني المجموعة الخامسة ومنتخبين احتلا المركز الثالث.

اختل توازن البطولة بامتياز، وربما نرى كرواتيا في مباراة القمة، هي التي حلت ثالثة في مونديال 1998.. ولافت جداً أن فوزها على اسبانيا «الخجولة» هجومياً جاء في غياب نجوم أساسيين هم مودريتش وبروزفيتش ومندزوكيتش وفيدا.. ولكن ضد من ستلعب؟ اسبانيا أم ايطاليا أو فرنسا أو إنكلترا؟ مسابقة مجنونة بكل معنى الكلمة وأكثر من أي وقت مضى.



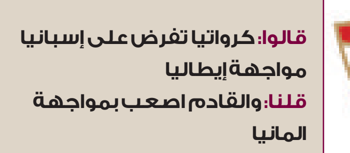
قالوا: الجيش يجدد عقد لاموشي

قلنا: خطوة قد تخدم الفريق بدوري الأبطال



قالوا: إبراهيموفيتش يعتزل ولن يشارك في ريو

قلنا: هذا ما يريده مورينيو



قالوا: كرواتيا تفرض على إسبانيا مواجهة إيطاليا

قلنا: والقادم اصعب بمواجهة المانيا

وقفة كاريكاتيرية





رونالدو يصنع المزيد من الأرقام القياسية

عبدالعزيز أبوحمر

صنع كريستيانو رونالدو المزيد من الأرقام القياسية حيث أصبح الهداف التاريخي لمنتخب البرتغال في بطولة أمم أوروبا متفوقا على مواطنه نونو جوميز.

وسجل رونالدو هدفين بشباك المجر في ختام منافسات المجموعة السادسة وهو اللقاء الذي انتهى بالتعادل 3 - 3 وتصدر المنتخب المجري المجموعة بينما لحق المنتخب البرتغالي بقطار التأهل بشق الأنفس وتأهل عن هذه المجموعة ثالثا بعد المجر وأيسلندا.

ورفع رونالدو بالهدفين رصيده من الأهداف في البطولة إلى 8 أهداف وتفوق على نونو جوميز صاحب الـ6 أهداف وأصبح رونالدو الهداف التاريخي للبرتغال في أمم أوروبا وتفوق أيضا على الإنجليزي آلان شيرار وارتقى نجم ريال مدريد إلى المرتبة الثانية في قائمة الهدافين التاريخيين لأمم أوروبا وأصبح على بعد هدف واحد من تحطيم الرقم القياسي المسجل باسم الفرنسي ميشيل بلاتيني والصامد منذ عام 1984 وهو 9 أهداف.

كما أصبح رونالدو أعلى لاعب يخوض مباريات في البطولة بعدما رفع رصيده من المباريات في لقاء المجر إلى 17 مباراة بأمم أوروبا متخطيا الثنائي الحارس الهولندي فان دير سار (16 مباراة) والفرنسي ليليان تورام (16 مباراة).

وبات رونالدو أول لاعب في تاريخ أمم أوروبا يسجل في أربع نسخ متتالية لأمم أوروبا وتحديدا في 2004 و2008 و2012 ثم الآن 2016 بفرنسا.



ميسي: قدمنا أداءً رائعاً في كوبا أميركا

يرى النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي، بعد فوز منتخب بلاده برباعية نظيفة على نظيره الأمريكي في الدور قبل النهائي من بطولة كوبا أميركا (المئوية)، أن الأرجنتين تستحق أن تتوج أداءها المتميز في البطولة بالحصول على اللقب.

وقال ميسي، عقب انتهاء المباراة بين الأرجنتين وأمريكا فجر أمس الأربعاء: الحصول على اللقب هو رغبة الجميع، نحن نستحقه بفضل العمل الذي قمنا به طوال هذه السنوات.

وأضاف نجم برشلونة: قمنا بأشياء رائعة منذ اليوم الأول ووصلنا إلى هذه المرحلة عن جدارة.

وتخوض الأرجنتين نهائيا آخر يوم الأحد المقبل، بعد أن سقطت أمام تشيلي في نهائي كوبا أميركا العام الماضي، كما سبق لها وأن خسرت نهائي مونديال البرازيل 2014 أمام المنتخب الألماني.

ويسعى راقصو التانجو، بقيادة مديره الفني الوطني، خيراردو مارتينو إلى إنهاء 23 عامًا من غياب البطولات.

وأعرب ميسي، الذي سجل هدفًا خرافيًا في مباراة أمس، عن سعادته بعد أن أصبح الهداف التاريخي للمنتخب الأرجنتيني وحطم الرقم القياسي في عدد الأهداف الدولية للنجم الأرجنتيني السابق جابرييل باتيستوتا.



إنييستا يفجر مفاجأة حول ضربة الجزاء الضائعة!

كشف أندريس إنييستا، لاعب المنتخب الإسباني، أنه هو اللاعب الذي كان من المفترض أن يسدد ركلة الجزاء أمام المنتخب الكرواتي، خلال لقاء المنتخبين، ضمن منافسات بطولة اليورو.

وقال إنييستا، خلال تصريحاته لموقع فوتبول إسبانيا: كنت ذاهبا للتسديد، ولكن راموس كان واثقا، ولسوء الحظ ضاعت الركلة.

وتابع لاعب برشلونة: الأمور لا تكون جيدة حين تخسر، ولكن علينا أن نستمر، ونستعد بشكل جيد لمواجهة المنتخب الإيطالي المقبلة.

وأردف: نظريًا سنواجه فرقا قوية على الورق، لكن لا يمكنك أن تعلم لأن في كرة القدم هذه الأشياء تحدث ويجب عليك أن تستعد جيدًا لكل شيء. وأوضح: كل مباراة مختلفة، وعليك أن تحاول لكي تجد الخيار الأفضل، وأحيانًا الأمور تسير بشكل جيد، وأحيانًا لا، ونحن أمام كرواتيا كنا نفتقر للفرص، وفي النهاية نجحوا في تسجيل هدف من هجمة مرتدة، وكنا نريد تسجيل هدف ولكن فشلنا.

وختم إنييستا تصريحاته بقوله: حصلنا على الفرصة في ركلة الجزاء، ولم تكن لنا أي فرص قوية لتهديد مرمى الخصم وهو ما عقد الأمور علينا.

